بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

٢٤ صفحة

AL-YAUM Dammam TUE. 7 JAN. 1986 NO. 4598

● الثلاثاء ٢٦ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ ٧ يناير ١٩٨٦م العدد ٤٥٩٨ ، السنة الثالثة والعشرون .

في جلسة مجلس الوزراء أمس برئاسة سمو الأمير سلطان :

الموافقة على أسس تنفيذ مشروع الكيبل الأرضي عبر جسر المملكة / البحرين

اصدار قواعد الحد من آثار الشكاوى الكيدية والدعاوى الباطلة

الرياض ـ واس :

تراس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الخامس والعشرين من ربيع الثاني لعام ١٤٠٦هـ .

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه :

بعد استعراض سريع لاهم الاحداث المستجدة سياسيا وامنيا على صعيد منطقة الشرق الاوسط والتي تتابعها المملكة عبر ما تنقله وسائل الاعلام الغربية والعربية حول ابعادها وتطوراتها .

نظر المجلس في المعاملات والموضوعات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر بشانها ما يلي :

اولا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية بشان تعديل مادتين من اللائحة الاساسية لبرامج تاهيل المعوقين بما يتيح الفرصة لاشتراك القطاع الخاص واصدر قرارا يقضي بالموافقة على تعديل المادتين ١٢ و ٢٣ ليصبح نصهما بالصيغة التالية :

١ ـ المادة الثانية عشرة : يجوز تدريب المعوقين خارج المراكز بالمؤسسات الخاصة والجمعيات الخيرية والمستشفيات الخاصة والشركات والورش الصناعية والمصالح الحكومية وذلك بعد موافقة الجهة المختصة بوزارة العمل والشئون الاجتماعية وباشراف من المسئولين بالمركز وبموجب عقود تبرم بين المراكز وهذه الجهات .

ب ـ المادة الثالثة والعشرون : يمنح اولياء امور شديدي الاعاقة الذين يتعذر قبولهم بمراكز التاهيل الاجتماعي لعدم وجود اماكن رعايتهم بالمركز او الذين يرغب اولياء امورهم في رعايتهم مع توفر الظروف الصالحة لرعايتهم يمنحون اعانة نقدية يحددها وزير العمل والشئون الاجتماعية على الا تتجاوز عشرة الاف ريال في السنة ويجوز الجمع بين الاعانة واي اعانات اخرى كما تمنح الجمعيات الخيرية نفس هذه الاعانة في الحالات المماثلة .

ثانيا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمشتملة على خطاب معالي وزير البرق والبريد والهاتف بشان القواعد والاسس المنظمة لتنفيذ وتشغيل واستثمار مشروع ربط المملكة العربية السعودية بدولة البحرين بكيبل ارضي للاتصالات عبر الجسر الممتد بين

البقية ص ٢٢

■ سمو الامير سلطان يراس جلسة مجلس الوزراء امس ■

جلالة الملك يهنىء رئيس الاتحاد السويسري

الرياض ـ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الفونس ايجلى رئيس الاتحاد السويسري بمناسبة توليه مهام منصبه رئيسا للاتحاد السويسري .

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن اخلص التهاني واطيب الاماني بموفور الصحة والسعادة لفخامة الرئيس الفونس راجيا لفخامته التوفيق في تحقيق المزيد من التقدم والرفاه للشعب السويسري الصديق .

عاهل المغرب يستقبل سمو الامير عبدالله

مراكش/واس :

استقبل جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الليلة الماضية صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وقد حضر المقابلة ولي عهد المغرب الامير محمد .

وكان سمو الامير عبدالله قد وصل الى مطار المناره بمراكش مساء امس حيث كان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير محمد ولي عهد المغرب ووزير الداخلية والاعلام المغربي السيد ادريس البصري وعامل اقليم مراكش الدكتور محمد بلملحي وعدد من كبار المسئولين .

موسكو تحيط زيارة قدومي بالسرية

موسكو ـ ا ف ب :

علم من مصادر دبلوماسية في موسكو ان فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي وصل السبت الماضي الى موسكو اجرى مباحثات مع المسئولين السياسيين .

وقد اجتمع قدومي الذي لم تعلن اجهزة الاعلام السوفيتية عن وصوله

البقية ص ٢٢

سوريا واسرائيل تتصارعان على مصير الاتفاق الثلاثي

دمشق تكثف اتصالاتها للتعجيل بتنفيذه واسرائيل حشدت قواتها لنسفه

تشهد العاصمتان اللبنانية والسورية جولة جديدة نشطة من التحركات المكوكية هذا الاسبوع تهدف الى ازاحة العراقيل من طريق اتفاق دمشق لانهاء الحرب الداخلية في لبنان واستعجال تنفيذه بدعم سوري حازم قبل ان تفاجىء الجميع تطورات دراماتيكية تعد لها اسرائيل في الجنوب .

ويعتبر المراقبون ان الاتفاق الذي وقعه اطراف الصراع الرئيسية الثلاث في البلاد قبل ثمانية ايام اصبح موضع تجاذب بين موقعيه ومؤيديه وبين معارضيه الذين يحاولون تمييعه ومن ثم نسفه مراهنين على تطورات اقليمية تكون مقدمتها عملية عسكرية اسرائيلية واسعة تستهدف اعادة احتلال مناطق جنوبية لتوسيع ما يسميه المسؤولون الاسرائيليون الحزام الامني .

وابرز اللقاءات التي تشهدها دمشق لتقرير مصير الاتفاق اجتماع قمة يعقده الخميس المقبل الرئيسان السوري واللبناني حافظ الاسد وامين الجميل هو الحادي عشر بينهما منذ تسلم الاخير مهام رئاسة الجمهورية اللبنانية في ٢٣ سبتمبر ١٩٨٢ اضافة الى اجتماعات يعقدها نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام مع كل من رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني ورئيس الحكومة رشيد كرامي ووزير العمل والتربية الدكتور سليم الحص المقرر ان يزورو العاصمة السورية اليوم الثلاثاء .

وكان الرئيسان الاسد والجميل ناقشا الاتفاق الذي وضعه قادة القوات اللبنانية ـ الكتائبية وحركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي ورفعوه بمشاركة شخصيات سياسية عدة لدى اجتماعهما في دمشق الاسبوع الماضي وقررا معاودة البحث في سبل تنفيذه هذا

البقية ص ٢٢

فوز النصر والرياض

ضمن دور الستة عشر لكاس جلالة الملك المفدى جاءت نتائج مباريات الامس على النحو التالي :

النصر والوحدة فوز النصر بهدفين مقابل لاشيء .

الوديعة والنهضة فوز الوديعة بهدف .

الرياض والكوكب فوز الرياض بـ٧ اهداف مقابل هدف .

[التفاصيل ص ١٧]

تجارة المخدرات تثير ازمة حكومية في موريشيوس وتقيل اربعة وزراء

بورلوى ـ ا ف ب :

علم رسمياً في بورلوى ان اربعة وزراء في جزيرة موريشيوس قدموا صباح امس استقالاتهم الى سير كسام مولان الحاكم العام المناوب على اثر مسالة اتجار في المخدرات ادت الى القاء القبض على اربعة من البرلمانيين في هولندا .

وكان انيل جايان (وزير الخارجية) وقادر بيات (التجارة والبحرية) وشيدوميروم بيلاى (الصناعة) وكيلاش بورياج ، الصحة ، قد طلبوا في بيان مشترك اذيع يوم الجمعة الماضي من رئيس الوزراء الكشف عن اسماء البرلمانيين الذين تورطوا .. مثلما الح بذلك رئيس الوزراء يوم الثلاثاء الماضي .. في عملية الاتجار في المخدرات التي تم اكتشافها في امستردام في بداية الاسبوع الماضي .

وقد القي القبض على اربعة نواب من اعضاء التحالف الحكومي في العاصمة الاقتصادية الهولندية لما لهم من صلة بعملية الاتجار في المخدرات .

البقية ص ٢٢

في حديث لشبكات تلفزيونية أمريكية

القذافي يتهم أمريكا بمحاولة اشعال حرب عالمية ثالثة

طرابلس ـ كونا :

اعلن الرئيس الليبي القذافي ان ليبيا كانت على وشك الدخول في حرب مع الولايات المتحدة التي حشدت سفنها الحربية امام السواحل الليبية وهدد بنقل المعركة الى داخل الولايات المتحدة نفسها اذا ما فكرت في مهاجمة بلاده او الاعتداء على الفلسطينيين الموجودين على اراضيها .

وهاجم العقيد القذافي الادارة الامريكية والرئيس ريغان الذي قال انه اصبح تابعا لاسرائيل .

وقال في مؤتمر صحفي لعدة شبكات تلفزيونية امريكية عقده اثناء تفقده مشروع وادي الهيرة الزراعي ان القوات الليبية وضعت في حالة تاهب استعدادا للحرب وان هذه الحالة مازالت قائمة الى ان يزول خطر التهديد الامريكي ـ الصهيوني .

واتهم الرئيس الليبي الولايات المتحدة بممارسة لعبة خطرة ضد بلاده وقال ان تحركات الاسطول السادس الامريكي في البحر المتوسط كادت ان تؤدي الى حرب غير محدودة يمكن ان تتسع لتصبح حربا عالمية ثالثة .

وحركت الولايات المتحدة معظم قوتها البحرية في البحر الابيض المتوسط بقيادة حاملة الطائرات كورال سى وقالت المصادر العسكرية الامريكية ان ١٥ قطعة حربية اشتركت في استعراض القوة الامريكي .

واكد العقيد القذافي وجود صواريخ سام ٦ سوفيتية الصنع التي يبلغ مداها حوالي ٢٥٠ كيلو مترا وقال انها جاهزة للاستعمال الان بعد ان تلقت القوات الليبية تدريبات على استخدامها على ايدي الاصدقاء السوفيات .

وشدد على القول ان ليبيا ستقاتل وتدمر الاعداء بكل ما تملك من وسائل واذا دمرونا فذلك افضل من ان نعيش تحت الارهاب فنحن عندما نرد فسنرد

البقية ص ٢٢

في الذكرى الـ ٦٥ لتأسيس الجيش العراقي

القوات العراقية تحرر حقل مجنون الجنوبي من القوات الايرانية

صدام يحذر حكام طهران من التمادي في العدوان

بغداد ـ الوكالات :

اعلن العراق ان قواته حررت امس حقل مجنون الجنوبي وطردت القوات الايرانية منه وتمركزت فيه .

وقال بيان عسكري صدر في بغداد امس واذاعه راديو بغداد ان القوات العراقية استقرت في المواضع المحررة على طول عدة كيلو مترات بعد تكبيد الايرانيين مئات القتلى والجرحى واعداد كبير من الاسرى .

وذكر البيان العسكري الذي بثته وكالة الانباء العراقية ان القوات العراقية نفذت هذا الهجوم ردا على ثرثرة حكام ايران وادعاءاتهم الفارغة .

واوضح البيان ان الهجوم الذي نفذته قوات الفيلق الثالث جاء بتوجيه من الرئيس صدام حسين وبتخطيط من مقر الفيلق الثالث بقيادة اللواء ماهر عبدالرشيد مشيرا الى ان هذا الهجوم الناجح اشتركت فيه قوات الحسين وقوات اللواء التاسع والاربعين واللواء الثامن والعشرين .

واكد البيان ان الهجوم العراقي كان صاعقا ومدمرا تميز باندفاع بطولي رائع للجنود العراقيين الذين طهروا الارض واجهزوا على الجنود الايرانيين .

وقال ان القوات العراقية التي غنمت كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات العسكرية لم تصب باية خسارة في الافراد او في المعدات .

وشدد على ان الموقف العسكري في حقل مجنون مستقر الان لصالح القوات العراقية .

حذر الرئيس العراقي صدام حسين ايران من مغبة القيام بعدوان جديد على العراق وقال ان ذلك سيكون كارثة كبرى ذات نتائج خطيرة عليها في الميادين العسكرية والسياسية والاجتماعية والنفسية .

وقال الرئيس صدام حسين في خطاب عبر اذاعة وتلفزيون بغداد قبل ظهر امس بمناسبة الذكرى الخامسة والستين لتاسيس الجيش العراقي ان

البقية ص ٢٢

بعثة عسكرية صهيونية تزور القاهرة للبحث عن جثث الطيارين وحطام سفينة اسرائيلية

تل ابيب ـ ا ف ب :

علم امس الاثنين من مصدر مسئول وثيق الصلة بوزارة الدفاع الاسرائيلي ان بعثة عسكرية اسرائيلية برئاسة الجنرال دوف سيون وصلت مساء امس الاول الى القاهرة حيث ستبحث ثلاثة موضوعات مع السلطات المصرية .

واوضح المصدر نفسه ان الاسرائيليين يريدون بناء على اتفاق مبدئي ابرم في الشهر الماضي ان يحددوا مع مصر اجراءات عمليات البحث التي ياملون القيام بها في عرض البحر بمحاذاة الاسكندرية من اجل العثور على بقايا الغواصة الاسرائيلية داكار التي اختفت في ظروف غامضة يوم ٢٥ يناير عام ١٩٦٨ وعلى متنها ٦٩ رجلاً .

وكانت اسرائيل قد قامت بشراء هذه الغواصة التي تم صنعها في عام ١٩٥٤ من بريطانيا وكانت الغواصة قد تلقت وهي في طريقها الى ميناء حيفا امراً باجراء تدريبات غوص بين كريت ومصر وارسلت الغواصة رسالة روتينية ظهر يوم ٢٥ يناير ثم توقفت عن ارسال اية رسائل اخرى وافترض الخبراء الاسرائيليون حينئذ ان الغواصة الاسرائيلية اما اغرقتها غواصة سوفيتية كانت تبحر في البحر المتوسط

البقية ص ٢٢

بعد اصرار مصر على نقل النزاع للتحكيم الدولي

بيريز يبحث مع وزير خارجيته النزاع حول منطقة طابا

الكويت ـ كونا ـ

يستفاد من نبأ لاذاعة العدو الاسرائيلية امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز سيبحث مع وزير خارجيته اسحاق شامير العلاقات بين مصر واسرائيل خاصة نزاع الجانبين حول منطقة طابا بصحراء سيناء المصرية .

وقالت الاذاعة في نبأ التقط في الكويت ان بيريز وشامير سيعقدان اجتماعا لبحث رسالة شفوية من الرئيس المصري حسني مبارك حول العلاقات المصرية الاسرائيلية خاصة مشكلة النزاع حول منطقة طابا التي تقل مساحتها عن كيلومتر مربع وتقع على ساحل البحر الاحمر .

وكان القائم باعمال السفارة المصرية لدى اسرائيل محمد بسيوني قد اجتمع الليلة قبل الماضية الى بيريز ونقل اليه رسالة الرئيس المصري .

ولم توضح الاذاعة تفاصيل محتويات الرسالة الا انها نسبت الى مصادر مقربة من رئيس الوزراء الاسرائيلي قوله ان « توضيحات الرئيس مبارك حول معظم القضايا كانت مرضية » .

واضافت الاذاعة في اواخر الشهر الماضي ان بيريز سيتسلم ايضاحات من الرئيس المصري كان قد طلبها منه حول مسالة التحكيم في ما يتعلق بمشكلة طابا .

وتصر اسرائيل على ان طابا هي ارض ليست مصرية في حين تؤكد مصر انها ارض مصرية وتطالب بحل النزاع بينها وبين الكيان الصهيوني الذي لم ينسحب منها وفقا لمعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية عبر نقله الى تحكيم دولي .

واكد مسئول مصري كبير مجددا امس الاول ان بلاده لن تستانف المفاوضات الخاصة بمنطقة طابا المصرية ما لم تقبل اسرائيل بتحكيم دولي حول تلك المنطقة .

واوضح رئيس الوفد المصري للمفاوضات المصرية الاسرائيلية حول طابا عبدالحليم بدوي في مقابلة صحفية ان الجانب الاسرائيلي « لم يبت في امر القبول بالتحكيم حتى الآن » .

ولم يتمكن رئيس وزراء العدو من اقناع حكومته باتخاذ قرار حول مسالة التحكيم الدولي .. غير انه الح الى انه على استعداد للقبول بتحكيم دولي بالنسبة للنزاع حول طابا .

وكانت الاذاعة قد نقلت عن مصادر سياسية وصفتها بانها رفيعة المستوى قولها ان مجلس الوزراء الاسرائيلي لن يتخذ اي قرارات قبل ان يتسلم ايضاحات حقيقية من مصر « حول المنطقة المتنازع عليها » .

ولم تسفر عدة جولات من المفاوضات المصرية الاسرائيلية لحل مشكلة طابا عن اي تقدم على ارض الواقع .

صندوق النقد الدولي يمهل السودان شهرا لتسديد ديونه المتأخرة

الخرطوم ـ ا ف ب :

ذكرت الصحف السودانية امس الاثنين ان صندوق النقد الدولي امهل السودان شهرا لسداد مبلغ قدره ٢١٨ مليون دولار من متاخرات ديونه المستحقة السداد في ٣ يناير الحالي قبل اعلانه دولة في حالة التوقف عن السداد .

واوضحت صحيفة الايام نقلا عن صديق عابدين وزير الزراعة السودانية والعضو في البعثة الاقتصادية التي تتفاوض حاليا مع صندوق النقد الدولي في واشنطن حول سداد الديون السودانية ان الصندوق اعطى السودان هذه المهلة في انتظار ايفاد وفد الى الخرطوم في غضون الشهر الحالي ليعيد التفاوض مع السلطات السودانية حول ايجاد سبل جديدة لسداد الديون المستحقة على هذا البلد .

وتجدر الاشارة الى ان قيام صندوق النقد الدولي باعلان دولة في حالة عجز عن السداد يعني بالنسبة لهذه الدولة حرمانها من امكان الحصول على اية قروض جديدة من السوق الدولية وتقدر الديون السودانية حاليا بنحو عشرة مليارات دولار .

وستعود البعثة السودانية الى الخرطوم اليوم وهي برئاسة عبدالعزيز عثمان موسى مدني وزير الطاقة وتضم اسماعيل مصباح محافظ البنك المركزي .

وكانت الحكومة السودانية قد رفضت في الشهر الماضي مشروع اتفاق لاعادة جدولة الديون السودانية كان عواد عبدالمجيد وزير المالية السودانية السابق قد تفاوض بشانه مع صندوق النقد الدولي وما كان من وزير المالية الا ان قدم استقالته بعد رفض مشروع الاتفاق .

وكان مشروع الاتفاق يقضي بالغاء الدعم على السلع الاساسية واطلاق الاسعار داخليا وخفض قيمة العملة السودانية .

وذكرت صحيفة الصحافة نقلا عن

البقية ص ٢٢

طبق الأصل

من اقوال جلالة الملك

سيجد كل مواطن الفرصة مهيئة امامه ولن يستطيع احد ان يبقى في وظيفته مدة محددة الا اذا ابدى جدارة ونحن نريد ان نستفيد من السواعد التي نمت نفسها بالعقيدة الاسلامية ولذلك فان حكومتكم والمسئولين فيها تسعى ليلا ونهارا لان تصل الى مايجب ان تصل اليه اي بلد على مستوى من الحياة المستقيمة المعتدلة وارجو من الله التوفيق والسداد وما انا الا جزء منكم وانتم جزء مني .

المناسبة : كلمة جلالته في الحوار الذي اجرى بينه وبين اساتذة وطلبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ..

الرازي تودع رئيسها السابق وتكرم «٣١» موظفا

اقامت الشركة السعودية للميثانول «الرازي» حفل توديع لرئيسها السابق المهندس/يوشيرو يتو الذي انتهت فترة عمله بالشركة وذلك في مساء امس الاحد وتكريم «١٧» موظفا من موظفيها لما بذلوه من جهد خلال العام ١٩٨٥م وهم : علي الخالدي واحمد الراجحي وعبدالله حسن فارس واحمد الصومالي ومنصور الشيخ وماجد الخليفي وعبدالله الفراس وابراهيم علي العواد ومنصور الجويان وجابر التاروتي ومحمد الحربي وفهد علي المالكي وصادق صديق كشك وعبدالله محمد الشويس وخليفه العبيد وايوب شريف وارثر منتوز .

كما وايضا تم تكريم «١٤» موظفا امضوا خمس سنوات في خدمة الشركة حيث قام سعادة المهندس/عبدالعزيز التركي رئيس الشركة بتوزيع شهادات التقدير والجوائز على المكرمين وهم : علي يوسف البوخمساس، ويوسف عبدالرحمن الصائغ، وعبدرب الحسين الزوري، ومحمد عبدالرحمن العبيد، وخليفه عبدالله العواد، وعلي عبدالمحسن الخالدي، وخالد سلطان الهاجري، وحمد علي المسعري، وفهد عبيد الحربي، وناصر احمد النحوي، وسعيد حسن الهزاع، وعبدالحميد فاضل الرشيد، وفايز عبدالمحسن العيثان، وسليمان عوض العنزي .

برئاسة معالي وزير المعارف
لجنة عليا لمحو الامية وتعليم الكبار من الوزارات والمصالح الحكومية

الرياض/واس :

تم تكوين لجنة عليا لمحو الامية وتعليم الكبار من الوزارات والمصالح الحكومية ذات العلاقة برئاسة معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر .

وتضم اللجنة وكيل وزارة المعارف الدكتور سعود الجماز عضوا ونائبا للرئيس وعضوية كل من مدير عام العلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية الدكتور سليمان المزروع ووكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية الدكتور عبدالرحمن السبيت ومدير عام الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لتعليم البنات عبدالله الخليف والاستاذ محمد الغراب من وزارة الاعلام ورئيس قسم محو الامية بوزارة الدفاع احمد العقيل ورئيس قطاع القوى العاملة بادارة الميزانية العامة بوزارة المالية حامد الغامدي ومدير عام التنمية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية محمد ابوبكر وامين عام تعليم الكبار بوزارة المعارف محمد الفوزان عضوا ومقرر اللجنة .

ويحق للجنة ان تستعين بمن ترى الحاجة الى الاستعانة به من المختصين

● د.عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف

ومن مهامها تنفيذ ملجاء في نظام تعليم الكبار .. ومحو الامية في المملكة واقرار الخطة الشاملة لمحو الامية والسياسة التخطيطية لتعليم الكبار ومتابعة تنفيذها واقتراح موارد جديدة لتمويل مشروعات محو الامية واستصدار الموافقة عليها من الجهات المختصة اضافة الى تنسيق الجهود بين الوزارات والجهات الحكومية والمؤسسات الخاصة لغرض محو الامية .

٥٣ مدرسة يدرس بها ٣١٩٨ دارسا بالطائف

الطائف/منصور القرني :

بمناسبة اليوم العربي لمحو الامية والذي يوافق غدا الاربعاء الثامن من يناير تحدث لـ اليوم ، مدير منطقة الطائف التعليمية السيد سعد عبدالواحد قائلا :انه في مثل هذا اليوم يتم التعريف بالمشكلة مشكلة الامية وتبرز جهود الدولة في محاربتها ويجري توعية الاميين وحثهم على الالتحاق بفصول محو الامية .. ومنطقة الطائف التعليمية كغيرها من المناطق التعليمية يتمثل احتفالها في فتح العديد من المدارس الليلية لمحو الامية وتعليم الكبار وهي بذلك تنفذ خطط التنمية التي ركزت على المواطن السعودي والرفع من مستواه وكفاءته الانتاجية سواء كان عاملا او موظفا او تاجرا او مزارعا ليصبح مواطنا صالحا يسهم في بناء وطنه وخدمة دينه ومليكه ومجتمعه وامته .

ومن هنا يمكن القول بأن شاريع محو الامية وتعليم الكبار ليست من المشاريع الاستهلاكية كما يتبادر الى اذهان البعض بل هي مشاريع استثمارية تعد الفرد السعودي ليتكيف مع مايحيط به من تطور .

واضاف مدير تعليم الطائف الى ان الاحصائيات تشير الى انخفاض عدد المدارس والدارسين في بداية خطة التنمية الرابعة عنه في منتصف خطة التنمية الثالثة وهذا مؤشر حقيقي وطبيعي لتناقص اعداد الاميين في مجتمعنا السعودي نتيجة للجهود الجبارة التي بذلت على مستوى المملكة خلال السنوات الماضية والهادفة الى محو امية من فاتهم ركب التعليم في الصغر فعلى سبيل المثال بلغ عدد مدارس محو الامية بالطائف في عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ ، ١١٢ ، مدرسة يدرس بها ، ٤٣٥٢ ، دارسا وقد تقلص هذا العدد في العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ليصبح عدد المدارس ، ٥٣ ، مدرسة وعدد الدراسين ، ٣١٩٨ ، دارسا وهذا يعني ان مشكلة الامية بدأت في الانحسار شيئا فشيئا وستزول في وقت قريب بإذن الله .

الجدير بالذكر ان هناك جهات حكومية اخرى بالاضافة الى وزارة المعارف تسهم بجهد متميز في مكافحة ومحو الامية كوزارة الدفاع ووزارة الداخلية ورئاسة الحرس الوطني والرئاسة العامة لتعليم البنات .

مـديـر مـرور جـدة يلتقي بسائقي الحافلات وسيارات الاجرة

جدة/جميل محسن :

في لقاء ضم مدير مرور جدة العقيد شحات مفتي والنقيب فهد القاسم مدير شئون العمليات والسيد عبدالوهاب منصوري مدير النقل الجماعي بجدة والمهندس محمد شاكر عن وزارة المواصلات بسائقي الحافلات بجدة تم مناقشة عدة قضايا من اهمها وقوف الحافلات في نفس مواقف حافلات النقل الجماعي والموافقة على نظام تكسي الاحياء وبدا الاجتماع بكلمة القاها العقيد شحادة مفتي اشار فيها الى وضع الحافلات الخصوصية والعاملة في مدينة جدة حيث قال : ان وضع هذه الحافلات سوف يستمر على ماهو عليه حتى الانتهاء من اللجنة التي تشكلت من وزارتي الداخلية والمواصلات والخاصة بتسيير نظام الحافلات واشاد سعادة مدير مرور جدة الى التعاون والتفاهم الذي لمسه رجال المرور من سائقي الحافلات وطلب منهم المزيد من التعاون في سبيل اظهار خدمات الحافلات بصورة افضل تتواكب والنهضة التي تشهدها مدينة جدة خاصة ومدن المملكة عامة .

كما تحدث في الاجتماع الدكتور عبدالله مناع واشاد بالوضع المروري الذي تشهده مدينة جدة وبالتنظيم الجيد للحافلات والسيارات الاجرة وعن اختلاف النقل الجماعي وسائقي الحافلات في اماكن الوقوف قال الدكتور مناع انه سيكون من الافضل لو تم التعاون في هذا المجال بين سائقي الحافلات الخصوصية وحافلات النقل الجماعي وبالامكان ان تقف الحافلات الخصوصية خلف حافلات النقل الجماعي وانما بصورة منظمة بحيث لاتستدعي وجود ازدحام وارتباك في خطوط السير .

واضاف قائلا :ان مدير مرور جدة يهمه بدرجة اولى النظام والالتزام به من قبل الجميع ويدرك في نفس الوقت ماذا يجب ان يكون عليه الحال بين سائقي الحافلات الخصوصية وحافلات النقل الجماعي .

كما تحدث المهندس محمد شاكر واوضح قانون النظام الجديد الذي سيتم تطبيقه على سيارات الاجرة حيث سيتم افتتاح عدد من المكاتب في احياء مدينة جدة ويخصص لكل مكتب مجموعة معينة من سائقي السيارات الاجرة وتكون بشكل شركات مصغرة وسيمكن هذا النظام المواطن السعودي الذي لايقل عمره عن ، ٢٥ ، سنة من تسيير المكتب وادارته بحيث يسمح النظام للفرد من امتلاك خمس سيارات اجرة او المشاركة بها من قبل المواطنين السعوديين وسوف تكون هناك التزامات ومواصفات محددة واشار مندوب وزارة المواصلات بالاجتماع المهندس محمد شاكر الى اهمية تنظيم سيارات الاجرة في المملكة خاصة في مدينة جدة ويولي هذا النظام سائقي سيارات الاجرة ضمانا لتنظيم اوضاعهم وتحركاتهم كما سينطوي على منفعة كبيرة لاصحاب هذه السيارات .

واضاف قائلا : ان معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري قد وافق على هذا التنظيم وان الموضوع مطروح حاليا امام سائقي سيارة الاجرة والمطلوب المبادرة من سائقي السيارات بالتجاوب مع هذا النظام الذي يطرح وللمرة الاولى لترتيب وتنظيم سيارات الاجرة في احياء مدن المملكة .

واختتم العقيد شحاته مفتي مدير مرور جدة اجتماعه بسائقي الحافلات وسيارات الاجرة بكلمة توجيهيه طالب الجميع فيها التعاون والالتزام بالقانون الذي ينظم نظام السير في الشوارع والطرقات وقال : انه يجب على الجميع التعاون في هذا المجال بل واظهار الحافلات وسيارات الاجرة بمدينة جدة بالمظهر اللائق وان يكون الجميع في قمة المسئولية من حيث المعاملة الحسنة والتعاون مع رجال المرور وايضا مع الركاب من المواطنين والوافدين .

واختتم الاجتماع الذي اقيم بين رجال المرور والمسئولين في وزارة المواصلات والنقل الجماعي وبين سائقي الحافلات وسيارات الاجرة بمدينة جدة بتوضيح بعض النقاط الرئيسية التي يجب الالتزام بها من قبل السائقين ومن اهمها الوقوف في اماكن وقوف حافلات النقل الجماعي وبشكل منظم وكتابة عبارة وقوف متكرر للحافلات الخاصة ومنع تركيب شبك على سقف الحافلة .

وشدد مدير مرور جدة على اهمية الالتزام بالنظام في خطوط السير وتقديم خدمات النقل بالصورة الجيدة .

د. العوهلي يتفقد مستشفيات المنطقة الشرقية

كتب - علي الكواهر :

في اطار متابعة النشاطات الصحية في المستشفيات والمراكز قام سعادة الدكتور توفيق يعقوب العوهلي مدير عام الشئون الصحية بالشرقية بالنيابة بجولة مفاجئة على المستشفيات التالية :

مستشفى الدمام المركزي ومستشفى الولادة والاطفال بالدمام ومستشفى القطيف العام ومستشفى الخبر الحكومي ومركز الرعاية الصحية الاولية بجنوب الدمام .

وقد تركزت تلك الجولة على اقسام الاسعاف في تلك المدن ومتابعة ما تقدمه من خدمات للمواطنين ومعرفة كفاءة تلك الاقسام ودراسة احتياجاتها وذلك نظراً للاهمية البالغة لاقسام الاسعاف في معالجة الحالات الطارئة واصابات المرور وغير ذلك من الحالات .

بدء الفصل التدريبي الثالث لمعهد الادارة بالغربية الشهر القادم

الرياض/عبدالله الحسين :

ينفذ فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية الفصل التدريبي الثالث للعام التدريبي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك اعتبارا من ١٣/٦/١٤٠٦هـ هذا وقد طلب المعهد من الادارة الحكومية ترشيح من تراه مناسبا للاشتراك في هذه الدورات والتي تتكون من خمس مجموعات .

● مجموعة برامج الادارة العامة .
● مجموعة البرامج المالية والمحاسبية .
● مجموعة برامج شئون الموظفين .
● مجموعة المشتريات والمستودعات .
● مجموعة برامج الاعمال المكتبية .

الى رحمة الله

نعت اخبار السودان وفاة الشيخ سيد محمد همت والد العقيد عبدالرازق والدكتور عبدالمنعم والدكتور شريف وعم الزميل عثمان همت بوزارة الاعلام فرع الدمام للفقيد الرحمة ولأهله الصبر والسلوان .

ظهر امس :
مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني يتفقد مطار الملك فهد الدولي

تصوير : مسفر الغامدي

قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني ورئيس الطيران المدني ناصر العساف ومدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية الكابتن احمد مطر ظهر امس بجولة تفقدية لمنشات مطار الملك فهد الدولي بالمنطقة الشرقية . حيث تفقد المباني والمنشات التي شيدت حتى الآن وقد رافق الوفد عدد من مسئولي المشروع ..

وقد اشاد مساعد وزير الدفاع والطيران بما تحقق من انجازات حتى الآن وبعد الجولة قام سموه والوفد المرافق بمشاهدة فيلم يحكي مدى التطور السريع الذي تعيشه مطاراتنا وبالذات المطارات الدولية في كل من جدة والرياض والدمام .

الجدير بالذكر ان سمو مساعد وزير الدفاع والطيران والوفد المرافق له قد وصلوا ظهر امس الى الظهران وكان في استقبالهم عدد من مسئولي الخطوط السعودية بالشرقية ..

اراض جديدة لذوي الدخل جنوب مدينة الهفوف

الاحساء/سعيد الدريس :

علمت « اليوم » من مصدر مسئول في بلدية منطقة الاحساء ان المسئولين في البلدية يعملون حاليا على انهاء وترتيب اللمسات الاخيرة المتعلقة باراض جديدة لذوي الدخل المحدود جنوب مدينة الهفوف من حيث السفلتة وتسوية الاراضي وتحديدها بهدف تسليمها لاصحابها على الطبيعة حيث انهم يملكون حاليا صكوكاً لهذه الاراضي .

وذكر المصدر ان المخططات الاخيرة تشتمل على مايقارب على عشرة الاف قطعة ويستفيد منها عشرة الاف مواطن من ذوي الدخل المحدود وتتراوح مساحات الاراضي الممنوحة من ٤٠٠ الى ٥٠٠ متر مربع واشار الى ان العمل يجري على قدم وساق لتخطيط ضاحية جبل الاربع على طريق قطر والتي ستستوعب جميع طلبات ذوي الدخل المحدود الحالية والقادمة وخاصة القرى الشرقية وكذلك البادية وذلك في حدود عشرين الف قطعة وفق تخطيط نونجي فريد وقال : ان القائمين على تخطيط وتوزيع مثل هذه الاراضي يعملون جاهدين لانهاء كافة الترتيبات لتوزيعها على مستحقيها واوضح ان لتعاون المواطنين من ذوي الدخل المحدود مع البلدية حول هذا الموضوع مردود ايجابي يساعدنا على سرعة انهاء مخططات الاراضي وتوزيعها في حينها والمعروف ان بلدية منطقة الاحساء كانت قد اعلنت خلال الايام القليلة الماضية عن مجموعة من اسماء المستحقين لعدد من قطع الاراضي من ذوي الدخل المحدود في المنطقة ومدنها وقراها .

مدير مكتب امارة منطقة القطيف يفتتح معرض الفنون التشكيلية لنادي الترجي

كتب - علي الكواهر :

افتتح مدير مكتب امارة منطقة القطيف الاستاذ محمد سلطان الخالدي في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم السبت الماضي الموافق ٢٣ ربيع الثاني الحالي معرض الفنون التشكيلية الذي اقامته اللجنة الثقافية بنادي الترجي بالقطيف وذلك في صالة مبنى روضة اطفال اللجنة الاهلية العامة التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف وقد قام الخالدي فور وصوله بقص الشريط ايذاناً بافتتاح المعرض الذي ضم ٥٢ لوحة زيتية وشارك فيه ٢٢ فناناً من فناني النادي وفناني وفنانات منطقة القطيف كما قام بعد ذلك بجولة شملت جميع اجنحة المعرض وقد حضر حفل الافتتاح بعض المسئولين بالمكتب الفرعي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف وعدد من منسوبي النادي والمهتمين بالحركة الفنية التشكيلية وجمع غفير من الاهالي .

وقد قام بالاشراف الفني لهذا المعرض الفنان التشكيلي منير الحجي كما قام بالاشراف الاداري كل من السيد علوي باقر الخباز والاستاذ فؤاد عبدالواحد نصر الله المشرف الثقافي بالنادي . ويأتي هذا المعرض ضمن سلسلة المعارض الفنية التشكيلية التي اقامها النادي في اطار اهتمامه بمختلف الوان النشاط الثقافي والفني والادبي وتنمية وتطوير وتشجيع مهارات الشباب وقدراتهم الابداعية اليدوية والفنية .. هذا وقد وزعت الجوائز والشهادات التقديرية على الفنانين المشاركين في المعرض كما ستمنح الفنانات المشاركات جوائز وشهادات مماثلة هذا اليوم الثلاثاء حيث خصصت الفترة الثانية من الافتتاح للنساء .

من جهة اخرى علمت (اليوم) من مصدر مسئول بالمكتب الفرعي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف بانه تجري الاستعدادات حالياً من قبل المشرفين على النشاط التشكيلي بالمكتب لاقامة معرض تشكيلي عام لفناني وفنانات منطقة القطيف ومن المقرر ان يتم افتتاح هذا المعرض في بداية شهر جمادي الاخرة القادم ١٤٠٦هـ .

مكتب التوجيه التربوي بالمجمعة تقيم معرضا فنيا بمناسبة السنة الدولية للشباب

المجمعة/نواف الشنيف :

ضمن فعاليات مشاركة ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير في نشاطات العام الدولي للشباب قام مكتب التوجيه التربوي بالمجمعة تحت اشراف مديرة المكتب والموجهات باقامة المعرض الفني العام الذي تم خلاله عرض احسن الانتاج بالمنطقة .

هذا وقد قام مدير التعليم بالمنطقة السيد عبدالكريم حمد الحقيل وموظفو الادارة بافتتاح هذا المعرض واطلعوا على الانتاج الجيد وقد ابدى الجميع اعجابهم بما شاهدوه وقد سجل مدير التعليم في سجل الزيارات كلمة شكر لمديرة التوجيه ولجميع القائمات معها من موجهات ومديرات ومعلمات وطالبات على مابذلوه من جهد في انتاج هذا المعرض والاشراف على المسابقات علما بان مكتب التوجيه قد قدم جوائز للفائزات بالمسابقات الثقافية والدينية والفنية وقد بلغ عدد المشاركات في هذه المسابقات سبعين طالبة بالمرحلة المتوسطة والثانوية بالمنطقة .

جمعية المواساة الخيرية [illegible] مساعدات [illegible]

كتب - علي الكواهر :

بلغ اجمالي المساعدات الدائمة والطارئة والمقطوعة التي قدمتها جمعية المواساة الخيرية للخدمات الاجتماعية ببلدة القارة بالاحساء خلال العام المالي الماضي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ١٠٦ الاف و٥٥٠ ريالاً منها ٧٦٧٥٠ ريالا مساعدات دائمة استفادت منها ٥٣ اسرة و٢٩٨٠٠ ريال مساعدات طارئة ومقطوعة استفادت منها ٦ حالات .

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته الجمعية عن اعمالها وماليتها خلال العام المالي المذكور واضاف التقرير بان الجمعية قدمت كذلك العديد من المساعدات للاسر المحتاجة شملت : مساعدات معونة غذاء رمضان ومقدارها ٨١٧٩٠ ريالا واستفادت منها ٥٠٠ اسرة ، ومساعدات كسوة العيد وبلغت ٦٠٠٠٠ ريال واستفادت منها ١٧٨ اسرة ، ومساعدات لسداد ديون سبع اسر بلغت ٥٣٠٠٠ ريال ومساعدات معونة الشتاء وقدمت لـ ٢٦٦ اسرة وبلغت ٢٦٥٠٠ ريال ، ومساعدات سداد ايجارات لست اسر وقد بلغت ٢١٦٠٠ ريال ، ومساعدات معونة الطلبة وقد بلغت ١٥٦٢٢ ريالا وقدمت لـ ٣٩٠ اسرة ومساعدات معونة الزواج وقدرها ١٠,٠٠٠ ريال واستفادت منها اربع اسر ، ومساعدات علاجية استفادت منها اسرة واحدة وبلغت ٢٠٠٠ ريال .

واشار التقرير من جانب اخر الى ان الجمعية قامت بحث اهالي البلدة على المساعدة والتبرع لصالح متضرري الجفاف في افريقيا سواء كان ذلك التبرع عينياً او نقدياً وقد استجاب الاهالي لذلك حيث تم جمع مالايقل عن ١٠ الاف قطعة من الملابس الجيدة اضافة الى ما يقارب من ٤٨٠٠ ريال تم ارسالها جميعاً الى مستحقيها .

واوضح تقرير جمعية المواساة الخيرية بالقارة بان الجمعية قامت خلال نفس العام وضمن اهدافها في خدمة البيئة وتحسين مستوى الخدمات بتنفيذ عدد من المشاريع منها :

مشروع تحسين المساكن وهو من المشاريع الهامة التي تقدم من خلالها المساعدات العينية والمتمثلة في المواد الانشائية والمالية حيث يتم تشكيل لجنة خاصة تقوم بدراسة الحالات على الطبيعة وتقدير المبالغ اللازمة لهم كل حسب حاجته الفعلية وقد استفادت من هذا المشروع ٢٣ اسرة وبلغت تكاليفه الاجمالية ٣٠٦٦٠٠ ريال ، ومشروع الخدمات العامة والذي يشتمل على مساعدة المعوقين والمصابين والمتضررين في حوادث الحريق والحوادث وقد انفقت الجمعية على هذا المشروع خلال العام الماضي ١٢٤٠٠ ريال .

وتقوم الجمعية بالمشاركة في كل ما يخدم المجتمع والصالح العام وتعمل ايضاً على ايجاد مظلات للانتظار في الاماكن العامة سعياً وراء راحة المواطنين .

وافاد التقرير بانه ضمن اهتمام الجمعية ببرامج الطفولة فانها تسعى جاهدة محاولة منها للحصول على قطعة ارض مناسبة لاقامة مبان نموذجية وخاصة برياض الاطفال وقد ضمت الروضة خلال العام المالي الماضي ١٤٣ طفلاً وطفلة وبلغ مجموع ما صرف عليها ٢٦٠,٣٠١,٨٩ ريال بينما بلغت ايراداتها ٥١٣٦٠ ريال .

وذكر تقرير الجمعية بان هناك عدة مشاريع قد اقترحت في ميزانية العام المالي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وتاتي ضمن خطة الجمعية الرامية الى تحقيق اكبر قدر من المشاريع لخدمة المجتمع وتشمل هذه المشاريع : اقامة دورة خاصة بالنساء في التدبير المنزلي والطهي وتتضمن هذه الدورة تعليم المراة طرق الطهي والتدبير المنزلي وفق طرق واساليب حديثة تكسب المزيد من المهارات الفنية وقد رصد لهذا المشروع مبلغ ٤٤,٠٠٠ ريال ، كما تنوي الجمعية امتلاك قطعة ارض مناسبة لتتمكن من اقامة منشاتها عليها مثل روضة الاطفال ومكاتب وكراج وساحة العاب .

دورة قصيرة عن الاساليب الفعالة للصيانة بجامعة البترول

الظهران/واس :

ينظم قسم هندسة النظم بجامعة البترول والمعادن يوم الاثنين القادم دورة دراسية قصيرة وموضوعها الاساليب الفعالة للصيانة لمدة اربعة ايام .

وتهدف الدورة الى اطلاع المشاركين فيها على احدث الطرق والاساليب لادارة الصيانة واتخاذ القرارات المناسبة في الصيانة الصناعية وتشمل الموضوعات التي تناقشها الدورة ادارة الصيانة وميزانية الصيانة والتخطيط للصيانة وموضوع وضع برنامج دوري للصيانة واعتبارات التكلفة بالصيانة والنماذج المستخدمة في اتخاذ القرارات الخاصة بالصيانة وطرق ونظم المعلومات .

ويشارك في هذه الدورة مدراء المصانع ومهندسو الصيانة في القطاعات الحكومية والخاصة .

وسيقوم بالقاء المحاضرات بالدورة اساتذة متخصصون في قسم هندسة النظم بالجامعة .

استحداث ادارة جديدة بمعهد الادارة العامة وفروعه

الرياض/عبدالله الحسين :

تم مؤخرا استحداث ادارة جديدة بهدف رفع مستوى البرامج التي ينفذها معهد الادارة العامة وفروعه وتطويرها لتتواكب مع النهضة التي تعيشها بلادنا وقد حدد القرار الذي اصدره معالي مدير عام معهد الادارة الدكتور محمد الطويل مهام الادارة في النقاط التالية :

● دراسة وتحديد الاحتياجات التدريبية للاجهزة الحكومية في المجالات التي يختص بها المعهد .
● تصميم البرامج التدريبية الملائمة لمقابلة الاحتياجات التدريبية لموظفي الدولة بالتعاون مع ادارات التدريب المعنية ورفعها للجهات المختصة في المعهد للموافقة عليها .
● العمل على تطوير مناهج البرامج من حيث المحتوى والاسلوب بالتعاون مع ادارات التدريب المعنية في مجالات متعددة وهي تصميم اختبارات القبول لضمان توفر المواصفات المنهجية فيها ومراجعة المواد المقدمة في برامج المعهد لمعرفة مدى توافقها مع اهداف البرامج والتاكد من عدم تداخل او ازدواج الموضوعات التي تتضمنها مواد برامج المعهد التدريبية بالاضافة الى اعداد الحقائب التدريبية للمدرب والمتدرب
● اعداد نظام متكامل لتقويم البرامج التدريبية المختلفة وتقييم التقارير عن نتائج تقويمها ووضع التوصيات لتطويرها .
● التنسيق مع ضباط التدريب في الاجهزة الحكومية وعقد الاجتماعات الدورية معهم في كل مايتعلق بشئون تطوير التدريب .
● تلقي تقارير منسقي القطاعات والبرامج في المعهد فيما يختص بتقييم سير البرامج واقتراحات تطويرها .
● تحديد احتياجات الادارة من القوى العاملة للاجهزة والمواد ومتابعة توفيرها .

ضباط شعب الاتصالات السلكية واللاسلكية بالامن العام يزورون شرطة الشرقية

يقوم اليوم عدد من الضباط مدراء شعب الاتصالات السلكية واللاسلكية بالامن العام في كافة انحاء المملكة بزيارة لمقر شعبة الاتصالات السلكية واللاسلكية بشرطة المنطقة الشرقية وتاتي هذه الزيارة بناء على توجيهات العميد ركن عبدالله البريدي مدير عام الاتصالات السلكية واللاسلكية بالرياض .. وقد صرح لـ « اليوم » النقيب عويض مرزوق المطيري مدير شعبة الاتصالات السلكية واللاسلكية بشرطة الشرقية قائلا : بان الغرض من هذه الزيارة هو الوقوف والمشاهدة على الانجاز المتطور والفريد من نوعه في الاتصالات والذي احدث مؤخراً بشرطة المنطقة الشرقية .

هذا ومما يجدر بالذكر انه سوف تستمر زيارتهم ليوم واحد ويمثل هذه الشعب كل من مدير شعبة اتصالات الغربية الرائد فاطم السحيمي ومدير شعبة اتصالات منطقة الجنوب النقيب قاسم الحواس ومدير شعبة اتصالات المنطقة الشمالية النقيب فرحان الحويل ومدير وحدة اتصالات القصيم وحائل النقيب سعد صالح القحطاني ومدير وحدة اتصالات المدينة نقيب عطية الهلالي ومدير اتصالات الرياض الملازم صالح التويجري ومدير وحدة اتصالات تبوك بالنيابة رئيس رقباء دليم الاسمري .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي - الدمام
الرمز البريدي ٣١٢٤١
ص ب ٥٦٥ - تلكس ٦٠١١٠٩
المدير العام حمد المبارك
مدير عام الإدارة مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير خليل الفزيع ت : ٨٤٢١٨٤٣
مدير التحرير عتيق الخماس ت : ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير : شارع الاتفاق - مخطط ٧٦
الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير
سكرتير التحرير : ٨٤٣٣٦١٤ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣
سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٢٨٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٢
القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩
سنترال التحرير : ٨٤٢٣٣٣٠ - ٨٤٢٣٣٣٢ - ٨٤٢٣٣٣٤
تلفونات الإدارة
العلاقات العامة ، ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات ، ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون المالية ، ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع ، ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون التجارية ، ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية ، ٨٤٦٩٧٣١
سنترال الإدارة ، ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات
٨٣٣١٩٠٦ - ٨٣٤٠٦٧٧

مكتب التربية العربي لدول الخليج

بدء ندوة نظام الإعارة بين مكتبات جامعات الدول الأعضاء بالرياض

الرياض- واس :

بدأت صباح امس بمكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض ندوة نظام الاعارة بين مكتبات جامعات الدول الاعضاء بالمكتب التي تستمر ثلاثة ايام .

ويناقش المشاركون في هذه الندوة التي افتتحها نائب المدير العام لمكتب التربية الدكتور علي بن محمد التويجري ورقة عمل مقدمة من مكتب التربية العربي لدول الخليج حول نظام الاعارة وكذلك ورقة اخرى حول صيغة موحدة لنظام الاعارة بين مكتبات جامعات دول الخليج العربية الاعضاء بالمكتب الذي اقر في المؤتمر العام الثامن لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج الذي عقد مؤخرا في الدوحة .

وكان الدكتور التويجري قد استعرض في كلمته جهود مكتب التربية في مجال تنظيم العلاقة بين المكتبه والمستفيد والمكتبات فيما بينها ودعا الى مزيد من التنسيق والاهتمام في هذا المعرض للوصول الى صيغة مشتركة لنظام الاعارة والتي ستعم فائدته كافة منسوبي الجامعات الخليجية من اساتذة وطلاب .

كما تحدث في هذه الندوة الدكتور صائب الالوسي رئيس وحدة التعليم العالي بمكتب التربية العربي لدول الخليج مستعرضا مسيرة نظام الاعارة واهدافه واثره على الحركة العلمية والثقافية في المنطقة .

وسيتحدث في هذه الندوة عدد من عمداء شئون المكتبات بجامعات دول الخليج العربية الاعضاء بالمكتب الذين يلقون الضوء على تجارب مكتبات جامعاتهم كما سيتم تبادل وجهات النظر للوصول الى نظام موحد للاعارة يطبع في جميع مكتبات المنطقة التي يصل عددها الى ١٩ جامعة في كل من المملكة والعراق والكويت والبحرين وقطر والامارات وعمان .

وسيتيح النظام الجديد للاعارة عند اقرار صيغته النهائية لاي دارس في اي جامعة خليجية الاستفادة من الكتب والمخطوطات والوثائق الموجودة في جامعات المنطقة الاخرى باسلوب اعارة سهل يتناسب والتعاون الثقافي والعلمي القائم بين المؤسسات التربوية والثقافية في المنطقة التي يسعى مكتب التربية العربي لدول الخليج لتحقيق تكامل وتنسيق شامل فيما بينها .

أكثر من ٧١٧ مليون ريال قيمة القروض التي قدمها البنك الزراعي بالمجمعة

المجمعة - واس..

بلغت قيمة القروض والاعانات التي قدمها البنك الزراعي بالمجمعة منذ عام ١٤٠٠هـ حتى الان ٧١٧ مليون و٧١ الفا و٥٤ ريالا .

وقال مدير البنك الزراعي بالمجمعة عبدالمحسن ابراهيم اليحي ان عدد القروض التي قدمت بلغ ١٤٠٧ قروض قيمتها الاجمالية ٥٦٩ مليونا و٣٣٣ الفا و٨٦٨ ريالا وتشتمل على قروض مكائن ومضخات واجهزة ري محورية وحفر ابار بالاضافة الى ما تحتاجه المشاريع من اجهزة ومبان وغيرها .

كما بلغ اجالي المنصرف من الاعانات ١٤٨ مليونا و٣٨٨ الفا و١٨٦ ريالا وبلغ عدد المشاريع التي مولها البنك ٢٤ مشروعا قيمتها الاجمالية ٨٤ مليونا و٣٢٢ الفا و٨٦٨ ريالا ..

معرض للفنون التشكيلية عن الرياض بين القديم والجديد

الرياض/واس :

قررت ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب اقامة معرض للفنون التشكيلية تحت عنوان « الرياض بين القديم والجديد » وذلك من خلال احتفالات امانة مدينة الرياض في شهر رجب القادم بمناسبة مرور خمسين عاما على انشائها .

وذكر مدير ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة عبدالرحمن العليق بان المعرض سيشتمل على اعمال فنية في الحفر والتصوير والرسم والمجسمات تهدف بالدرجة الاولى الى اعداد سجل وثائقي تشكيلي لمدينة الرياض من خلال رؤية الفنان السعودي بالاضافة الى تكثيف التفاعل الفني القائم بين الفنانين الوطنيين ومختلف مظاهر النهضة الشاملة بمدينة الرياض التي تستمد جذورها من التراث السعودي الاصيل .

وعن شروط المشاركة في المعرض اوضح العليق بانه من المفترض في الاعمال المقدمة ان لاتتعارض مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وان تكون ذات اخراج جيد وان يكتب خلف كل عمل فني اسم العمل والعنوان واسم المعرض والسعر والعمل الفني مشيرا الى ان الرئاسة العامة لها حق استبعاد اي عمل فني يتعارض مع شروط المعرض واهدافه .

وقال مدير ادارة الشئون الثقافية بان الرئاسة رصدت عشر جوائز تشجيعية تحمل اسم جائزة معرض الرياض بين القديم والجديد تمنح للفائزين بالمراكز العشرة الاولى اضافة الى عدد من الجوائز التذكارية وشهادات التقدير .

تنفيذ اربعة مشاريع لتحسين وتجميل مدينة سكاكا

سكاكا/واس :

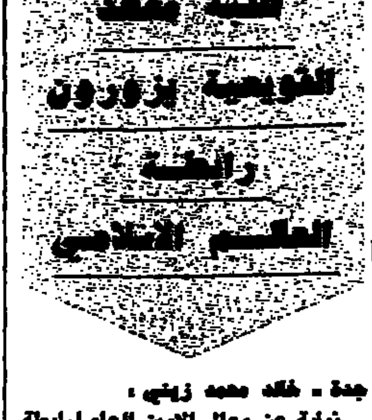
يجري حاليا العمل في اربعة مشاريع للتحسين والتجميل بمدينة سكاكا وتتضمن هذه المشاريع مشروع المرحلة الاولى والثانية من مشروع التحسين والتجميل بتكلفة اجمالية قدرها ٢٤ مليون ريال ومدة التنفيذ ١١ شهرا .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية ابراهيم خليف المسلم .

واضاف انه يجري حاليا تسليم مشروعي سفلتة وانارة في كل من قارة وطبرجل بمبلغ وقدره ٨ ملايين و ٧٠٠ الف ريال مدة التنفيذ ١٢ شهرا .. واكد مدير عام الشئون البلدية والقروية ان الدولة تولي رعايتها واهتمامها بالمشاريع البلدية في مدن وقرى المملكة .

مديرو فروع ديوان المراقبة العامة بمختلف مناطق المملكة يجتمعون السبت القادم

يعقد مديرو فروع ديوان المراقبة العامة بمختلف مناطق المملكة اجتماعا في الرياض يوم السبت القادم برئاسة معالي رئيس ديوان المراقبة العامة الاستاذ عمر عبدالقادر فقيه وسيناقش الاجتماع بحث موضوع دمج فرعي الديوان بمكة المكرمة والجوف في الفروع القائمة بالاضافة الى تحديد الخطوات اللازمة لتنفيذ ذلك .. وتاتي هذه الخطوة نظرا لان فروع الديوان الواردة بهيكلها التنظيمي الجديد تقتصر على فرع المنطقة الغربية وفرع المنطقة الشرقية وفرع المنطقة الجنوبية .



طلبة معهد القويعية يزورون رابطة العالم الاسلامي

جدة - خالد محمد زيني :

نيابة عن معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف .. استقبل عدنان خليل باشا المشرف العام على العلاقات العامة والاعلام بالرابطة في مكتبه بمقر الرابطة بمكة المكرمة وفدا طلابيا من معهد القويعية العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والبالغ عددهم ٢٦ طالبا برئاسة السيد عبدالله عبدالعزيز السلطان وكيل المعهد وذلك للتعرف على الرابطة ودورها .. ونشاطها في مجال خدمة الدعوة الاسلامية وقد قام سعادته بشرح تفصيلي لاهداف الرابطة ودورها وجهودها في مجال خدمة الدعوة الاسلامية ودعمها للاقليات المسلمة في العالم ومواجهة التيارات الالحادية وتنشيط التعليم الاسلامي ونشر اللغة العربية .. كما قام سعادته بشرح دور الرابطة لتوحيد صفوف المجاهدين الافغان ودعم المهاجرين منهم ثقافيا ودينيا وصحيا وعقب ذلك قام سعادته بالاجابة على استفسارات الطلبة للتعرف على جهود الرابطة في شتى مجالات الدعوة الاسلامية وترشيد الصحوة الاسلامية في بقاع العالم وفي ختام الزيارة قام الطلبة بجولة على بعض اقسام الرابطة .. وتم توزيع الهدايا ومطبوعات الرابطة عليهم .

مستشفى القوات المسلحة بالرياض يستضيف اجتماعا للباحثين الاجتماعيين السعوديين

الرياض- واس :

يستضيف مستشفى القوات المسلحة بالرياض يوم الاثنين القادم اجتماعا للباحثين الاجتماعيين السعوديين العاملين في مستشفيات مدينة الرياض .

وسيبحث خلال هذا الاجتماع الذي يعتبر الرابع من نوعه عددا من المواضيع الاجتماعية والنفسية لمراجعي المستشفيات ويشارك فيه ثلاثون من الباحثين الاجتماعيين العاملين باقسام الرعاية الاجتماعية والنفسية التابعة لمستشفيات الرياض .

وكان قد عقد قبل ذلك ثلاثة اجتماعات للباحثين الاجتماعيين في الرياض الاول في مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون والثاني في مستشفى الملك فيصل التخصصي والثالث في مستشفى الملك فهد للحرس الوطني .

ندوة حول مشكلات تعليم اللغة العربية بأندونيسيا

الرياض - واس ..

ينظم معهد تعليم اللغة العربية باندونيسيا التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعاون مع الادارة العامة لرعاية المعاهد الاسلامية بوزارة الشئون الدينية باندونيسيا حاليا ندوة حول مشكلات تعليم اللغة العربية باندونيسيا .

وذكر مدير المعهد عبدالعزيز العمار ان الندوة تهدف الى نشر اللغة العربية بين ابناء اندونيسيا وذلك بايجاد افضل الطرق لتعليمها والتعرف على مشكلات اللغة العربية وايجاد الحلول المناسبة لها وكذلك الاستفادة من البحوث والدراسات المقدمة في تطوير تعليم اللغة العربية في اندونيسيا وترسيخ اوجه التعاون العلمي بين المعهد والمؤسسات التعليمية والدينية التي تهتم بتعليم اللغة العربية .

ومن جهة اخرى شارك الدكتور عبدالتواب عبداللاة عبدالتواب مؤخرا في القاء عدة محاضرات الطلبة الدراسات العليا في جامعة شريف هداية الله الاسلامية الحكومية وتهدف هذه المحاضرات الى تدريب الطلاب على المحادثة باللغة العربية والبحث العلمي .

ادارة الطرق ببيشه تتابع مشاريع الطرق المنفذة بالمنطقة

كتب - طلعت وفا :

في نطاق المشاريع التي تنفذها وزارة المواصلات يقوم مكتب ادارة الطرق بمدينة بيشه بمتابعة المشاريع التي نفذت والمشاريع التي ستنفذ والتي تهدف الى ربط المنطقة بشبكة طرق حديثة وعلى احدث النظم والمواصفات ومن ابرز المشاريع التي نفذتها ادارة الطرق بالمنطقة .

● مشروع كوبري بيشه الذي يبلغ طوله ١٠٠ كم بلغت تكلفته الاجمالية ٥٠ مليون ريال .

● طريق رنيه - بيشة بطول ١٧٣ كم بتكلفة اجمالية بلغت ٧٧٠ مليون ريال

● مشروع طريق بيشة - العلايه بطول ١٢٣ كم بما فيه وصلة عجيه التي تربط طريق ابها - الطائف بتكلفة اجمالية بلغت ٢٢٥ مليون ريال .

● طريق رنيه - الخرمه - رضوان حيث يلتقي مع طريق الطائف - الرياض السريع بطول ٢٢٠ كم بتكلفة اجمالية ١٠٤ ملايين و ٧٥٧ الفا و ٧٤٩ ريالا .

● طريق بيشة - خميس مشيط بطول اجمالي ٢٦٩ تكلفته الاجمالية بلغت ٦٠٠ مليون ريال .

● وصلة آل حبه بلاد خثعم متفرعة مع الطريق العام ابها - الطائف بتكلفة اجمالية بلغت ١٥ مليون ريال .

● وصله بيشه - السجن بطول ٤ كم بتكلفة بلغت ٣,٥ ملايين ريال .

● كوبري الثنيه ويبلغ طوله نصف كيلو تقريبا ووصلة تربط ما بين طريق بيشة - العلايه وهي ما زالت تحت الانشاء ويبلغ طول الوصله ٤ كم بلغت تكاليفه ٤٠٥ ملايين .

● كوبري تبله والوصله التي تربط بيشه - العلايه وطول الوصله ٣ كم والكوبري ٢٨٤ بتكلفة اجمالية ٣,٥ ملايين ريال .

مشروع وصله الحازمي - الحيفه بطول ٣٠ كم وتكلفته بلغت ٤٠ مليون ريال ومشروع صيانة الطرق العادية بتكلفة بلغت ٧,٥ مليون ريال .

ومن جهة اخرى بلغ الفرق التابعة لادارة الطرق ببيشه ٧ فرق ويقوم الاستاذ سعد فايز القرني مدير ادارة الطرق بمدينة بيشة بمتابعة المشاريع المنفذة والمشاريع التي تحت التنفيذ والتي تهدف بالدرجة الاولى الى راحة المواطن ..

اشهار اسلام ثلاثة اشخاص بجدة

جدة - واس :

اشهر امس ثلاثة اشخاص اسلامهم امام فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بجدة وهم رجل وامراة فلبينيين واخر بريطاني .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة نبيه .

في تقرير وزارة التجارة الشهري

الاحصاءات تشير الى وفرة المواد التموينية واستقرار اسعار الكثير من السلع

الرياض- عبدالله الحسين :

اصدرت وزارة التجارة التقرير التمويني الشهري عن شهر ربيع اول الماضي وقد اشارت تقارير فروع الوزارة والتقارير الاسبوعية لمصلحة الاحصاءات العامة الى وفرة المواد التموينية في جميع انحاء البلاد واستقرار اسعار غالبية اصنافها وقد حدثت تغيرات على اسعار بعض المواد نتيجة لحدوث تغيرات في اسعارها العالمية او تغير سعر الصرف للدولار .

وقد تضمن التقرير اسعار الدقيق والارز والسكر والشعير والاسمنت وذكر بان اسعار الدقيق مستقرة سواء في مدن محطات الصوامع او بقية انحاء البلاد وقد بلغت مبيعات المؤسسة لهذا الشهر ٦٥ الف طن ولربع العام ١٩٢ الف طن بمعدل شهري يبلغ ٦٤ الف طن ويرجع ارتفاع المبيعات لهذا الشهر شهري صفر ومحرم الى ارتفاع معدل الكمية المباعة لمنطقة جيزان .

كما تراوحت اسعار الارز الامريكي للكيس زنة ٤٥ كجم من ٨٧ ريالا بالدمام الى ٩٨ ريالا بالرياض لصنف ابوبنت و١١٦ ريالا للارز ماركة ابو سيوف بالرياض ، اما الارز العنبر فقد تراوحت اسعاره بين ١٢٧ بالدمام ، ١٣٠ ريالا بالرياض وترد كميات الارز بمعدل مستقر خلال الثلاث شهور الماضية بكمية ٤٠ الف طن شهريا .

كذلك السكر متوفر ويباع بسعر ٤٤ ريالا للكيس في جدة و٤٦ ريالا في الدمام و٤٨ ريالا بالرياض و٥٠ ريالا في بريدة وقد بلغت المفسوحات لهذا الشهر ٤١ الف طن بعد ان كان متوسط المفسوح خلال الشهرين الماضيين ٢٥ الف طن .

ولازال الشعير يرد بكميات كبيرة بلغت ١,٥ مليون طن للشهور الثلاثة المنصرفة وقد ادت زيادة الكميات الواردة الى تدني اسعار البيع كثيرا فبلغت في جدة ١٢/١١ ريالا للكيس والرياض ستة عشر ريالا وحائل ١٣ ريالا ومما يجدر ذكره انخفاض الواردات خلال الشهرين الاخيرين بميناء الدمام وورود كميات كبيرة لموانيء ينبع وجيزان والجبيل التجاري .

وبلغ الانتاج المحلي من الاسمنت ٧٤٥ الف طن لهذا الشهر والمبيعات ٨٢٣ الف طن على حين اقتصرت الكمية المستوردة على ٤٣٧ الف طن فقط .. وقد واصلت الاسعار الاسمنت المحلي والمستورد انخفاضها العام واعلنت شركة ينبع عن البيع بسعر ١٦٠ ريالا للطن المكيس و ١٥٥ ريالا للطن السائب كما اعلنت للشركة العربية بجدة عن البيع بسعر ١٨٠ ريالا للطن المكيس و١٧٠ ريالا للطن السائب وهي اسعار تقل كثيرا عن الاسعار الرسمية .. ويتوفر الاسمنت من كلا النوعين المحلي والمستورد في كل مكان .

وبالنسبة للاوضاع العالمية للسلع التموينية فمازالت منظمة الاغذية والزراعة الدولية تتوقع ان يحقق محصول الحبوب العالمي رقما قياسيا علم ١٩٨٥ رغم انخفاض تقديرات المنظمة للانتاج العالمي عن الشهر الماضي بمقدار ٣ ملايين طن ليصل الى ١٨٤١ مليون طن وبزيادة قدرها ٣٧ مليون طن عن العام الماضي وتتضمن ٤٧ مليون طن في انتاج الحبوب الخشنة بينما سيظل انتاج الارز بدون تغير ومن المحتمل ان ينخفض انتاج القمح نحو ١٠ ملايين طن .

وفي نفس الوقت خفضت المنظمة تقديراتها للتجارة العالمية من الحبوب بحوالي ٥ ملايين طن عن الشهر الماضي فيهبط الرقم من ١٩٤ الى ١٨٩ مليون طن وذلك بسبب المحاصيل الجيدة في البلدان المستوردة الرئيسية .

وتتوقع المنظمة ان يصل حجم المخزونات العالمية من الحبوب الى ٣٦١ مليون طن في نهاية موسم ١٩٨٦/٨٥ اي بزيادة ٣٢ مليون طن عن رقم السنة الماضية وهذا يرجع اساسا الى الزيادة في مخزونات الحبوب الخشنة والتي يتوقع ان تصل الى ٤٦ مليون طن وكذلك الزيادة في المخزونات المرحلة من القمح بحوالي ٦ ملايين طن في حين لا يتوقع سوى زيادة طفيفة في مخزونات الارز .

وقد بلغت توقعات المنظمة للانتاج العالمي من القمح لهذا الشهر ٥١٣ مليون طن وكانت في الشهر الماضي حوالي ٥١٤ مليون طن ينقص حوالي مليون طن وينتظر ان يبلغ حجم التجارة العالمية حوالي ٩٠ مليون طن بنقص حوالي ٣ ملايين طن عن الشهر الماضي وبنسبة ١٣٪ عن العام الماضي ويرجع هذا الانخفاض اساسا الى تخفيض اضافي في الاحتياجات المتوقعة للاتحاد السوفيتي .. وتقدر حاليا واردات الاتحاد السوفيتي بنحو ١٧ مليون طن وكذلك توسعات انخفاض واردات البلدان النامية نظرا لوفرة الامدادات المحلية .

ومن ناحية اخرى فقد ارتفعت اسعار تصدير القمح الامريكي في شهر اكتوبر نظرا للتقارير التي افادت بان كندا قد لا تتمكن من الوفاء بالتزاماتها ومن صادرات القمح وكذلك انخفاض نوعية انتاج هذا العام من القمح في بعض بلدان المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

كما توقعت المنظمة ان يبلغ حجم الانتاج العالمي من الحبوب الخشنة ٨٥٨ مليون طن بدون تغير عن توقعات الشهر الماضي وتقدر حجم التجارة الدولية بحوالي ٨٧ مليون طن باقل عما كان في عام ١٩٨٥/٨٤م بحوالي ١٣ مليون طن ومن المتوقع ان تزيد الامدادات العالمية من الحبوب الخشنة بحوالي ١٦٪ عن السنة الماضية وذلك بفضل وفرة الحصاد من جهة ووجود وفرة من المخزونات في بداية الموسم .

ومن ناحية اخرى فقد ظلت اسعار تصدير الحبوب الخشنة على انخفاضها نظرا لاستمرار عرض امدادات ضخمة منها في الاسواق .. فقد انخفضت اسعار تصدير الذرة الامريكية بمقدار ٦ دولارات للطن طيلة الشهر .

كذلك انخفضت توقعات المنظمة للانتاج العالمي من الارز بحوالي مليوني طن عن الشهر الماضي ليصل الى ٤٧٠ مليون طن لعام ١٩٨٥ وهي نفس حجم الانتاج للسنة الماضية .

ومن ناحية اخرى تشير التوقعات الى ان حجم التجارة العالمية من الارز ستشهد انخفاضا حادا ليصل ١١,٥ مليون طن اي مايقل بنسبة ٧٪ من مستواها عام ١٩٨٤م وما يقل بمقدار ٠,٣ مليون طن عن تقديرات الشهر الماضي ويعزى الجزء الاكبر من هذا الهبوط الى شحن امدادات صغيرة الى عدد قليل من البلدان في الشرق الاقصى .. وكذلك انخفاض الواردات في القارة الافريقية .

واما بالنسبة لاسعار الارز فماتزال راكدة وثمة مؤشرات على ان الاسعار الدولية للارز ستظل منخفضة في اوائل عام ١٩٨٦ نظرا لوفرة الامدادات وعامل التنافس على الاسواق بين المصدرين .

وقد استقرت اسعار الارز الامريكي خلال شهر اكتوبر ٨٥ على ٤٧٥ دولار للطن المستوى سي اند او في روتردام للارز رقم ٢ مقشور ٤٪ كسر ٤٤٥ دولار للطن للارز رقم ٣ كما تراوحت اسعار الارز اليابي بين ٢٥٠ دولارا للطن للارز درجة اولى الى ٢٢٠ دولارا للارز درجة ثانية .

كما انخفضت اسعار السكر العالمية في اوائل اكتوبر بعد ان كانت قد ارتفعت في الشهور الثلاثة السابقة ومن المتوقع ان ينخفض الانتاج العالمي بنحو ٣ ملايين طن الى ٩٧,٨ مليون طن في ١٩٨٥/١٩٨٦ .. ولما كان من المتوقع ان يزيد الاستهلاك في عام ١٩٨٦م الى حوالي ٩٩ مليون طن اي بزيادة قدرها ١,٤٪ عن العام الماضي.

ورغم ان حجم الاستهلاك التقديري اكبر من حجم الانتاج بحوالي مليون طن حاليا الا ان المخزونات المرحلة من السكر ستظل تمثل نحو ٤٠٪ من الاستهلاك العالمي .

وقد تراوح سعر الطن من السكر الابيض المكرر في اسواق لندن من ١٨٠ دولارا الى ١٧٧ دولارا في الفترة من منتصف نوفمبر وحتى اوائل ديسمبر .

أخبار المجتمع

● السيد حمد سالم الجمل مامور العلاقات العمالية بمكتب العمل الفرعي بابقيق تمت ترقيته الى المرتبة السادسة .. زملاؤه ينتظرون وليمة بهذه المناسبة .

● رزق السيد ابراهيم مبارك الخالدي سكرتير شئون المنتسبين بالغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية بمولود ذكر سماه « علي » . جعله الله من مواليد السعادة .

● غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية السيد كمال القحطاني لاكمال دراسته هناك وذلك بعد قضاء اسبوعين بين الاهل والاصدقاء بالمنطقة .

● السيد عبداللطيف محمد السليم المفتش الاداري بفرع وزارة المواصلات بالمنطقة الشرقية رزقه الله بمولود اختار له اسم محمد .. جعله الله من مواليد الخير والسعادة .

● الزميل طلعت وفا المحرر بمكتبنا بالطائف حصل على شهادة تقدير من شرطة الطائف بمناسبة الاحتفال باليوم العربي للشرطة .

● الزميل احمد العتيبي من الزميلة المسائية غادر الدمام إلى الرياض وذلك بعد زيارة عائلية للمنطقة استمرت عدة ايام .

● السيد فهد عبدالعزيز محمد البراهيم يتم زفافه اليوم الثلاثاء على كريمة احدى الاسر بالمنطقة وقد وجه الدعوة الى الاصدقاء والزملاء لحضور حفل العشاء ..

● السيد حمود ابراهيم فني تركيبات بالاتصالات السعودية في جيزان باشر عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية التي استمرت شهرين .. زار خلالها الاهل والاصدقاء في ربوع الوطن .

● السيد منصور ناصر عديني الموظف بالبريد المركزي بجيزان رزق بمولودة اطلق عليها اسم فائزة .. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● السيد حسين العلي من رجال الاعمال بمنطقة الاحساء يغادرنا الى جدة ومكة المكرمة لانجاز بعض الاعمال هناك وكان العلي قد عاد لتوه من زيارة عمل لدمشق .. بالسلامة ..

● عبداللطيف ابراهيم ●

● حمود ابراهيم ●

● حسين العلي ●

● كمال القحطاني ●



● منصور عديني ●

حركة تداول الأسهم الأسبوعية

الشركة	كمية الاسهم المتداولة	السعر الاعلى	السعر الادنى	السعر المتوسط	متوسط سعر الاسبوع السابق	متوسط آخر سعر للتداول
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

* مجموع الاسهم المتداولة هذا الاسبوع = (٢٧،٦٢٨) وتمثل (٢٩) شركة .
* مجموع الاسهم المتداولة الاسبوع الماضي = (٢٨،٦٥٤) وتمثل (٢٩) شركة .
* عدد الصفقات المنفذة هذا الاسبوع = (١٣٦) صفقة .
* عدد الصفقات المنفذة الاسبوع الماضي = (١٩٠) صفقة .

نشاط القطاعات في السوق

القطاع	كمية الاسهم المتداوله	النسبة للمجموع الكلي	قيمة الاسهم المتداولة	النسبة للمجموع الكلي	عدد الصفقات	عدد الشركات المتداوله	عدد الشركات التي ارتفعت اسعارها	عدد الشركات التي انخفضت اسعارها	عدد الشركات التي لم يتغير اسعارها
الشركات المالية	٣،٨٣٤	٪ ١٤	١،١٧٦،٢٩٢	٪ ٢٥	٢٢	٥	١	٤	-
الشركات الصناعية	٤،٩٣٠	٪ ١٨	١،١٧٥،١٢٣	٪ ٢٥	٤٣	١٠	٥	٤	١
شركات الخدمات	١٧،٦٩٧	٪ ٦٤	٢،١٧٥،٧٦٠	٪ ٤٦	٥٣	٩	٥	٣	١
الشركات الزراعية	١،١٦٧	٪ ٤	١٦٥،٦٥٠	٪ ٤	١٨	٥	٣	٢	-
المجموع الكلي لقطاعات السوق	٢٧،٦٢٨	٪ ١٠٠	٤،٦٩٢،٨٢٥	٪ ١٠٠	١٣٦	٢٩	١٤	١٣	٢

وزراء الصحة بدول الخليج العربية يواصلون جلساتهم

مسقط - ق ن ا..

عقد وزراء الصحة بدول الخليج العربية بمسقط امس جلسة العمل الثانية في الدورة الحاديةعشرةلمؤتمرهم العشرين لاستكمال مناقشة المواضيع المدرجة على جدول اعمال المؤتمر.

وصرح الدكتور سالم بن حمدان وكيل وزارة الصحة بسلطنة عمان للصفيين عقب انتهاء الجلسة انه تم خلالها مناقشة بعض الموضوعات من بينها تقرير الامين العام للامانة العامة الصحية وموضوع تنسيق الجهود في مكافحة الملاريا في دول المنطقة وموضوع البرامج الثقافية التليفزيونية المشتركة مثل برنامج (سلامتك).

واشار المسؤول العماني الى انه تم خلال الجلسة الاولى التي عقدت الليلة قبل الماضية انتخاب الدكتور مبارك الخضوري وزير الصحة بسلطنة عمان رئيسا للمؤتمر والسيد جواد العريض وزير الصحة بدولة البحرين نائبا للرئيس.

● مسئول بمكتب التربية العربي بالدوحة :

الدوحة - ق ن ا..

اكد الدكتور علي عطيه عبدالله مدير ادارة العلوم بمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية بالدوحة ان هناك العديد من العقبات التي تواجه العلماء العرب في مسيرتهم نحو تحقيق التقدم لامتهم والمساهمة في ازدهار الحضارة الانسانية وتطورها.

وقال في تصريحات صحفية امس ان من ابرز هذه العقبات ضعف الاجواء العلمية المناسبة التي تفتح المجال امام العالم العربي للتفكير والابداع وعدم توفر المختبرات اللازمة لاجراء البحث العلمي والوضع الاجتماعي والاقتصادي للعالم العربي والعزلة العلمية المفروضة عليه من خلال مشاركته في المؤتمرات العلمية ذات الاهمية.

وحول مكتب التربية العربي قال الدكتور عبدالله ان المكتب يمثل هيئة علمية عربية خليجية تهدف للتنسيق وتوحيد الجهود في المجالات التربوية الثقافية والعلمية بين الدول الاعضاء.

واضاف ان المكتب اعد اربعين مشروعا لتنفيذها خلال العامين القادمين شملت التنسيق بين جامعات المنطقة في مجالات المناهج والدراسات العليا وتوحيد اسس القبول وعقد لقاءات شبابية وندوات ونشر كتب التراث العربي والاسلامي.

وردا على سؤال قال الدكتور عبدالله ان الوضع العلمي والتكنولوجي في منطقة الخليج العربي مقارنة به قبل عشر سنوات قد حقق تطورا ملموسا الا انه لا يزال في بدايته.

ودعا بهذا الصدد الى العمل على تنسيق جهود المؤسسات العلمية في القطر الواحد من جهة وعلى مستوى المنطقة من جهة اخرى ومن ثم التعاون على مستوى الوطن العربي.

وزير الدفاع الاماراتي يستقبل وزير المواصلات الهندي

ابوظبي - كونا..

استقبل وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد بمكتبه بدبي امس وزير الدولة لشئون المواصلات بجمهورية الهند رام نيواس ميردا وحضر المقابلة وزير المواصلات السيد محمد سعيد الملا.

وكان الوزير الهندي قد وصل الى الشارقة الليلة قبل الماضية قادما من صنعاء في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين ويلتقي خلالها بعدد من كبار المسئولين بهدف بحث تنمية العلاقات الثنائية بين الهند ودولة الامارات خاصة في مجال المواصلات والاتصالات السلكية واللاسلكية.

ويقوم الوزير الهندي خلال الزيارة بجولة يتفقد خلالها عددا من منشآت الاتصالات السلكية واللاسلكية.

ويعقد الوزير الهندي مؤتمرا صحفيا اليوم يتحدث فيه عن نتائج الزيارة وذلك قبل مغادرته ابوظبي في المساء عائدا الى الهند.

وزير النفط الكويتي يؤكد استعادة أوبك لسوق النفط العالمية

الكويت - واس :

اكد وزير النفط والصناعة الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح ان منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » سوف تستعيد السيطرة على سوق النفط العالمية في النهاية.

وقال في حديث صحفي امس ان منظمة اوبك ستظل قوية وان المستقبل لها.

والقى وزير النفط الكويتي باللوم على المنتجين من خارج اوبك اللذين زادوا من انتاجهم بشكل حاد للاستفادة من خفض الانتاج الذي قررته اوبك في محاولة منها لرفع الاسعار وقال ان هؤلاء المنتجين اسهموا في اغراق السوق العالمية بالنفط وبالتالي ضعف الاسعار.

من جهة اخرى دعت منظمة الدول العربية المصدرة للبترول « اوابك » امس الاول الى فرض عقوبات على الناقلات التي تلوث شواطىء الدول العربية.

وقالت المنظمة في نشرتها لشهر يناير الجاري انه ينبغي فرض غرامات عالية على الناقلات التي تلوث المياه المقابلة للشواطىء العربية.

ودعت (اوابك) الدول العربية الى توجيه اهتمامها لاجراءات حماية البيئة الخاصة بمراقبة تفريغ الناقلات وان تقوم بتنسيق خطواتها للسيطرة على التلوث البحري الناجم عن عمليات الناقلات وحوادثها.

مسئول صيني يزور الموانىء البحرية بالامارات

ابوظبي - كونا..

قام رئيس المجلس الصيني لتنمية التجارة الدولية وانج ياو شينج بزيارة تفقدية امس لدائرة الموانىء البحرية بميناء زايد بابوظبي واطلع خلالها على نظم التشغيل في مناطق الحاويات والارصفة والمخازن.

كما شاهد خلال الزيارة التي رافقه فيها رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي سعيد احمد العتيبة المعدات المستخدمة في الميناء في مجالات الشحن والتفريغ.

واجتمع شينج في نهاية الزيارة مع نائب مدير ميناء زايد خلفان المزروعي حيث جرت مناقشة امكانية افتتاح خط ملاحي بحري بين جمهورية الصين الشعبية ودولة الامارات لدعم وتطوير التبادل التجاري بين البلدين.

وحضر شينج امس افتتاح مركز الصين للتنمية التجارية والذي اقيم بابوظبي بهدف التعريف بالمنتجات الصينية.

وكان شينج قد وصل الى ابوظبي قبل يومين في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستمر اسبوعا ويجري خلالها لقاءات مع المسئولين بدولة الامارات وبغرف التجارة والصناعة بهدف دعم وتنشيط التبادل التجاري بين بلاده ودولة الامارات.

ممثلو اجهزة الخدمة المدنية بدول مجلس التعاون يزورون الكويت

الدوحة - ق ن ا :

غادر ممثلو اجهزة الخدمة المدنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الدوحة امس الاول الى الكويت في اطار جولة يقوم بها الوفد بزيارة الدول الاعضاء بالمجلس للتعرف على القوانين المنظمة للتوظيف من اجل العمل على توحيد هذه النظم والقوانين اضافة الى تبادل الخبرات وبحث سبل التعاون والتنسيق في مجال الخدمة المدنية.

وعقد الوفد خلال زيارته لدولة قطر التي استغرقت ثلاثة ايام اجتماعاً مع خطاب عمر الدفع مدير ادارة شئون الموظفين بوزارة المالية والبترول وكبار المسئولين بالادارة دار فيه نقاش وتبادل الآراء ووجهات النظر حول توحيد وتقارب القوانين والانظمة التي تحكم تلك الاجهزة كما تعرف الوفد على اهداف واختصاصات ادارة شئون الموظفين.

ويمثل دولة قطر في هذا الوفد محمد عجاج الكبيسي مساعد المدير لشئون الافراد.

سلطنة عُمان تحتفل بيوم الشرطة

مسقط - العُمانية :

احتفلت شرطة عمان السلطانية بمناسبة يوم الشرطة الذي يصادف الخامس من شهر يناير من كل عام.

وقد رعى السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشئون القانونية بهذه المناسبة حفل تخريج عدد من فصائل الشرطة المستجدين من مدرسة تدريب الشرطة بأكاديمية الشرطة.

مجلس الوزراء الاماراتي يعتمد مواصفات قياسية الزامية لبعض السلع

ابوظبي - ق ن ا..

وافق مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة في اجتماع عقده امس برئاسة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس المجلس على مذكرة وزارة المالية والصناعة بشأن اعتماد مواصفات قياسية الزامية لبعض السلع بالدولة تطبيقا لقرارات الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال السيد سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء في تصريحه للصحفيين عقب الاجتماع ان هذه المواصفات تضم ٤٨ سلعة من المنتجات الصناعية والزراعية.

واشار الى ان المجلس استمع خلال الاجتماع الى تقرير قدمه الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية حول الاجتماع الاخير لمنظمة الاوبيك والوضع البترولي العام وسياسة دولة الامارات في هذا الصدد.

كما اطلع على احصائية من وزارة الداخلية حول المبعدين عن دولة الامارات خلال الفترة من يناير حتى سبتمبر ١٩٨٥.

واكد الوزير في ختام تصريحه على استمرار العمل بقرار مجلس الوزراء السابق بوقف التعيينات في مختلف وزارات الدولة خلال العام الحالي ١٩٨٦.

مصادرة صحف ومجلات بالامارات

ابوظبي - واخ..

اصدر الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة عدة قرارات بمصادرة اعداد من الصحف والمجلات الاجنبية لاضرارها بمصالح الدولة العليا وتعارضها مع العقيدة الاسلامية.

وتضمن القرار مصادرة العدد رقم ٢١٦٠ من صحيفة (العرب) الصادر في ١٩ ديسمبر ١٩٨٥ والعدد الصادر في ٢١ ديسمبر الماضي من مجلة (ذى ايكونومست) وكذلك العدد الصادر في ١٤ من الشهر نفسه من مجلة (ميد) لما بهذه الاعداد من اضرار بمصالح الدولة العليا.

وتقرر كذلك مصادرة العدد رقم ٨ من مجلة (البلورة) الصادر في شهر نوفمبر ١٩٨٥ لما حواه من تعارض مع العقيدة الاسلامية.

فائض في ميزان التبادل التجاري بين الامارات والكويت

دبي - واخ..

حقق الميزان التجاري بين دولة الامارات العربية المتحدة والكويت خلال النصف الاول من عام ١٩٨٥م فائضا قدره ٤٠ مليون درهم بنقص قدر بنحو مليوني درهم تقريبا خلال النصف الاخير من عام ١٩٨٤م.

وذكر تقرير احصائي اصدرته غرفة تجارة وصناعة دبي ان تجارة الترانزيت من الكويت الى الامارات ارتفعت بنسبة ١٧٦٪ وبلغت نحو ٢٦٢ طنا كما بلغ اجمالي صادرات الامارات الى الكويت نحو ١٦٩ مليون درهم بزيادة قدرها ٢٥ مليون غير ان واردات الامارات من الكويت خلال الفترة نفسها ارتفعت بنحو مليون درهم بنسبة ٢١٪.

وجاء في التقرير ان صادرات الامارات من المواد الصناعية الى الكويت شكلت النسبة العليا من بين حجم صادراتها اذ بلغت نحو ١٢١ مليون درهم ثم جاءت بعدها صادرات المواد الغذائية والحيوانية بقيمة ١٩ مليون درهم ثم صادرات الثروات الطبيعية بقيمة ١٢ مليون درهم في حين كانت واردات الامارات من السلع الصناعية من الكويت مساوية لصادراتها تقريبا وانخفضت مقابلها قيمة وارداتها من الثروات الطبيعية والمواد الغذائية.

مائة الف نسمة زيادة في عدد سكان الامارات

دبي - ق ن ا..

ازداد عدد سكان امارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة خلال السنوات الخمس الاخيرة بنحو مائة الف نسمة.

وذكرت مصادر رسمية امس ان نتائج التعداد العام للسكان التي اعلنت في نهاية العام الماضي اظهرت ان عدد سكان دبي بلغ ٣٧٠ الف نسمة تقريبا بينما بلغ العدد حسب التعداد السابق عام ١٩٨٠ حوالي ٢٧٦ الفا وثلاثمائة نسمة.

ويذكر انه يجرى حاليا الاستعداد لاجراء تعداد عام للسكان على مستوى دولة الامارات خلال العام الحالي بعد ان اظهر تعداد عام ٨٢ ان سكان الامارات بلغ اكثر من مليون نسمة.

وزير المالية السوداني يجتمع مع مدير الصندوق العربي للانماء

الكويت - كونا :

اجتمع وزير المالية والتخطيط السوداني احمد طيفور مع مدير عام الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ورئيس مجلس الادارة عبداللطيف الحمد في مقر الصندوق امس.

وابلغت مصادر رسمية وكالة الانباء الكويتيةان الوزير السوداني بحث مع السيد الحمد امكانية اعادة سحب القروض التي تم الاتفاق عليها والتي كانت متوقفة واستئناف السحب منه.

وكان السيد طيفور قد وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية في زيارة يجتمع خلالها ايضاً مع مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية لنفس الغرض.

وزير الشئون الاجتماعية العماني يصل الدوحة

الدوحة - واخ :

وصل الى الدوحة ظهر امس الشيخ مستهيل بن احمد المعشنى وزير الشئون الاجتماعية والعمل بسلطنة عمان والوفد المرافق له للمشاركة في اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية للدول العربية الخليجية التي تبدأ اعمالها هنا اليومالثلاثاء وتستمر ثلاثة ايام.

وصرح الوزير العماني عقب وصوله بان هذه الدورة تعد لبنة جديدة في بناء مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية للدول العربية الخليجية الذي يشكل جزءاً من البنيان المتكامل للعمل العربي الخليجي المشترك الهادف الى تحقيق التنمية والتقدم والازدهار لدول المنطقة.

وقال بانه سيتم خلال هذه الدورة مناقشة العديد من الموضوعات والتوصيات والتقارير التي اعدها مكتب المتابعة والتي من شانها دعم مسيرة المجلس في المجالات العمالية والاجتماعية.

حاكم الفجيرة يستقبل سبى

الفجيره - واخ :

استقبل سمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات حاكم الفجيره امس السيد عثمان صالح سبى رئيس جبهة تحرير ارتيريا.

وتم خلال المقابلة استعراض الوضع في منطقة القرن الافريقي والبحر الاحمر وانعكاسات التدخلات من القوى الكبرى في شئون المنطقة على الوضع العربي عموماً وعلى ارتيريا بصفة خاصة.

تاكيد زيارة مسئول سوفيتي للكويت

الكويت - واخ..

اكد مصدر مسئول بوزارة الدفاع الكويتية امس ان زيارة نائب وزير الدفاع السوفيتي الجنرال فلاديمير جوخوروف للكويت ستبدأ يوم السبت القادم وحتى ١٦ من الشهر الحالي.

ونسبت وكالة الانباء الكويتية الى السيد حسين نيلب مدير مكتب وزير الدفاع الكويتي قوله ان نائب وزير الدفاع السوفيتي سيزور الكويت على راس وفد عسكري رفيع المستوى يضم كبار ضباط وزارة الدفاع السوفيتية.

وذكر المصدر ان الجنرال فلاديمير سيجري خلال زيارته للكويت مباحثات رسمية مع وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح.. ولم يذكر المصدر اية تفصيلات اخرى حول طبيعة هذه المحادثات.



دبي - واخ..

رحبت الاوساط التجارية والاقتصادية في دولة الامارات بقرار مجلس الوزراء بتجميد العمل بقانون الشركات التجارية لمدة عام نظرا لظهور عقبات تحول دون تطبيقه وانتظار مقترحات كل امارة لتعديل هذا القانون.

وقالت مصادر تجارية واقتصادية ان صدور القانون اصاب الشركات باضطراب شديد لوجود ثغرات فنية وادارية عديدة فيه مؤكدة ان الالتزام به مستحيل من الناحية العملية خاصة في ظل الوضع الاقتصادي القائم في الدولة الذي لا يحتمل الهزات العنيفة.

ونقلت انباء صحفية امس عن هذه المصادر ان نحو ٨٠٪ من الشركات العاملة في الامارات وعددها نحو ٣٥ الف شركة تعتبر مخالفة في نظر القانون الجديد وان التعديلات المطلوبة سواء بالنسبة لحصص الشركاء او شكل الشركة القانوني تستلزم اجراءات ادارية وقانونية معقدة فضلا عن تاثيرها على البنية الاقتصادية للبلاد.

وقد حظر القانون الجديد على الاجانب المشاركة في راس مال شركات التضامن مما اثار صعوبات عملية من الناحية الادارية وكان يستدعي الالتزام به اصدار مراسيم من الحكومات المحلية لكل حالة على حدة.

كما ان اعدادا كبيرة من الشركات المالية العالمية كان عليها عند تطبيق القانون خروجها من السوق فورا.

ويحتوي القانون الجديد على ٣٢٩ مادة تناولت تنظيم انواع الشركات وطريقة تاسيسها وادارتها ورأسمالها واندماج وحل الشركات وتصفيتها.

وكان قد تاجل العمل بالقانون مرتين لكن الراي استقر على العمل به ابتداء من مطلع العام الحالي غير ان المجلس التنفيذي في ابوظبي طلب تجميد العمل بالقانون بعد ان ثبت وجود بعض الثغرات في مواده.

اجراء ثلاث عمليات جراحية نادرة بمستشفى بأبوظبي

ابوظبي - واخ..

تم في مستشفى المفرق في ابوظبي اجراء ثلاث عمليات جراحية نادرة خلال الاسبوعين الماضيين الاولى كانت لازالة ورم سرطاني خبيث في مريء احدى المريضات والثانية لنقل كلية من امراة وزرعها لشقيقها الذي كان يعاني من المرض الكلوي.. اما العملية الثالثة فكانت غلق قلب مفتوح لطفلة لم يتجاوز عمرها عاما ونصف العام.

وقال اطباء المستشفى الذين اجروا العمليات الجراحية في تصريحات نشرتها الصحف المحلية امس ان المريضة التي كانت تعاني من اورام سرطانية في المريء غادرت المستشفى بعد التاكد من نجاح عمليتها النادرة حيث اكدت الدكتورة راميش فيرني استشارية جراحة الاورام بالمستشفى ان نسبة الشفاء من مثل هذه العمليات لا تتعدى ٥٪ ونسبة ٢٠٪ تحدث وفاة للمريض لكن فريق الجراحة الذي اجرى العملية اكد ان المريضة في حالة صحية جيدة وتمت ازالة الاورام السرطانية من معدتها.

واصبحت تستقبل الطعام كالمعتاد بعد ان كانت تعاني من صعوبة في بلعه مع استمرار الالم في الجزء العلوي من البطن.

اما العمليتان الاخريات فقد اجريتا في يوم واحد بالمستشفى .. الاولى للطفلة ذات القلب المفتوح والثانية لمريض زرعت له كلية جديدة تبرعت بها شقيقته وتم اغلاق قلب الطفلة التي كانت تعاني من ثقب بمساحة الدرهم بمادة البتكروم وتمت العملية التي استغرقت اربع ساعات بنجاح في حين اجريت عملية زرع الكلية للمريض الثالث بعد استئصالها من شقيقته ويتمتع المرضى الثلاثة بصحة جيدة.

ومما يذكر ان مستشفى المفرق في الامارات نجح خلال الاشهر الماضية باجراء عمليات جراحية نادرة منها زرع الكلى ومعالجة ثقوب القلب وغيرها من الامراض المستعصية وذلك بفضل الامكانيات الطبية الحديثة المتوفرة في المستشفى من اطباء متخصصين ومعدات واجهزة فنية متقدمة وتسعى وزارة الصحة في الامارات الى دعم هذا المستشفى باستمرار ليتمكن من اجراء كل العمليات الجراحية التي كانت تتم على نفقة الدولة خارج البلاد.

هاو يزور سلطنة عمان

مسقط - واخ..

يقوم جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني بزيارة رسمية لسلطنة عمان يوم السبت القادم تستغرق ثلاثة ايام.

وذكرت انباء صحفية امس ان الوزير البريطاني سيجري خلال الزيارة محادثات رسمية مع يوسف علوي بن عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية وعدد من كبار المسئولين في سلطنة عمان.

واضافت ان الوفد المرافق للوزير البريطاني يضم السيد اجرتون وكيل الوزارة لشئون الشرق الاوسط ووداي رئيس شئون الشرق الاوسط بوزارة الخارجية البريطانية.

● الكويت : قال الوكيل المساعد للشئون القانونية بديوان الموظفين الكويتي الشيخ محمد السلمان الصباح ان الاستغناء عن العمالة غير الكويتية في الجهاز الحكومي أمر غير وارد حاليا وان معالجة الزيادة في اعداد الموظفين الاداريين غير الكويتيين لن تكون بالاستغناء عنهم.

● دبي : استقبل وزير الدفاع بدولة الامارات امس الدكتور زيد حمزة وزير الصحة الاردني الذي وصل الى دبي فجر امس وهو في طريقه الى مسقط لحضور اجتماعات اللجنة التنفيذية لمؤتمر وزراء الصحة العرب.

● المنامة : استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين في المنامة امس يوسف صالح العليان رئيس جمعية الصحفيين الكويتية ورئيس تحرير جريدة (كويت تايم) وجاسم محمد المطوع رئيس تحرير جريدة (الوطن) عضو مجلس ادارة الجمعية وجاسم احمد النصف عضو مجلس ادارة جمعية الصحفيين الكويتية الذين يزورون المنامة حاليا.

وحضر المقابلة الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد رئيس الوزراء بالنيابة والشيخ محمد بن خليفة ال خليفة وزير الداخلية وطارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام ونبيل يعقوب الحمر المدير العام لوكالة انباء الخليج.

● الدوحة : وصل الى الدوحة ظهر امس الشيخ مستهيل بن احمد المعشني وزير الشئون الاجتماعية والعمل بسلطنة عمان والوفد المرافق له للمشاركة في اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية للدول العربية الخليجية التي تبدأ اعمالها اليوم الثلاثاء وتستمر ثلاثة ايام.

● الكويت : اكدت الكويت الالتزام الكامل بصفقات السلاح التي عقدتها مع الدول الاجنبية وقالت ان هذه الدول ملتزمة بشروط العقود المبرمة.

وقال مصدر مسئول بوزارة الدفاع الكويتية بأن الوزارة تتسلم الاسلحة في مواعيدها ولا صحة اطلاقاً لما تردد في هذا الشأن.

أمير الكويت يستقبل الشيراوي ورئيس وزراء زنجبار

الكويت - واخ..

استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس يوسف الشيراوي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة بدولة البحرين.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

كما استقبل سمو امير دولة الكويت في وقت سابق امس السيد سيف شريف حمد رئيس وزراء زنجبار.

وزير الدولة للتنمية المالي يبدأ زيارة للامارات

ابوظبي - ق ن ا..

وصل الى ابوظبي بعد ظهر امس السيد جبريل ابيلو وزير الدولة للتنمية الصناعية بجمهورية مالي قادما من الرياض في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة.

ويحمل الوزير المالي رسالة من الرئيس موسى تراوري رئيس جمهورية مالي لسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات حول تطورات الاوضاع على الحدود بين مالي وبوركينا فاسو اضافة الى العلاقات الثنائية.

كلمة اليوم

الجامعة العربية .. والقوة المفقودة

تضمن البيان الختامي للاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة العربية « ادانة » الحملة الاسرائيلية ضد الاتفاق الثلاثي و « التنديد » بالموقف العدائي من قبل الولايات المتحدة ضد الشعب الفلسطيني بهدف تصفية القضية الفلسطينية ، الى جانب تكوين لجنة متابعة لتواصل حوارها مع الحكومية الاسبانية بعد التأكد من قرب اعادة العلاقات بين اسبانيا واسرائيل ، اما عودة العلاقات بين ساحل العاج واسرائيل ، فهي مسألة لم تعد باليد .

والجامعة العربية بكل ثقلها كان يمكن ان تلعب دوراً حاسماً في كل القضايا المطروحة لو تحقق لها من مناخ الوفاق العربي ما يسمح ليس بتمرير كل القضايا ، بل باتخاذ قرارات إلزامية تؤدي كل الدول العربية بموجبها دورها في الامساك بزمام كثير من الامور التي لم تعد السيطرة عليها بالأمر السهل من قبل العرب ، فالتواجد العربي في الدول الافريقية لم يكن في مستوى المنافسة وهو الدور الذي تلعبه اسرائيل بدعم من الولايات المتحدة ودول غربية وشرقية أخرى . وفي ظل الغياب العربي عن افريقيا أتيحت الفرصة لاسرائيل للتوغل في القارة الافريقية ، وكسب انصار جدد يجهلون حقيقة اسرائيل القائمة على العدوان والاحتلال والظلم ، خاصة تلك الدول التي تعيش أوضاعا اقتصادية واجتماعية متردية لا تسمح لها بتقييم هوية الأيدي الممتدة اليها ، المهم ما تحمله هذه الايدي من اغاثة ، وعون ، وان كان في هذا العون السم الزعاف .

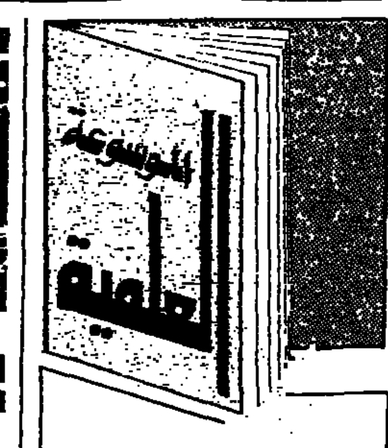
وكما خسر العرب مواقع لهم في افريقيا ، فان احتمالات ان تمتد هذه الخسارة الى مواقع أخرى من العالم واردة ، فليست أسبانيا هي نهاية المطاف في رحلة الصراع بين العرب واسرائيل ، مادام هذا النظام العنصري يحظى برعاية وعون الدول الكبرى التي يهمها الا تقوم للعرب قائمة ، وان تستمر حالة الغياب والتدهور التي يعيشونها ويعانون بسببها الكثير من الهزائم على مختلف الأصعدة .

والجامعة العربية ليست مسئولة عن ضعف تأثير قراراتها لان هذه القرارات تكتسب قوتها أو ضعفها من قوة أو ضعف الدول التي تتبناها ، والدول العربية لم تكن في يوم من الايام أضعف مما هي عليه الآن ، مما ترك الباب مفتوحا أمام المغامرين وتجار الحروب وشذاذ الأفاق ليعيثوا فساداً في الأرض العربية ، ويساهموا في تأخرها عن الركب الحضاري الذي يعيشه عالم اليوم .

ومع ان ساحل العاج ليست الدولة المأسوف عليها لأنها لا تشكل أي ثقل سياسي أو اقتصادي لكنها كدولة في الأسرة الدولية تتمتع بما تتمتع به الدول الاخرى من حقوق في المؤسسات الدولية ، لذلك فهي لن تكون الاخيرة التي سيحاول الأخطبوط الصهيوني السيطرة عليها ، وضمها الى قائمة انصاره ومؤيدي سياسته العدوانية والتوسعية .

ان تحقيق التضامن العربي هو المؤشر الايجابي الذي سيعطي جامعة الدول العربية وغيرها من المؤسسات العربية قوة الحسم في كل القضايا ، كما سيعطي الدول العربية ذاتها التأثير في صنع القرار الدولي . وحتى يتحقق هذا التضامن فان جامعة الدول العربية لا يمكن ان تطالب بالمستحيل فهي ليست غير الصدى الحقيقي للواقع العربي بكل ما فيه من سلبيات .. وايجابيات .

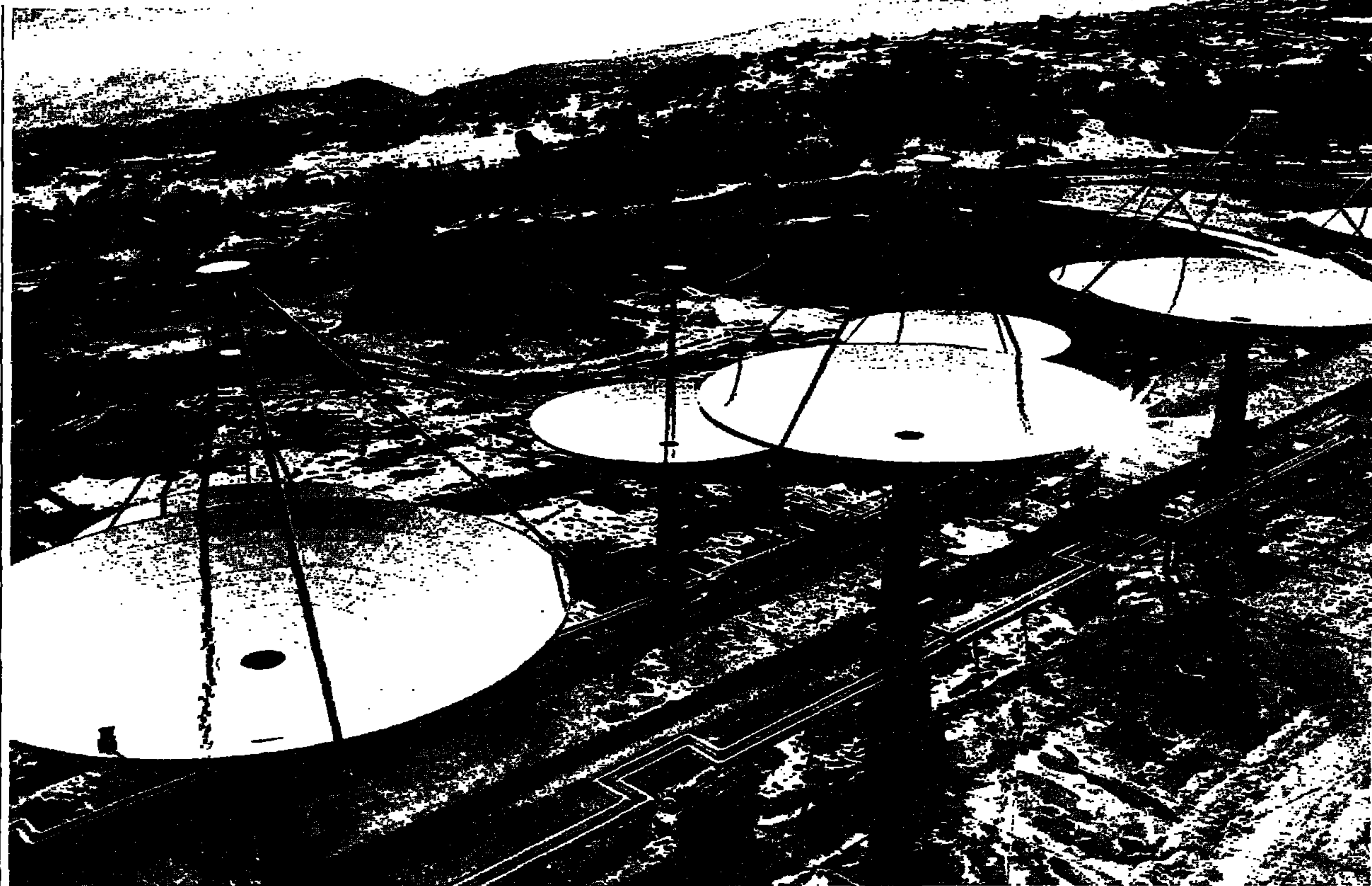
اليوم



ورد الشمس

■ لهذا النبات نوعان من الاوراق.. نوع عادي يقوم بالبناء الضوئي اي به مادة الكلوروفيل ويستطيع بواسطة هذه المادة والضوء ان يبني غذاءه الكربوهيدراتي ومن ثم البروتيني والدهني بنفسه من مواد اقل تعقيدا وهي الماء وثاني اكسيد الكربون .. اما النوع الثاني من الاوراق فله عنق طويل ينتهي بنصل منكور او بيضاوي يحمل زوائد حساسة تفرز مادة لزجة اذا مستها حشرة التصقت بها وبعد ان تموت الحشرة تفرز عليها انزيمات هاضمة ثم تمتص انسجة الورقة المواد المهضومة وهذا نوع من التحور يلجا اليه النبات كي يتلاءم مع بيئته ويضمن لنفسه البقاء .. ومن الملاحظ ان نبات ورد الشمس يمكنه ان يعيش دون ان يعتمد على الحشرات في غذائه غير ان نشاطه في تكوين الازهار والبذور يضعف في هذه الحالة .

●●



لقطة اليوم : التقاط الطاقة الشمسية

كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم

أين أنت يالقمان ؟

بقلم ـ د . أبوبكر الصديق محمد

لماذا نسال عن لقمان ؟

لانه كان رجلا فاضلا حكيما صالحا دقيق الحس .. ومع انه لم يكن نبيا الا ان الله انعم عليه بنعمة الحكمة التي ضرب بها المثل في جميع العصور « يؤتي الحكمة من يشاء ، ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا » ..

لقد اختاره الله ليكون حكيم عصره ، وجميع العصور التي تليها .. اختاره الله ليكون أستاذا ومعلما يتتلمذ على حكمته جميع الاجيال ، وتتوارثها القرون تلو القرون .

لقد منحه الله نعمة الحكمة مع انه كان عبدا اسود اللون .. قيل : ان اصله من بلاد النوبة او من السودان او من الحبشة ولكنه نشا وتعلم ببلاد الشام ومات بها . ودفن بمدينة الرملة بفلسطين ، وكان من موالي العاربة الاولى التي كانت بالشام .. وعاش في زمن داود عليه السلام .

تصف بعض الروايات لقمان بانه .. كان غليظ الشفتين مصفح القدمين ، راعيا للغنم ، فأتاه رجل وهو في مجلس اناس يحدثهم ، فقال له : الست الذي كنت ترعى معي الغنم في مكان كذا وكذا قال : نعم !

قال : مالذي بلغ بك ما ارى ؟

قال : صدق الحديث ، واداء الامانة ، والصمت عما لايعنيني !

نعم : لقمان جدير بان يسال عن عقلاء عصرنا ، ويستغيثوا بحكمه وامثاله ووصاياه .. لماذا ؟

ـ لانه كان عبدا مثاليا موحدا بالله ، يعلم الناس كيف تكون علاقة العبد بربه ..

ـ وكان اباً مثاليا يضع لأبنه قواعد العلاقة النموذجية بين الآباء والأبناء .

ـ وكان مصلحا اجتماعيا يضع للناس دستور العلاقة الاجتماعية التي يجب ان تسود بين الاطراف في الحوار والمناقشة حول الدعوة والاصلاح ..

ـ ودعا كل فرد في المجتمع بان يبادر الى تطهير نفسه من امراض التفاخر والتعالي على عباد الله .. وان يروضها على التواضع في مظهره ومشيته وحديثه .

كل هذا يتجلى في الآيات الكريمة التالية التي جاءت على لسانه : « ولقد اتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله . ومن يشكر فانما يشكر لنفسه ، ومن كفر فان الله غني حميد .. واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه : يابني لاتشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم .

ووصينا الانسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك اليّ المصير» «يابني اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر ، واصبر على ما اصابك إن ذلك لمن عزم الامور . ولا تصعر خدك للناس . ولا تمش في الارض مرحا إن الله لا يحب كل مختال فخور .. واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن انكر الاصوات لصوت الحمير »

ـ لماذا نسال عن لقمان في هذه الايام بالذات ؟

لانه صاحب الحكم والامثال والوصايا التي تصلح لان تكون دستورا للشباب الذين فقدوا صلتهم الروحية بالله ، وتشعبت امامهم الطرق فوقفوا حائرين لا يعرفون كيف يسيرون ..

ـ وفقدوا الروابط العاطفية بالآباء والامهات ، وتفككت اواصر الحب والرحمة باقرب الناس اليهم !

ـ وفقدوا الاساليب الصحيحة في التعامل مع افراد مجتمعهم ، فهرب الحب والتعاون ، وحل محله التباغض والجدال العقيم !

ـ إننا نحيا في عصر افتقر اكثر الناس فيه الى الحكمة والعقل ، وافتقر اكثرهم الى القلوب التي تفقه ، والاعين التي تبصر ، والآذان التي تسمع ، والشعور التي تحس .

ـ ومنذ ان رحل عنا الانبياء والفلاسفة والحكماء ، وانقطعت الصلة بين الارض والسماء بانقطاع الوحي عن رسول الله وقت رحيله الى الرفيق الاعلى ، فمنذ ذلك الوقت لم يبق لاهل الارض صلة بالسماء الا عن طريق كتاب الله الحكيم ، ذلك الكتاب هو الدستور الالهي الذي هو مصدر العزة والسعادة في الدارين لمن تمسك به ، ولكن اكثر الناس غفلوا عنه او تغافلوا .. وعموا وصموا .. وصدق الله العظيم حيث يقول : « لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم اعين لا يبصرون بها ، ولهم اذان لايسمعون بها ، اولئك كالانعام بل هم اضل ، اولئك هم الغافلون » (الاعراف ١٧٩) ويقول فيهم ايضا : « صم ، بكم ، عمي ، فهم لا يعقلون » .

وبعد :

فامتنا في حاجة ماسة الى صيانة روحية شاملة ، والى اصلاح نفسي وعقلي .. انها في حاجة ملحة للعرض على « مستشفى » الحكيم لقمان ذلك الطبيب العظيم الذي يمسح دموع امتنا بمناديل حكمته ، ويداوي جروحها ببلسم امثاله ووصاياه ، ويغسل ذنوبها وخطاياها في نهر قلبه الذي يفيض بمياه الطهر والصفاء !

نحو موسوعة ثقافية خليجية

يزداد التقارب يوما بعد يوم بين سائر القوى التعاونية في دول الخليج الست .. فالايدي تتشابك ، والقلوب تتمازج والارواح تتزاوج .. والاقطاب ساهرون حول مائدة الوفاق والحب .. وقد هبت شعوب المنطقة من نومها بعد ان نفضت عنها غبار التخلف ، وقفزت قفزا على مدارج التقدم والازدهار ! وتألق على المسرح العلمي والثقافي روادا كبار لهم باع واسع في ميدان الانتاج والابداع .

وعندما نرى هذا كله ماثلا امام اعيننا فاننا نجد الآمال تراودنا ، وتغرينا الطموحات نحو ظهور موسوعة ثقافية شاملة تمثل فكر الخليج ، وانتاجه العلمي والادبي ، وتتولى التعريف بالاعلام والرواد من ابناء الخليج ، وتستعرض تاريخ الاحداث العلمية والثقافية ، وتبرز المتغيرات الاجتماعية الهامة التي واكبت النهضة الاقتصادية .

انه حلم يراود خيال المثقفين والقراء من ابناء المنطقة ، بل وسائر المثقفين والقراء من ابناء الوطن العربي ..

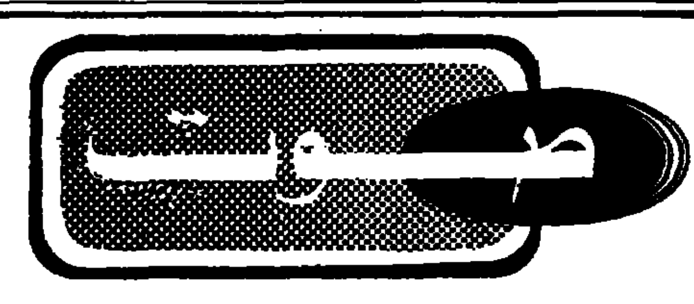
ان صوت الثقافة الخليجية لا يصح ان ينطلق عبر وسائل الاعلام او عبر كتيبات صغيرة فحسب ، بل يجب ان يصل الى كل بيت عربي من خلال موسوعة ثقافية شاملة ، لان الثقافة التي تصل بواسطة الاعلام الصحفي كالبرق الخاطف الذي لا يعمر طويلا في الذهن .

ـ ان كل مكتبة عامة او خاصة في العالم العربي تتوق الى ظهور موسوعة خليجية تعطي صورة وافية عن الحياة الاجتماعية والثقافية والادبية والعلمية لأبناء مجلس التعاون الخليجي ليزداد التقارب والتمازج بينهم وبين سائر ابناء الوطن العربي من المحيط الى الخليج ان ابناء الخليج انفسهم في حاجة ماسة الى صورة واضحة عن الحركة العلمية والثقافية الخليجية ، وعن روادها .. ومما تجدر الاشارة اليه هنا ان اكثر قراء الخليج يعرفون عن اعلام الفكر والثقافة ، وعن القضايا الفكرية والادبية في مصر والشام والعراق اكثر مما يعرفون عن قضايا الفكر والادب في منطقة الخليج وعن رواد المنطقة ..

ولئن كانت هناك ظروف اجتماعية واقتصادية وسياسية هي التي أخرت ظهور الحركة الادبية والعلمية في المنطقة عن بقية اجزاء الوطن العربي ، فان ظروف المنطقة الآن قد تهيأت تماما لتوحيد الحركة الادبية والعلمية وخروجها من النطاق المحلي الى آفاق الوطن العربي ..

وبعد ..

فنحن في انتظار هذه الموسوعة المقترحة التي يمكن ان يشارك في وضعها ممثلون من جميع دول المجلس من ذوي الاختصاص في مختلف الميادين الموسوعية يتولون مهمة القيام بهذا المشروع القومي الكبير حتى يسد الفراغ الذي تعاني منه المكتبة العربية .



صندوق الكُتّاب التعاوني

بقلم المحامي ـ يوسف الدغفق

ان فكرة التعاون تشيع في هذا العصر وفي كافة المجالات وخاصة بين فئات من البشر لهم اهتمامات موحدة وتخصصات متقاربة ، فمثلا موظفو الدولة لهم نظامهم التقاعدي والحسميات التي تؤخذ منهم ، والعمال لهم نظام التامينات الاجتماعية يحسم من رواتبهم الى صندوق التامينات كما ان هناك صناديق تسليف مثال ذلك صندوق التنمية العقاري للسكن وصندوق التنمية الصناعية للمصانع والمصرف الزراعي ، وهذه الاخيرة نوع من التعاون من قبل الدولة نحو المستثمرين يسدد فيما بعد على اقساط كل ذلك نوع من التعاون وان اختلفت الاشكال وفي الخارج جمعيات للصيادين واهل البواخر والطائرات على شكل اتحادات وكذلك في الخارج رابطة الصحفيين وغيرهم من اصحاب المهن .

وانه يجدر بالكاتبين وذوي الاقلام النيرة ان يطلبوا من الدولة الرشيدة انشاء صندوق تعاوني الكُتّاب مقابل اشتراكات شهرية ، وان الدولة الرشيدة وعلى راسها راعي النهضة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله ، فهو الامل بعد الله . سوف لن تدخر وسعا في تشجيع هذا الصندوق .

وما الجائزة التقديرية الا باب من التشجيع لذوي الاقلام النيرة والافكار المخلصة وان الأدباء والكتاب لجنود مجهولون متطوعون لمحاربة الجهل والتخلف ويقاتلون اعداء الحق واعداء العقيدة السمحة يناضلون ويدافعون عنها .

وان الكتاب والادباء عامل اسناد لايضاح اهداف الدولة يدافعون عنها بالقلم ، يفندون اباطيل الافكار المسمومة والاقلام المأجورة التي تريد النيل من حضارة هذه الدولة الرشيدة .

ان الكتابة لها مضلؤها في تبديد ظلام الاعداء وخذل كلمات المغرضين .

كما ان القلم المخلص الواعي اقوى من المدفع والصاروخ في ميدان الاعلام والفكر ، يقدم الحقيقة الناصعة والفكرة الصائبة ليهزم بها باطل دعاة السوء ومروجي الضلال والذين يتصيدون في الماء العكر .

واخيرا ليس اخرا ، ادعو الكُتّاب لمناصرة هذا الاقتراح وابداء رايهم فيه ان راوه جديرا بالعناية والتاييد .

● افتتاح اجتماعات وزراء خارجية المؤتمر الاسلامي في المغرب

القضية الفلسطينية والحرب الإيرانية / العراقية والمشكلة الأفغانية تتصدّر جدول أعمال المؤتمر

فاس ـ الوكالات..

بدأ وزراء الخارجية او من يمثلهم في اكثر من ٤٠ بلدا اسلاميا اعمال مؤتمرهم السادس عشر في فاس المغربية امس لبحث عشرات المواضيع السياسية والاقتصادية والثقافية التي تهم العالم الاسلامي .

وقد افتتح المؤتمر عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية المغربي حيث القى كلمة اكد فيها على اهمية تعاون الدول الاسلامية لمواجهة الانظار المحدقة بها .

غير ان اهم هذه المواضيع المدرجة ضمن سبعة محاور اساسية القضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والمشكلة الافغانية .

ويحضر المؤتمر الذي من المقرر ان تستمر اعماله خمسة ايام وزراء خارجية ٣٠ دولة من اصل ٤٥ دولة اعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي بالاضافة الى ٥٠ مندوبا يمثلون مختلف المنظمات العالمية .

كما يحضره وفد من المقاومة الافغانية بصفة مراقب .

وكانت منظمة المؤتمر الاسلامي قد علقت عضوية افغانستان فيها عقب التدخل العسكري السوفياتي عام ١٩٧٩ .

وشهد الاجتماع التمهيدي للمؤتمر الذي عقد يومي السبت والاحد الماضيين على مستوى الوزراء معارضة سورية ايرانية لوجود مصر في المؤتمر التي استردت عضويتها في المنظمة بقرار من القمة الاسلامية التي عقدت في الدار البيضاء المغربية في يناير عام ١٩٨٤ .

وطالب الوفدان السوري والايراني مصر بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل كما طالب الوفد المصري بادراج موضوع علاقات بعض اعضاء منظمة المؤتمر الاسلامي العسكرية مع الكيان الصهيوني وعهد بتسوية هذا الخلاف في النهاية الى المؤتمر الوزاري .

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر بخلاف النقاط المقررة اساسا وعددها ٩١ نقطة طلبا تقدمت به ليبيا لبحث التهديدات الامريكية ـ الصهيونية ضدها عقب الهجومين المسلحين على مكاتب شركة طيران العال الاسرائيلية في مطاري روما وفيينا قبل عشرة ايام تقريبا .

واتهمت الولايات المتحدة واسرائيل ليبيا بالتورط في الهجومين اللذين اسفرا عن مصرع ١٧ شخصا وجرح حوالي ١٢٠ اخرين وهو ما نفته طرابلس جملة وتفصيلا .

ومن بين المواضيع التي يتضمنها جدول الاعمال قضايا الجفاف في افريقيا والاقليات الاسلامية والتمييز العنصري بالاضافة الى تعزيز التضامن الاسلامي لمكافحة الارهاب والقرصنة الجوية .

كما يتضمن جدول الاعمال تقارير حول انشطة الهيئات المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي والخطة الاعلامية التي من شأنها دعم التحرك الاسلامي لمواجهة مختلف التحديات .

وقال امين وزير الخارجية الليبي الدكتور علي عبدالسلام التريكي لدى وصوله الى فاس الليلة قبل الماضية انه على يقين بأن المؤتمر السادس عشر سيكون مؤتمرا للتضامن العربي والاسلامي .

واعرب وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الذي وصل مع الدكتور التريكي عن امله بأن يسفر المؤتمر عن تضامن عربي ـ اسلامي حقيقي لمواجهة التحديات التي تواجه الامة العربية والاسلامية .

ويذكر انه قد علم من مصدر وثيق الصلة بالمؤتمر الاسلامي ان المؤتمر سوف يختصر ويختتم اعماله غدا الاربعاء بعد ان كان مقررا لها الجمعة.. ولم يصدر اي بيان رسمي حول هذا عن المؤتمر ..

كما علم ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب سوف يستقبل الوفود المشاركة في المؤتمر غدا الاربعاء

الصهاينة يعتدون على مساجد غزة

عمان ـ واخ..

افادت انباء قطاع غزة المحتل امس ان المستوطنين الاسرائيليين اعتدوا على مسجد الشمعه الكائن في محلة الزيتون في مدينة غزة وقاموا بهدم المنبر .

وقد استنكر سكان قطاع غزة هذا الاعتداء الاجرامي على حرمة المسجد. ويذكر ان اعتداءين مماثلين وقعا خلال العام الماضي على قبر السيد هاشم جد الرسول ومسجد الشيخ شعبان .

طائرات مقاتلة فرنسية للأردن

باريس ق ن أ..

افادت انباء صحفية فرنسية في باريس امس ان الاردن ينوي شراء طائرات فرنسيةمن طراز (ميراج ٢٠٠٠).

وقالت مجلة (لوبوان) في عددها الصادر امس ان الاردن ينوي تنويع اسلحته في مجال الطيران.. مشيرة الى ان هناك تنافسا بين الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا لتزويده بالمقاتلات .

واضافت ان الاردن كان ينوي شراء مقاتلات امريكية من طراز (اف ١٥) ولكن في حال عدم تمكنه من الحصول على هذه المقاتلات فانه سيتجه لشراء مقاتلات بريطانية من طراز (تورنادو) وطائرات (ميراج ٢٠٠٠) الفرنسية .

مظاهرات المزارعين في بانكوك



● صورة بالهاتف من اب ـ واس ●

بانكوك ـ اب..

كثفت السلطات التايلاندية. الحراسة المشددة حول المباني والمصالح الحكومية امس خشية تعرضها لاضرار من جانب الالاف المزارعين التايلانديين الذين بدأوا مسيرة سلمية امس في بانكوك للمطالبة برفع اسعار محاصيل الارز لتحسين احوالهم المعيشية .

مصرع ٧ اشخاص في اعمال عنف بأحمد أباد

نيودلهي ـ الوكالات :

ذكرت وكالات الانباء المحلية الهندية ان سبعة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم واصيب اخرون خلال مصادمات وقعت خلال عيد الطيارة الورقية الذي اقيم في احمد اباد غربي الهند .

وذكرت وكالة الانباء الهندية بريس ترست اوف انديا ان البوليس فتح النيران والقى قنابل مسيلة للدموع امس الاول على جمهور من الاشخاص قام بحرق متاجر وسيارات .

وقد فرضت السلطات المحلية حظر التجول مساء نفس اليوم في المدينة القديمة ولم يعرف بعد سبب هذه المصادمات .

وكانت منطقة احمد اباد مسرحا لمصادمات وقعت في العام الماضي بين الهندوس والمسلمين وبين طبقتي الهندوس العليا والدنيا بسبب قانون منح انصبة للطبقات الدنيا في التعليم العالي .

ويذكر ان المسلمين الهندوس في هذه الولاية ينفذون اعمالا طائفية عدائية ضد المسلمين .

● بعد نجاته من سبع محاولات انقلابية

الرقيب دو يتولى رئاسة الجمهورية الثانية في ليبيريا

مونروفيا ـ أ ف ب..

يتولى الرقيب صامويل كانيون دو ٣٥ سنة الذي اعلن فوزه في انتخابات الرئاسة الاخيرة رسميا امس الاول الاثنين منصبه كرئيس للجمهورية الثانية في ليبيريا التي ظل يرأسها منذ قيامه بالانقلاب العسكري في عام ١٩٨٠ .

وكان رئيس جمهورية ليبيريا الذي يعد واحدا من أصغر الرؤساء الافارقة سنا قد فاز في الخامس عشر من اكتوبر الماضي بالانتخابات التي كانت ايذانا بعودة ليبيريا الى النظام المدني بعد خمس سنوات من الحكم العسكري الذي تمت خلاله سبع محاولات انقلاب كما شهدت خلالها مشكلات اقتصادية كبيرة .

وكان السرجنت شيف صامويل دو غير معروف بالنسبة لليبيريين حتى الثاني عشر من ابريل ١٩٨٠ فقد قام صمويل دو في ذلك التاريخ بانقلاب عسكري دامي واطاح بالنظام المدني للرئيس ويليام ريتشارد تولبرت الذي قتل على يد رجال الانقلاب وهم ينتمون الى الحرس الوطني. وبقيام الانقلاب انتهت السيطرة السياسية والاقتصادية لسلالة العبيد الامريكيين المحررين الذيناسسوا الجمهورية الاولى في ليبيريا .



● صمويل دو ●

ولد صمويل دو في ٦ مايو ١٩٥٠ في توزون شرقي البلاد على بعد حوالي ٢٠٠ كم من مونروفيا وهو ينتمي الى قبيلة كران احدى المجموعات اللغوية الستة عشرة في ليبيريا وكان والد صمويل دو جنديا في الجيش الليبيري. وقد انضم صمويل دو بدوره الى الجيش في عام ١٩٦٩ بعد ان انهى دراسته الثانوية .

ويحرص الرئيس الليبيري على ارتداء الزي العسكري في الاحتفالات الرسمية على الرغم من انه عادة يرتدي حلة من ثلاث قطع .

ويشغل صامويل دو ايضا منصب القائد العام للقوات المسلحة وهو سريع الغضب بسبب تكوينه العسكري ولكنه يمتلك القدرة على ان يتحول من الحزم الى الهدوء .

وقد تعرض كرئيس دولة لسبع محاولات انقلاب على مدى خمس سنوات وكانت اخر محاولة في الثاني عشر من نوفمبر الماضي وقام بها الجنرال توماس كيونكيا الذي قتله الجنود الموالون لصمويل دو. وفرض حظر التجول في البلاد غداة محاولة الانقلاب الفاشلة التي اشترك فيها ٤٠٠ شخص طبقا لما ذكره الرئيس دو . ولم يرفع حظر التجول الا في الحادي عشر من ديسمبر الماضي .

وبدأ العمل بدستور جديد وهو دستور الجمهورية الثانية اعتبارا من امس الاثنين. وبعد جلسة تنصيب الرئيس سيقوم النواب الجدد في البرلمان بأداء اليمين على احترام الدستور في قصر الرئاسة .

ويذكر ان الرقيب دو الان يخضع للاساليب الصهيونية وممارساتها وزار العدو الصهيوني بعد اعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني .

انتشار الفساد والفوضى في أوغندا

كمبالا ـ ا ف ب :

لا مكان لاي تصرف مشروع في كمبالا هذا هو رأى احد السكان فقد ادى التدهور السريع لسعر العملة نتيجة للحرب الاهلية التي تنهش البلاد الى استشراء الركود والكساد ففي الايام القليلة الماضية هبط سعر الشلن الاوغندي الى حد كبير حتى ان الدولار الذي كان يصرف رسميا بعد اخر واحدث تخفيض للعملة الوطنية بـ ١٤٠٠ شلن وصل حاليا الى اكثر من ٣ الاف شلن .

ومما ادى الى انتشار عمليات الاختلاس واستغلال النفوذ انخفاض مستوى الاجور وعدم انتظام صرف المرتبات حتى بالنسبة لرجال البوليس والجنود النظاميين .

ومن النتائج الاخرى لحالة الفوضى الاقتصادية والادارية في اوغندا قيام عمال المصانع بفك الالات التي يعملون عليها وبيع اجزائها لشراء ما يحتاجون اليه وقفزت اسعار المواد الغذائية والاستهلاكية بصورة كبيرة حتى ان ثمن الدجاجة تجاوز الحد الادنى للاجور وهو حاليا يتراوح بين عشرة الاف و ١٢ الف شلن .

وقفزت اسعار ايجارات المساكن بالنسبة للمتواضعة منها والتي لا تصلها المياه والكهرباء والواقعة في ضواحي المدينة وكذلك الحال بالنسبة لاسعار الانتقالات .

ودفع الحال بكل موظف او عامل الى استغلال وظيفته والتحايل من اجل استمرار الحياة حتى ان الموظفين باتوا يبيعون ورق الكتابة الذي يستخدمونه في المصالح والهيئات ومنهم من يستخدم اجهزة التلكس مثلا لحسابه الخاص وكذلك اجهزة التليفون .

ويقوم سائقو السيارات العامة بتشغيلها لحسابهم الخاص ويشتركون مع رؤسائهم في بيع البنزين والاطارات في السوق السوداء .

تأجيل اجتماع لجنة المحيط الهندي

بور لوى ـ ا ف ب

اعلن امس في بور لوى ان الاجتماع الوزاري للجنة المحيط الهندي الذي كان مقررا عقده في موريشيوس في الفترة من ٦ الى ٨ يناير الحالي تأجل الى تاريخ لاحق .

واوضح المصدر نفسه ان هذا التأجيل يأتي عقب استقالة حكومة انيل جايان وزير خارجية موريشيوس صباح امس .

واعلن ايضا في بور لوى ان اجتماع الخبراء الذي بدأ صباح امس الاثنين يستمر بصورة طبيعية .

الغاء اجراءات الرقابة على المطبوعات في السودان

الخرطوم ـ كونا :

نسبت صحيفة الصحافة السودانية الى وزير الاعلام السوداني محمد بشير حامد قوله امس ان جميع الاجراءات بما فيها الرقابة التي فرضها نظام الرئيس المخلوع جعفر نميري على دخول الصحف الاجنبية والمجلات قد رفعت .

وقال الوزير ان مجلس الوزراء قرر رفع جميع الاجراءات المفروضة على المطبوعات .

ومن ناحية اخرى كلف مجلس الوزراء وزير الاعلام بدراسة الاسعار الحالية للكتب في السودان ووضع تسعيرة جديدة لها .

دعوة الرئيس الايراني لزيارة عدن

طهران ـ ق ن أ :

تلقى الرئيس الايراني علي خامنئي دعوة من الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية لزيارة عدن .

ونقل راديو طهران عن رئيس مكتب رئاسة الجمهورية في اليمن الديمقراطية الذي وصل الى طهران امس الاول قوله انه يحمل رسالة من الرئيس علي ناصر للرئيس الايراني تتضمن دعوته لزيارة عدن وان هذه الزيارة تأتي في اطار تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين .

٦٦ قتيلا وجريحا ضحايا العنف الطائفي في سيريلانكا خلال يومين

كولومبو ـ كونا :

بلغ عدد ضحايا النزاع الطائفي في مدينة جفنا الشمالية هنا خلال اليومين الماضيين ١٣ قتيلا فيما سجلت المستشفيات في هذه المدينة اصابة اكثر من ٥٣ شخصا جراح بعضهم خطرة فيما دعت الصحف المحلية الى ضرورة وقف حمامات الدم في تلك المدينة .

وكانت اشتباكات عنيفة قد اندلعت في اليومين الماضيين في هذه المدينة بين قوات الجيش الحكومية وثوار التاميل الانفصاليين .

وذكرت تقارير مستقاة من مصادر مستقلة بان طائرات هيلكوبتر عسكرية حكومية اغارت في اليومين الماضيين على مواقع تابعة لثوار التاميل كانت متمركزة على اسطح مباني المدينة مما اسفر عن مقتل وجرح عشرات الاشخاص وتدمير عدد كبير من المباني .

ودعت افتتاحيات الصحف الصادرة في هذه المدينة الى وقف حمامات الدم التي تشهدها هذه المدينة مشيرة الى ان قتل التاميل لن يؤدي الى ايجاد حل للنزاعات الطائفية التي تشهدها هذه الجزيرة .

واشارت افتتاحيات الصحف الى تعرض مدينة جفنا الشمالية لغارات جوية وبرية من القوات الحكومية رغم اتفاق وقف اطلاق النار الذي توصلت اليه اللجنة الامنية في هذه الجزيرة .

وكشفت صحيفة ايلاندو الواسعة الانتشار والناطقة بلغة التاميل ان احد اعضاء لجنة مراقبة وقف اطلاق النار وهو البروفسور كيلاسبيلاي سيفاتامبي هدد بالاستقالة في حال استمرار اعمال العنف في هذه المدينة .

وتضم لجنة وقف اطلاق النار ومراقبة تنفيذه والتي شكلت في اغسطس الماضي عضوين من طائفة التاميل اما الاعضاء الاخرون فهم من الطائفة السنهالية والطائفة الاسلامية .

وكانت اللجنة قد وجهت انتقادات عنيفة الى ثوار التاميل الانفصاليين والقوات الحكومية لخرقهما وقف اطلاق النار اكثر من مرة .

اضراب اطباء المستشفيات في ايطاليا

روما ـ كونا :

يبدأ ١٠٠,٠٠٠ طبيب من قطاع المستشفيات والطب العام في روما اليوم الثلاثاء اضرابا عن العمل لمدة ثلاثة ايام متواصلة ضمنت فيها النقابات المستقلة علاج الحالات العاجلة فقط .

وتطالب نقابات هذا القطاع المستقلة الخارجة عن النقابات الموحدة باصدار مرسوم وزاري عاجل يحل قضية اجور اطباء المستشفيات وحقوقهم المختلفة وعقودهم وتخصيص ارصدة حكومية لتحسين وضع المستشفيات وعدة مشاكل اخرى في هذا القطاع .

افتتاح مركز ثقافي فرنسي في القدس المحتلة

الكويت ـ كونا :

قالت الاذاعة الاسرائيلية ان وزير التربية الفرنسي الزائر جان بيير بدأ محادثات رسمية امس مع المسؤولين الصهاينة تتناول جوانب التعاون التربوي بين البلدين .

وافادت الاذاعة في نبأ التقط بالكويت ان الوزير بيير الذي وصل الى تل أبيب امس الاول في زيارة رسمية يجتمع خلالها مع رئيس وزراء العدو شمعون بيريز ووزير الخارجية اسحاق شامير .

وذكرت الاذاعة انه من المقرر ان يجتمع بيير ايضا مع وزير التربية الاسرائيلية اسحاق ناقون تتناول سبل التعاون التربوي بين البلدين .

واشارت الى ان بيير سيفتتح رسميا اليوم الثلاثاء المركز الثقافي الفرنسي في القدس المحتلة .

مصر ترفض محاولات اسرائيل المشاركة في معرض القاهرة للكتاب

القاهرة ـ ق ن أ :

يفتتح يوم ٢٤ يناير الحالي بالقاهرة معرض القاهرة الدولي الثامن عشر للكتاب .

ويشارك في المعرض هذا العام ٥٢ دولة بزيادة تسع دول عن العام الماضي وبعضها يشارك لاول مرة وبعضها يعود للمشاركة مجددا .

وقد بلغ عدد الناشرين ١٣٠٠ ناشر يمثلون جميع الناشرين المصريين واهم الناشرين العالميين .

ومما يذكر ان الكيان الاسرائيلي جدد طلبه للاشتراك في هذا المعرض الا ان السلطات المصرية لم توافق على هذا الطلب وكانت قد قررت هذه السلطات عدم مشاركة اسرائيل في المعرض في اعقاب الغارة الاسرائيلية على تونس في شهر اكتوبر الماضي .

● عقب الاجازة ..

ارتفاع الدولار عند استئناف العمل ببورصة طوكيو



● بورصة طوكيو.. نشاط مستمر ●
صورة بالهاتف من اب ـ واس

طوكيو ـ كونا..

قالت مصادر سوق تبادل العملات هنا ان سعر صرف الدولار الامريكي ارتفع مقابل الين الياباني صباح امس (اول ايام السنة في التعامل) مقفلا جولة الثلاث ساعات بمستوى ٢٠٢,٢٠ ين بالمقارنة مع ٢٠٠,٦٠ ين عند الاقفال مساء يوم ٣١ ديسمبر .

ويذكر ان السوق اقفل خلال عطلات راس السنة بين ١و٣ يناير .

وقال متداولون انه انعكاسا لارتفاع الدولار في الاسواق المالية الاخرى افتتح هنا بمستوى ٢٠٢,٩٥ ين وارتفع على الفور الى ٢٠٣,٣٠ ين صباحا بطلب قوي على العملة الامريكية من قبل المستوردين .

ولكن الدولار عاد وهبط الى ٢٠١,٩٥ ين اي ادنى مستوى صباحي له بسبب البيع من جانب المصدرين .

واضافوا ان من المتوقع هبوط الدولار وسط تكهنات متزايدة باقتطاع سعر الخصم الامريكي الى ٧,٠٪

وقد بلغ الحجم الفوري للتعامل صباح امس ٢٠٧٥ مليون دولار فيما بلغت صفقات المقايضة ٣١٤٥ مليون دولار .

ملحق عقد عبدالله محمد الدخيل وشريكه وسمتها التجارية شركة جنا

الحاقاً لعقد شركة عبدالله محمد الدخيل المقبل وشريكه وسمتها التجارية شركة جنا (شركة توصية بسيطة) والمثبت عقد تاسيسها لدى كاتب عدل الجبيل برقم ٧٦ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٤هـ والمسجلة بالسجل التجاري رقم ٧٧٥ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٣هـ .

واستناداً الى المبايعة التي تمت بتاريخ ١٤٠٥/١١/٨هـ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٥م والتي تم بموجبها بيع حصة الطرف الثاني (عثمان حمد صالح الحواس) والشريك موصي ـ من قبل والده ووليه الشرعي حمد صالح الحواس بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٠٨٠٧ وتاريخ ١٣٨٠/١/٢٥هـ صادرة من الاحساء الى السيد سعود محمد الدخيل المقبل سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٨٤٩ الصادرة من الجبيل بتاريخ ١٣٧٩/٧/٢هـ وذلك بمبلغ وقدره ٥٠٠,٠٠٠ خمسمائة الف ريال سعودي وقد قام البائع باستلام كامل المبلغ نقداً من المشتري وبذلك يكون السيد سعود محمد الدخيل المقبل شريكاً متضامناً مع السيد عبدالله محمد الدخيل المقبل وقد اتفقا المذكوران وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعاً على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ ١٣٨٠/٣/٢٢هـ واجراء بعض التعديلات في العقد الاساسي لانشاء الشركة على النحو التالي :

المادة الاولى : اسم الشركة :

اسم الشركة هو ـ شركة عبدالله محمد الدخيل وشريكه ـ شركة تضامنية وسمتها التجارية شركة جنا .

المادة الثانية : غرض الشركة :

ان الغرض من انشاء هذه الشركة هو ممارسة نشاطات النقل البري .

المادة الرابعة : راس المال :

حدد راس مال الشركة بـ ٣٠٠,٠٠٠ ثلاثمائة الف ريال سعودي موزع على الشركاء كالتالي :

١ ـ الشريك الاول عبدالله محمد الدخيل العقيل وحصته قدرها ١٥٠,٠٠٠ ريال مائة وخمسون الف ريال سعودي .

٢ ـ الشريك الثاني سعود محمد الدخيل المقبل ـ وحصته قدرها ١٥٠,٠٠٠ ريال مائة وخمسون الف ريال سعودي .

بيع الاراضي في الاردن للمواطنين العرب مشروط بموافقة مسبقة

الكويت ـ كونا :

اوضح سفير الاردن لدى الكويت وائل طوقان ان قرار مجلس الوزراء الاردني رقم ١٥٥٣ الخاص بالموافقة على شراء بعض الاشخاص من المواطنين العرب وحاملي وثائق السفر الفلسطينية اراضي في الاردن كان قرارا يخص هؤلاء الاشخاص وليس قرارا عاما .

وابلغ السفير وكالة الانباء الكويتية امس أن احدى المؤسسات العقارية في الكويت نشرت مؤخرا اعلانا ضمنته اتخاذ القرار المذكور بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢٧ بشكل قد يفهم منه انه بالامكان شراء الاراضي استنادا اليه وبدون موافقة مسبقة .

وقال انه حرصا من السفارة الاردنية في الكويت على مصلحة الجميع يهمها ان تؤكد ان القرار الوزاري رقم ١٥٥٣ لا يجيز للمواطنين العرب وحاملي وثائق السفر الفلسطينية شراء اراضي في الاردن دون موافقة مسبقة وأن على من يرغبون في ذلك ان يتقدموا بطلباتهم اولا الى رئاسة مجلس الوزراء الاردنية التي تتخذ بدورها قرارا بالموافقة او الرفض .

وزيرا خارجية ايرلندا وفنلندا يزوران القاهرة

القاهرة ـ واخ ـ

يصل الى القاهرة يوم ١٤ يناير الحالي بيتر بارى وزير خارجية ايرلندا في زيارة رسمية لمصر تستغرق خمسة ايام .

كما يصل بافو فايرنيني وزير خارجية فنلندا يوم ١٨ يناير في زيارة مماثلة لمصر .

ويجري الوزيران خلال زيارتهما مباحثات تتناول التطورات الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط والجهود والاتصالات المبذولة لدفع عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط والدور الاوروبي في هذا المجال الى جانب بحث علاقات التعاون بين مصر وهاتين الدولتين .

اعتصام رئيس بلدية كريات شمونه

عرفات : لا أحد يستطيع ايقاف مسيرة النضال الفلسطيني ضد العدو

بغداد ـ كونا ـ

اكد رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في بغداد الليلة قبل الماضية انه لاحد يستطيع ان يوقف المسيرة الفلسطينية او يمنع القوات المشتركة الفلسطينية اللبنانية عن اداء واجبها في محاربة العدو الاسرائيلي .

وجاء تاكيد الزعيم الفلسطيني ردا على سؤال حول قصف المستوطنات الاسرائيلية في الجليل من قبل القوات المشتركة الفلسطينية اللبنانية بصواريخ الكاتيوشا بعد ثلاث سنوات ونصف من الحرب التي اسمتها اسرائيل سلامة الجليل .

وقال عرفات في مقابلة مع راديو مونت كارلو اجراها معه في بغداد بعد اجتماعه مع الرئيس العراقي صدام حسين انه بحث مع الرئيس حسين عددا من القضايا الهامة على اصعدة القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والوضع العربي بكل ابعاده .

ووصف الاجتماع بانه جرى في جو اخوي حميم .

واوضح انه اثنى خلال الاجتماع على مايقدمه العراق جيشا وحكومة وشعبا وقيادة للشعب الفلسطيني على كافة المستويات وهي الوقفة التي قيمها



ياسر عرفات

المجلس المركزي الذي انعقد في بغداد الشهر الماضي .

وقال الزعيم الفلسطيني انه شكر الرئيس العراقي الذي اولى القضية الفلسطينية اهمية قصوى وعلى موقفه المساند والمدعم لها وذلك خلال اجتماعه مع القيادة السوفياتية خلال الزيارة التي قام بها مؤخرا للاتحاد السوفياتي وقال انه اطمان على صلابة وقوة الجبهة العراقية او البوابة الشرقية لامتنا العربية .

واكد على دعوة الجميع من اجل الاسراع بايقاف هذه الحرب المدمرة وتوجيه كل الجهود والبنادق في اتجاه فلسطين لتحريرها .

واوضح ان زيارة الرئيس صدام حسين لموسكو سيكون لها نتائج ايجابية على الصعيد الفلسطيني وعلى صعيد الحرب العراقية الايرانية دون الخوض في التفاصيل .

واعاد الى الاذهان ان الزيارة وصفتها كل الدوائر الصديقة وحتى الدوائر العدوة بانها زيارة هامة ومفيدة وتاتي في هذا الظرف العربي الهام وسيكون لها ابعاد كثيرة .

واشار في هذا الصدد بانه تسلم مؤخرا دعوة من القيادة السوفياتية باسم منظمة التحرير الفلسطينية لزيارة موسكو .

وكان الزعيم الفلسطيني قد اجتمع امس الاول مع الرئيس صدام حسين حيث بحث معه التطورات الراهنة في القضية الفلسطينية والاوضاع العربية والاتصالات الدولية التي جرت حولها في الاونة الاخيرة .

ومن جهة اخرى بدأ بروسبر ازران رئيس مجلس بلدية مدينة كريات شمونة امس الاول اعتصاما امام مكاتب رئاسة مجلس الوزراء احتجاجا على الظروف الامنية السيئة لسكان مدينته .

وكتب على لافتة وضعت بجانب رئيس البلدية السيد رئيس الوزراء انني اضرب اليوم هنا باسم اهالي مدينتي نفذوا وعودكم .. وفروا لسكان كريات شمونة الامن والعمل .

وقد اصيبت مدينة كريات شمونة ١٥٠٠٠ نسمة الواقعة في منطقة الجليل الاعلى يوم الخميس الماضي بصاروخ اطلق من الاراضي اللبنانية لاول مرة منذ الغزو الاسرائيلي للبنان في يونيو ١٩٨٢

ويطالب ازران بصفة خاصة بميزانية قيمتها نحو سبعمائة مليون دولار لمواجهة تدهور الوضع على الحدود الشمالية وذكر رئيس البلدية ان هذه الميزانية سوف تستخدم في بناء ملاجيء جديدة وفي اصلاح الملاجئ الموجودين .

ويطالب ازران ايضا بتدعيم الهياكل الاقتصادية والصناعية في مدينته التي تعاني من البطالة بصورة كبيرة . ويقول ان مثل هذه الاجراءات سترفع من الروح المعنوية لسكان كريات شمونة الموجودة على خط المواجهة .

ويذكر في هذا الصدد ان هذه المنطقة قد تعرضت لعمليات قصف عشية حرب لبنان وقد غادر مدينة كريات شمونة ثلثاها تقريبا ليلجاوا لدى بعض الاقارب او الاصدقاء والملاجيء .

الصهيونية والمجتمع العنصري

● مهما حاولت الصهيونية اخفاء وجهها العنصري القبيح. ومهما حاول الاعلام الصهيوني بكل جبروته وانتشاره ان يضفي المزايا الزائفة على حياة المجتمع الاسرائيلي فان الحقيقة تظل هي الحقيقة رغم محاولات طمسها ومهما تعالى الصياح والضجيج الزائف من حولها .

فالمجتمع الاسرائيلي مجتمع عنصري (من أم رأسه الى اخمص قدميه) والعنصرية ليست موجهة فقط ضد المواطنين العرب اصحاب الحق المسلوب ولكنها تتعدى ذلك لتشمل اليهود الملونين المهاجرين من البلدان العربية والبلدان الشرقية واليهود الافارقة والسود الأمريكيين.. فاليهودي الصهيوني الاوروبي الابيض يصنف داخل الهرم الاجتماعي على انه من السادة الذين يتربعون على القمة بينما تقبع الطوائف الاخرى في قاع هذا الهرم وكلها مسخرة لخدمة هذا السيد الصهيوني الابيض المتسلط .

فرغم كل وسائل الرقابة على وسائل الاعلام خرجت انباء من الاراضي المحتلة تفيد ان وزارة الداخلية الصهيونية تعتزم تصفية وجود جماعة اليهود السود الامريكية التي قدمت الى فلسطين المحتلة واستوطنت بها منذ خمسة عشر عاما.. ويبرر المسئولون الصهاينة اسلوبهم العنصري هذا بأن هذه الجماعة أقاموا كيانا مستقلا داخل الكيان الصهيوني ويتجاهلون تماما القوانين الصهيونية .

والحقيقة تقول غير ذلك لان هذه الجماعة اليهودية رفضت الفكرة الصهيونية وكافة اساليبها البربرية والقمعية التي لا تمت للديانة اليهودية بأي صلة ورفضت فكرة اقامة دولة اسرائيلية على انقاض واشلاء شعب فلسطين ومن ثم تقوقعت تماما على نفسها وأصبحت لا تبلغ السلطات الصهيونية بالمواليد داخل طائفتهم وأفراد هذه الجماعة يدفنون موتاهم سرا اثناء الليل ويرفضون اي مساعدة طبية او اجتماعية كما انهم يرفضون شغل الوظائف ويعيشون حياة بسيطة من اشغالهم اليدوية .

والسلطات الاسرائيلية لا تستطيع ان تظل صامتة ازاء جماعة يهودية ترفض الفكرة الصهيونية العنصرية وبدأت منذ فترة تتعقب أفراد هذه الطائفة وطردت جميع اليهود السود الذين هاجروا الى فلسطين المحتلة منذ عام .

هكذا نرى ان الصهيونية حركة عنصرية وقد اقر المجتمع الدولي بهذه الحقيقة عندما اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة قرارا يؤكد الروابط بين الصهيونية والعنصرية ولم تنجح المؤتمرات الصهيونية سواء داخل أروقة الامم المتحدة او في غيرها في تغييرها ولم ينجح الاعلام الصهيوني في طمسها لان الاوضاع داخل المجتمع الاسرائيلي تنطق بأعلى صوت مؤكدة وجود كافة أشكال العنصرية .

مدبولي عثمان

مسئول امريكي يحذر ريجان من مخاطر استعراض القوة ضد ليبيا

الدوحة ـ ق ن ا ـ

وصف البروفيسور امين نخله مدير معهد الدراسات الاستراتيجية الامريكية استاذ العلوم السياسية عملية التهديد والتلويح باستخدام القوة من قبل الولايات المتحدة ضد ليبيا بانها خطأ فادح يضر بالعلاقات العربية الامريكية محذرا واشنطن من خطورة الاقدام على ارتكاب اي عدوان عسكري ضد اي بلد عربي .

واوضح البروفيسور امين نخله الذي يزور الدوحة حاليا ان اي صدام عسكري بين الولايات المتحدة وليبيا قد يؤدي الى صدام عسكري امريكي سوفيتي مشيرا الى وجود اتصالات عربية امريكية لاحتواء امكانية التصادم .

واستبعد البروفيسور نخله في حديث لصحيفة العرب القطرية نشرته امس امكانية وقوع حرب بين سورية والكيان الاسرائيلي ..

وفيما يتعلق بالعمليات العسكرية التي ترتكب ضد اهداف اسرائيلية خارجية او اخرى لها علاقة بالكيان الاسرائيلي قال ان منظمة التحرير الفلسطينية بريئة من مثل هذه العمليات .

وحول الموقف الامريكي من ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية قال البروفيسور نخله ان هناك خلافا بين واشنطن والدول العربية بشان القرار الدولي ٢٤٢/ غير ان الولايات المتحدة اخذت مؤخرا تغير من موقفها ازاء عقد المؤتمر الدولي باتجاه القبول له .

واعرب عن اعتقاده بان تقوم الولايات المتحدة في المستقبل القريب بفتح حوار بناء مع منظمة التحرير الفلسطينية .

[illegible] الفيتنامية حول المفقودين الامريكيين

هانوي ـ ا ف ب :

وصل امس الى هانوي وفد امريكي على مستوى عال برئاسة ريتشارد الاميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي في زيارة تستغرق اربعا وعشرين ساعة يتباحث خلالها مع السلطات الفيتنامية بشان مسالة الجنود الامريكيين المفقودين في فيتنام .

ويضم هذا الوفد بصفة خاصة بول ولفوفيتز مساعد وزير الخارجية لشئون اسيا والمحيط الهادي والامن القومي .. وهذه اول زيارة يقوم بها وفد امريكي على هذا المستوى الى فيتنام منذ زيارة ليونارد ودكوك المبعوث الخاص للرئيس كارتر لهانوي في عام ١٩٧٧ .

واجرى الوفد بعد ظهر امس اول جولة من المباحثات مع وفد فيتنامي برئاسة هوينانج بيش صون نائب وزير الخارجية الفيتنامية .. ويستقبله صباح اليوم نجوين كوتاش وزير الخارجية الفيتنامية وذلك قبل مغادرة الوفد لهانوي .

وذكر مصدر امريكي في بانكوك ان المباحثات ستتناول اساسا مسالة المفقودين .. ومما يذكر ان فيتنام التي لا تربطها علاقات دبلوماسية مع واشنطن قد اعلنت يوم السبت الماضي انها على استعداد لمناقشة (اي مسالة اخرى يثيرها الجانب الامريكي)

ولم يدل المسئولون الفيتناميون بمعلومات عن جدول اعمال المباحثات التي ستتركز حسبما يرى المراقبون على (مشروع) فيتنامي لحل مسالة المفقودين خلال عامين .

ومنذ بداية الاتصالات بين الامريكيين والفيتناميين بشان هذه المشكلة في عام ١٩٨٢ تم اعادة ١٢٤ جثة من هانوي الى الولايات المتحدة وتقول واشنطن انه مازال هناك الف و٧٩٧ جنديا مفقودا في فيتنام اغلبهم من الطيارين .

اعادة تنظيم عام للقوات المسلحة الفلبينية

مانيلا ـ ا ف ب :

جاء في بيان عسكري صدر امس في مانيلا ان ٧٤ من كبار الضباط قد نقلوا من وحداتهم خلال شهر في اطار اعادة تنظيم عام للقوات المسلحة الفلبينية .

وقام الجنرال فابيان فير رئيس قيادة اركان الجيش الفلبيني بنقل لواء وخمسة عمداء واربعة من قواد الفرق فضلا عن ٦٤ شخصا برتبة كولونيل وقومندان وكابتن الى مناصب جديدة في الفترة من ٣ ديسمبر الماضي الى ٣ يناير الحالي .

وقد كلف الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس الجنرال فير في شهر نوفمبر الماضي القيام باعادة تنظيم الجيش .. وبعد وقت قليل أعيد الجنرال الى منصبه كرئيس قيادة الاركان على اثر تبرئته في قضية بنينو اكوينو وهو زعيم المعارضة الذي لقى مصرعه خلال عودته من المنفى .

وصرح الرئيس ماركوس انه من المقرر ان يتيح اعادة التنظيم للجيش ان يواجه بصورة افضل التمرد الشيوعي .. اذ يقوم جيش الشعب الجديد .. وهو الجناح المسلح في الحزب الشيوعي الفلبيني المحظور نشاطه في البلاد .. بحركة تمرد نشطة ضد النظام الحاكم

بيريز يقوم بجولة اوروبية

عمان ـ واخ ـ

يبدأ شمعون بيريز رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي في التاسع عشر من هذا الشهر جولة اوروبية يزور في مستهلها بريطانيا ومن ثم المانيا الغربية وهولندا .

وقد ادعت الاذاعة الاسرائيلية التي اوردت ذلك صباح امس ان زيارة بيريز تستهدف حث الدول الاوروبية على بذل جهود من اجل ماوصفته بالشروع في المسيرة السلمية مقابل اعطائها دورا اكبر في هذه المسيرة .

اقالة نائب وزير التجارة الخارجية

موسكو ـ اف ب ـ

تفيد الانباء التي تتردد في موسكو بأن فلاديمير سوشكوف احد نواب وزير التجارة الخارجية السوفيتية اقيل من منصبه والقى القبض عليه لتورطه في قضية فساد .

وقد نفى متحدث باسم وزارة التجارة الخارجية السوفيتية امس الاثنين في تصريح لوكالة فرانس بريس انه تم القاء القبض على فلاديمير سوشكوف واكتفى بالقول ان سوشكوف لم يعد يعمل في الوزارة منذ اسبوعين .

وكان سوشكوف ٦٥ سنة نائبا لوزير التجارة الخارجية منذ ديسمبر ١٩٧٤ وكان مكلفا بالتجارة مع الولايات المتحدة واليابان وكندا .

وكان يمارس مهام منصبه حتى الحادي عشر من ديسمبر الماضي عندما رأس اجتماعا في موسكو للمجلس التجاري والاقتصادي السوفيتي الامريكي .

غير انه اقيل من منصبه قبل الرابع والعشرين من الشهر الماضي اذ لم يرد توقيعه في دفتر التعازي لدى وفاة ايفان جريشين احد زملائه في اليوم السابق .

وجدير بالذكر انه تم تعيين وزير جديد للتجارة الخارجية في اكتوبر الماضي وهو بوريس يستوف الذي يعتبر من المقربين لميخائيل جورباتشيف وقد حل محل نيكولاى باتوليتشيف الذي ظل يشغل هذا المنصب منذ عام ١٩٥٨

وكانت آخر قضية فساد في وزارة التجارة الخارجية قد كشف عنها النقاب في يناير كانون ثان ١٩٨٤ عندما حكم بالاعدام على يورى سمليكوف رئيس شركة تكنوبرو مكسبورت واحد مساعديه بتهمة الاخلال بالواجب ..

الاردن يطالب امريكا بتحمل مسئولياتها في دفع جهود السلام بالمنطقة العربية

عمان ـ ق ن ا ـ

دعا الدكتور حازم نسيبه وزير خارجية الاردن بالوكالة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الولايات المتحدة الى تحمل مسئولياتها كدولة عظمى في دعم جهود السلام في المنطقة .

وقال لدى اجتماعه امس بوفد الكونجرس الامريكي الذي يزور الاردن حاليا ان على الولايات المتحدة ان تمارس دورا متوازنا لصالح السلام في الشرق الاوسط .

واكد ان سياسة اسرائيل العدوانية والتوسعية هي المسئولة عن تردي الاوضاع في المنطقة وتقف حائلا دون تحقيق السلام ..

وقال انه لولا المساعدات الامريكية المستمرة لاسرائيل لما كان لها ان تواصل سياستها العدوانية .

وجدد تاكيد الاردن على اهمية احلال سلام عادل وشامل في المنطقة من خلال عقد مؤتمر دولي تحضره جميع الاطراف المعنية .

اكتشافات نفطية مشجعة في كندا

تدهور الأوضاع الاقتصادية يهدد استمرار حكومة مالروني

مونتريال ـ كونا :

اعلنت شركة « جلف كندا » الكندية النفطية المتورطة في مسائل سياسية كندية عثيرة انها عثرت على مخزون نفطي كبير في بحر بيوفورت بالقرب من الدائرة القطبية الشمالية .

وتقول شركة جلف كندا ان بئر النفط الذي تم العثور عليه والذي اطلق عليه اسم « امولیجاك ١ ـ ٦٥ » يحتوي على كميات كبيرة من النفط واظهر بذلك نتائج ممتازة وذلك بعد القيام بعمليتي حفر من اصل ست عمليات مقررة في هذا الحقل النفطي .

وتقول شركة « جلف كندا » ايضا ان هذا الاكتشاف قد يصبح اكثر حقول النفط الكندية انتاجا حيث يتوقع ان يبلغ انتاج البئر حوالي ٣٥ الف برميل في اليوم .

واضافت انه يتوقع ان يعطي هذا الاكتشاف دفعة قوية لعملية استكشاف النفط في المنطقة وزيادة عمليات الاستثمار فيها بملايين الدولارات لتصبح كاملة الانتاج بحلول بداية العقد القادم .

وتواجه شركة جلف كندا وغيرها من الشركات المساهمة في عملية استكشاف النفط في بحر بيوفورت انخفاض درجة الحرارة التي تصل الى ٥٠ و٦٠ درجة مئوية تحت الصفر وطبقات جليدية يصل سمكها الى عدة امتار وبحرا غنيا بالنفط تعلوه طبقات كثيفة من الضباب .

ويقول نائب رئيس شركة « جلف كندا » كيث كالدويل انه من المبكر جدا ان يتم تقييم الاحتياطيات الاجمالية لمنطقة بيوفورت حيث تم العثور على كميات من النفط مؤخرا لكنه اعرب عن اعتقاده انه من الممكن ان تكون كمية هذه الاحتياطيات اكثر من ٤٠٠ مليون برميل ..



● بريان مالروني

وياتي هذا الاكتشاف النفطي الكبير في وقت بيعت فيه اصول شركة « جلف كندا » المملوكة من قبل بليونير تورنتو ريتشمان برونورز كاملة الى شركة « بترو كندا » التي تملكها الحكومة والى شركة « الترا مار » المتعددة الجنسيات التي تتخذ من بريطانيا مقرا لها .

وتسببت هذه البيعة في تغطية فضائح سياسية متزايدة حيث ان الحكومة الكندية اعطت مجموعة « ريتشمان برونرز » مهلة لدفع ضرائب تصل الى بليون دولار الامر الذي اثار غضب واستياء الدوائر التجارية والسياسية .

اما في اخر فضيحة فقد حصلت شركة ريتشمان على موافقة الحكومة لبيع محطة تكرير بمونتريال الى « الترا مار » التي تعتزم المحافظة على الحقل النفطي للقضاء على المنافسة مع شركة تكرير النفط التابعة « لالترا مار » في مقاطعة كويبك .

وقد اثارت خطط اغلاق مصفاة غالف في كندا صراعا سياسيا يهدد مصداقية الحكومة الكندية المحافظة بالالتزام بتقليص نسبة البطالة في تلك الدولة .

وكانت شركة « الترا مار » الكندية المحدودة قد قامت بشراء مصفاة غالف والواقعة في وسط مدينة مونتريال من الاخوة « ريتشمان » الكنديين اصحاب البلايين وتسعى الشركة الى اغلاق هذه المصفاة من اجل تجنب المنافسة مع مصفاتها الثانية في مدينة كويبك .

وعرض مزايدان شراء المصفاة واستمرار تشغيلها بكامل طاقتها وتجنب فقدان ٤٥٠ وظيفة واحد المزايدين من رجال الاعمال من دولة منتجة للنفط في الشرق الاوسط لم يكشف ممثلوها في كندا عن هويتها .

واعرب عاملون في المصفاة لدى استجوابهم عدم تفهمهم لقرار الحكومة الكندية السماح ببيع المصفاة الى شركة الترا مار في وقت توجد فيه جهات اخرى راغبة في الاستثمار في كندا المحافظة على الانتاج وعدد الوظائف المتوفرة .

ويرى مراقبون ان حكومة رئيس الوزراء الكندي بريان مالروني ستبدا عاما جديدا سيكون مليئا بالمتاعب خاصة فيما يتعلق بالوضع الاقتصادي في كندا وتهديد كثير من اعضاء حكومته في البرلمان بالانسحاب من الحزب الحاكم والتوجه الى الحزب الليبرالي .

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●
يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠.

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة
يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٧٧	٥,٤٥ ص	الرياض ـ ابها
٨٧١	٦,٣٠ ص	الرياض ـ حائل
٩٨٩	٧,٣٠ ص	الرياض ـ شرورة ـ نجران
٢٦٩	٧,٠٠ ص	الرياض ـ عمان
٤٦٥	٨,٠٠ ص	جدة
٨٨١	١١,٠٥ ص	المدينة
٤٢١	١٠,٣٠ ص	الرياض
٥٢٧	١,٤٥ ظ	الرياض ـ الطائف
٢١٣	١٢,٤٥ ظ	ابوظبي
٤٦١	٤,٠٠ م	جدة
٩٩١	٢,٥٠ ظ	نجران
٤٢٥	٤,٣٠ م	الرياض
٢١٩	٥,١٥ م	جدة
٤٢٧	٧,١٥ م	الرياض
٤٧٧	٨,١٥ م	الرياض
٠٢٥	١١,٥٩ م	نيويورك
٤٦٩	٩,٣٠ م	جدة
٣٤٣	١٠,٢٠ م	الرياض
٠٦٧	١١,١٥ م	الرياض ـ روما ـ باريس

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	٤٥ م	الرياض
١٧٢	١,٤٥ م	الخرطوم ـ جدة
٤٥٠	٦,٤٥ ص	جدة ـ الرياض
٤٨٢	١٠,٠٠ ص	الرياض
٤٨٤	١١,١٥ ص	الرياض
٢١٨	١١,٥٥ ص	جدة
٥٢٦	١٢,٣٠ ظ	الطائف ـ الرياض
٨٧٠	١,٠٥ ظ	حائل ـ الرياض
٤٢٤	٢,٤٥ ظ	الرياض
٢١٩	٣,٥٥ ظ	ابوظبي
٢٦٨	٦,٠٠ م	عمان ـ الرياض
٤٦٠	٦,٥٥ م	جدة
٠٢٤	٦,٢٠ م	نيويورك
٤٢٦	٨,١٥ م	الرياض
٩٩٦	٨,٤٠ م	نجران ـ الرياض
٣٤٣	٨,٥٠م	بومبي
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها ـ الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

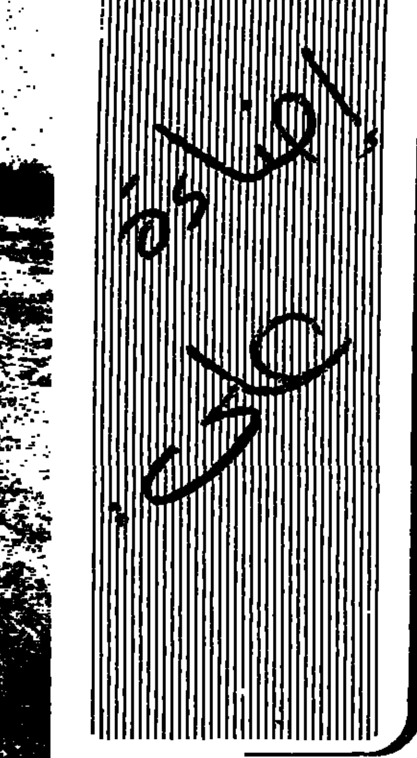
● الدمام صيدلية النور الجلوية هاتف ٨٤٣٥٠٠٦
● الخبر صيدلية المدينة مدينة العمال هاتف ٨٦٤٨٦٦٨
● القطيف صيدلية القطيف شارع سوق الخميس هاتف ٨٥٥١٣٣٢

● سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٠٢٧٢٤
● الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٥
● رحيمة صيدلية رحيمة شارع رقم ٥٠ هاتف ٦٦٧٢٨٣٧
● صفوى صيدلية العبلي شارع الملك خالد

● الجبيل صيدلية الرازي شارع الامارة هاتف ٣٦١٢٨٥٣
● الهفوف صيدلية الفتح شارع المزروعية العلم هاتف ٥٨٢٩٦٢٩
● المبرز صيدلية الشاوي شارع الحارة هاتف ٥٨٢٧٤٠٦

أجهزة الصيانة وتلقي الشكاوى بفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦٦١٦٠٦
	٥٦٦١٢٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الدهبي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٢٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١



الجمعية التعاونية الزراعية بالقريات توفير للمال والجهد

القريات ـ سليمان البنيان :

مدينة القريات تعتبر رائدة في المجال التعاوني حيث انطلقت منها فكرة اول جمعية تعاونية بالمملكة وهي « الجمعية التعاونية متعددة الاغراض » ومؤخرا اعتمدت الجمعية التعاونية الزراعية وسجلت رسميا لدى وزارة الشئون الاجتماعية كجمعية تعاونية زراعية ولالقاء مزيد من الضوء على انشطة الجمعية التقينا بالاستاذ سليمان الكويليت مؤسس الجمعية وصاحب فكرة انشائها ورئيس مجلس ادارتها حاليا . وكانت حصيلة لقائنا معه المعلومات والارقام التاليه :

الفكرة والبداية

نظرا للنهضة الزراعية التي شهدتها منطقة القريات خلال بضع السنوات الماضية ولا تزال واتجاه المواطنين للمجال الزراعي واستصلاح الاراضي والاستفادة ودعم الدولة المتمثل في افتتاح البنك الزراعي الذي فتح مجال القروض الزراعية للمواطنين الذين يملكون اراضي زراعية ولانه لا تتوفر بالمنطقة المعدات والوسائل الزراعية كالمكائن والبذور والاسمدة والمبيدات . لذلك خطرت فكرة تاسيس هذه الجمعية لمساعدة المزارعين وتوفير الجهد والمال عليهم والتي اصبحت الان حقيقة ماثلة للعيان حيث بدات نشاطها الفعلي اعتبارا من شهر ربيع الاول علم ١٤٠٣هـ .

رأس المال وعدد الاسهم ومقدار الارباح

بلغ عدد الاسهم حتى الان ٢٩٢٦ سهما ويبلغ راس مال الجمعية ٢٩٢٦٠٠ ريال . وحيث ان الاشهر الثلاثة الاولى لبداية نشاط الجمعية اعتبرت تاسيسية حيث لم يتم فيها اية ارباح .

اما في السنة الاولى ١٤٠٣/١٤٠٤هـ فقد بلغت الارباح ٢٢٩٩٥٠ ريالا وزعت على النحو التالي :

ـ احتياطي ٤٥٩٩٠ ريالا .
ـ ارباح اسهم ١٧٥٥٦ ريالا .
ـ خدمات اجتماعية ١٦٦٤٠ ريالا .
عائد على المعاملات ١٤٩٧٦٣ ريالا .

وارباح السنه الثانيه ١٤٠٤/١٤٠٥هـ فقد بلغت ٢٤٧٢٧٧ ريالا وزعت على الشكل التالي :

ارباح الاسهم ٣٩٥٦٤ ريالا .
خدمات اجتماعية ١٥٨٢٥ ريالا
صيانه ووسائل نقل ٢٨٤٨٦ ريالا
عائد على المعاملات ١١٣٩٤٥ ريالا .

وقد قامت الجمعية بتوزيع ارباحها على المساهمين لاول مرة فتم اخذ ٦٪ من ارباح الاسهم لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ واخذ ٦٪ ايضا من ارباح الاسهم لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ واقتطعت ٣٨٪ من العائد على المعاملات ليصبح مجموع نسبة ما وزعته على المساهمين من ارباح ٥٠٪ من راس المال .

هذا وبلغ ما صرفته الجمعية من ارباح ١٧١٠٦٥ وزع على المساهمين وعلى الاندية الرياضية بالمنطقة والجمعيات الخيرية .

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٧	٧.٠٠	١٢.٢٧	٣.٣٣	٥.٥٥	٧.٢٥
	غ	١١.٤٤	١.٠٧	٦.٣٤	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٢	٧.٠٧	١٢.٢٨	٣.٢٩	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١١.٥٤	١.١٩	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٣	٦.٣٩	١١.٥٩	٣.٠٠	٥.٢١	٦.٥١
	غ	١١.٥٤	١.٢٠	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٢	٦.٢٩	١١.٤٦	٢.٤٤	٥.٠٤	٦.٣٤
	غ	١٢.٠٠	١.٢٧	٦.٤٤	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٧	٦.٥٣	١٢.١٠	٣.٠٨	٥.٢٨	٦.٥٨
	غ	١٢.٠٠	١.٢٦	٦.٤٣	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٥٩	٧.٢٧	١٢.٤٠	٣.٣٤	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١٢.٠٧	١.٣٥	٦.٤٨	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٥	٧.١٥	١٢.٢٢	٣.١١	٥.٣٠	٧.٠٠
	غ	١٢.١٧	١.٤٧	٦.٥٤	٩.٤٣	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٢٢	٦.٤٣	١٢.١٦	٣.٢٦	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١١.٣٤	١٢.٥٥	٦.٢٨	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٣٠	٦.٤١	١٢.١٦	٣.٢٨	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١١.٢٩	١٢.٥٠	٦.٢٥	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات

العملة	التحويل
دولار امريكي	٣,٦٥١٠
جنيه استرليني	٥,٢٥٢٩
مارك الماني	١,٤٧٧٥
فرنك سويسري	١,٧٥٣٣
فرنك فرنسي	٠,٤٨٢٥
لير ايطالية	٠,٠٠٢١٧٥
ين ياباني	٠,٠١٨٠٩
جلدر هولندي	١,٣١٧٧
دولار سنغافوري	١,٢٧٧٣
دولار كندي	٢,٦٠٣٦
دولار استرالي	٢,٤٨٨٥
جنيه قبرصي	٦,٤٤١٧
دولار هونج كونج	٠,٤٦٩٧
شلن كيني	٠,٢٣١٦
بيسو فلبيني	٠,٢٠١٧
شلن نمساوي	٠,٢١٣٢
كرون سويدي	٠,٤٧٩٢
كرون نرويجي	٠,٤٨١٨
كرون دانمركي	٠,٤٠٧٧
بات تايلاندي	٠,١٤٥١
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٤٠٧
فرنك بلجيكي	٠,٠٧٢٩٩
دراخما يونانية	٠,٠٢٤٨٨
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٣٥
روبيه هندية	٠,٣٠٠٤
روبيه سيرلانكية	٠,١٣٦٤
تاكا بنغلاديشية	٠,١١٠١
روبيه باكستانية	٠,٢٢٨٨
دينار كويتي	١٢,٥٩٩٧
دينار تونسي	٤,٨٧٦٠
دينار عراقي	ـ ـ
دينار يمني ج	١٠,٦٤٦٥
دينار بحريني	٩,٦٨٥٨
ريال عماني	١٠,٥٦٥٠
ليرة لبنانية	ـ ـ
ليرة سورية	٠,٤٤٣٠
درهم اماراتي	٠,٩٩٤٢
ريال قطري	١,٠٠٣٨
درهم مغربي	٠,٣٨٠٧
ريال يمني ش	ـ ـ
جنيه مصري	ـ ـ
جنيه سوداني	ـ ـ
ليرة تركية	٠,٠٠٦٣٤٥
دينار ليبي	ـ ـ

● كيلو الذهب : ٣٨٫٦١٠
● ١٠ تولة : ٤٫٥١٠
● الاونصة : ١٢١٠

اللغز

كان من عبيد محمد الغوري.. اسس سلالة المماليك الاتراك وهي اول سلالات سلطنة دهلي الخمس المتوالية.. هو اول من حكم الهند مستقلا عن غزنة التي كانت الهند خاضعة لها.. يتكون اسمه من ١٢ حرفا اذا جمعت :
٦ + ٧ + ٩ + ٨ + ٤ + = مدينة امريكية
١٢ + ١٠ + ٨ + ٧ + ٤ = دولة افريقية
١١ + ٩ + ٣ + ٥ = مدينة عراقية
١ + ٩ + ١١ + ٧ + ٥ = اول قاتل في الاسلام
٤ + ٥ + ٢ + ٣ = من الكليات العملية
٤ + ٥ + ١٢ + ١١ + ٦ = من اجزاء الجسم
٨ + ٩ + ٦ + ٧ + ٨ = مجلة فنية اسبوعية

حل اللغز [ابوسعيد عبدالملك الاصمعي]

الكلمة الضائعة

د	ا	أ	د	ل	و	ا	ل	ا	م
ا	ل	ل	ر	ة	س	م	ا	ت	ت
ش	ا	ا	ا	ي	ى	ف	ح	ص	ع
ن	غ	د	س	م	د	د	ة	ى	ه
ط	ذ	ا	ة	ي	ث	ف	ب	ا	ف
ن	ي	ر	ر	ر	ي	ت	ق	د	ا
ى	ة	ة	ي	م	م	ب	ا	د	ا
ل	ا	ر	ر	ا	س	س	ر	ل	ه
ع	م	ج	ق	ل	ا	ل	م	ا	ن
ن	ي	ا	ة	ا	ب	ا	ل	د	ا

كنيسة في استنابول حولها محمد الثاني الى جامع بعد الفتح العثماني واضاف اليها المحراب والمنبر والمقصورة. هي الان متحف..

ذكر ـ متحدث ـ باسم ـ الادارة ـ الامريكية ـ لمراقبة ـ الاغذية ـ والدواء ـ امس ـ الاول ـ السبت ـ في ـ واشنطن ـ انها ـ تعكف ـ على ـ دراسة ـ تقرير

حل الكلمة الضائعة (توما ايسون)

الكلمات المتقاطعة

ي	ا	■	ه	ب	س	ا	ن	ل	ا
د	ل	و	ل	د	ن	د	ه	■	ن
ر	و	ا	■	م	م	ر	ي	■	ل
ه	ع	س	ل	ا	■	ا	■	ا	ا
■	د	ط	و	ن	■	ن	ي	ن	ط
م	ا	ه	■	ي	ب	و	■	ط	و
م	ل	■	ل	ا	■	ك	م	ا	ن
و	ح	ص	ا	■	ل	■	ي	ه	■
د	ق	ق	■	ي	ه	■	ل	ي	م
ي	■	ن	ب	ا	■	ل	و	ه	ه

● افقيا..
١ ـ القاهرة (بالانجليزية) ـ وكالة انباء عربية
٢ ـ نصف اساس ـ عظمة ـ متشابهان
٣ ـ تتوسل (مبعثرة) ـ نحذر (معكوسة)
٤ ـ حرف موسيقي (معكوسة) ـ رزين ـ للاختيار (معكوسة)
٥ ـ نصف فائق ـ يشارك الاخرين شعورهم
٦ ـ حب شديد ـ حيوان مستانس ـ حرف هجاء
٧ ـ تبديل (معكوسة) ـ يقرا (معكوسة)
٨ ـ امبراطور ـ فرنسي ـ لازم للزراعة (معكوسة)
٩ ـ عاصمة اوروبية
١٠ ـ الغناء ـ ضعيف

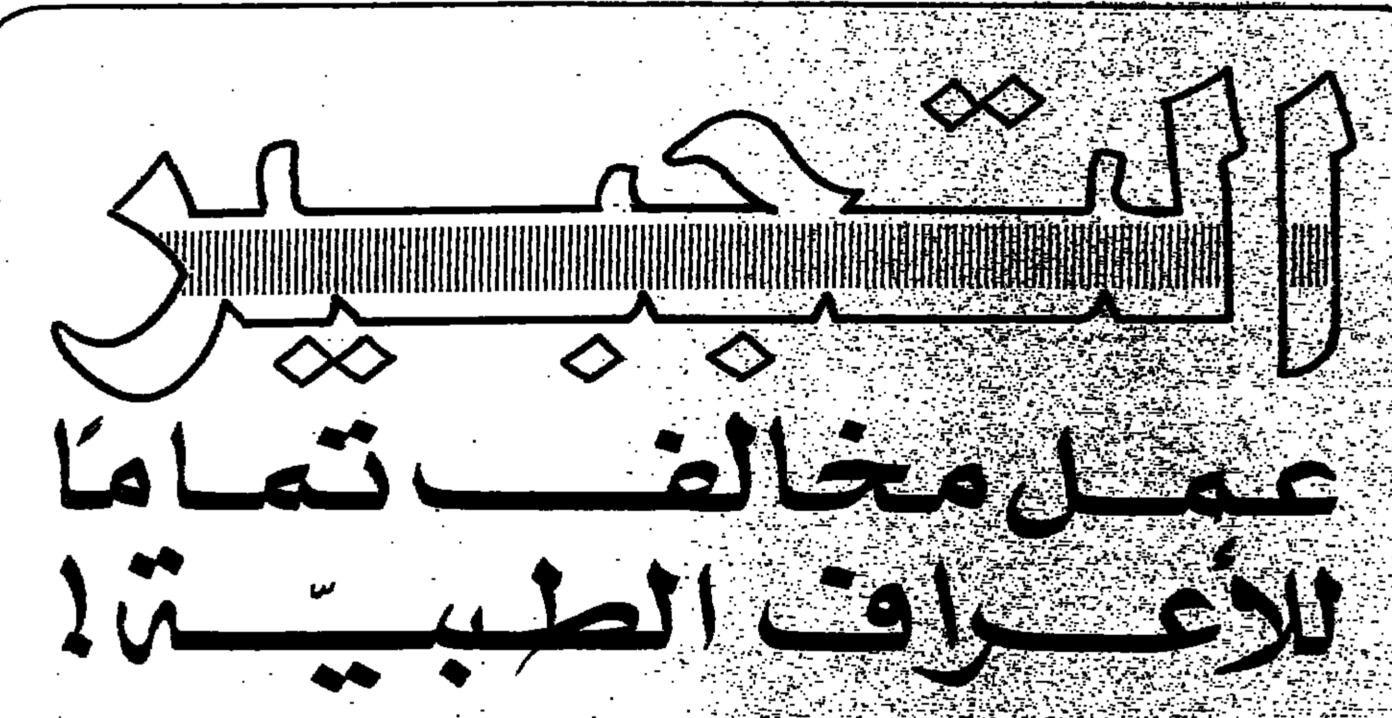
● راسيا ..
١ ـ خليج بامريكا الشمالية
٢ ـ جزيرة على المحيطين الهندي والهادي
٣ ـ لغة القرآن الكريم (معكوسة)
٤ ـ عودة ـ حقد
٥ ـ سالو (مبعثرة) ـ قاتلة (معكوسة)
٦ ـ من الكواكب ـ متشابهان
٧ ـ عظيم (معكوسة) ـ جدها في نيرون
٨ ـ عكس اخر ـ نصف اكرر
٩ ـ يعمل تلقائيا
١٠ ـ مسرحية تاليف بريخت اخذت عن شكسبير (معكوسة)

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
			■	■						١
		■					■			٢
				■						٣
		■					■			٤
					■	■	■			٥
			■			■				٦
				■						٧
		■								٨
						■		■		٩
				■						١٠

الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.

حديث خاص مع اخصائي جراحة العظام



تمهيد :

تقوم لجنة الاعلام الصحي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية بنشاط صحي تعليمي واعلامي يتبلور في عدة اتجاهات هي :

١ ـ التعليم الطبي المستمر : ويتمثل ذلك بالمحاضرات والندوات الطبية التي تعقد اسبوعيا وابرز تلك المحاضرات محاضرة الثلاثاء التي تتم في قاعة المحاضرات بالمعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام الساعة الثامنة من مساء كل ثلاثاء ويتحدث فيها نخبة من الاساتذة الزائرين والمقيمين في الجامعات والمستشفيات الحكومية والخاصة .

الى جانب محاضرات محلية في كل من مستشفى الدمام المركزي ومستشفى الولادة والاطفال ومستشفى القطيف العام والمستشفيات الخاصة .

وهذه المحاضرات تتم كلها باشراف وتنسيق لجنة الاعلام الصحي وتتم خلالها عملية تسجيل بالفيديو لكل محاضرة وحفظها في ارشيف اللجنة .

● التثقيف الصحي للجماهير : وذلك من خلال ندوات تعقد في المدارس والمعاهد والاندية الرياضية يتحدث فيها عدد من اعضاء اللجنة والاطباء والمختصين وتتم خلالها الاجابة على اسئلة الحاضرين في تلك الندوات .

● المتابعة الاعلامية لكل الامور الصحية والعلمية ومحاولة تعميم الوعي الصحي بشتى الوسائل الممكنة .

●●●

وفي هذا اللقاء الذي يجمعنا مع د. حسن علي رئيس قسم جراحة العظام بمستشفى الدمام المركزي نحاول فيه تسليط الضوء على القضايا ذات الصلة بامراض العظام على اوسع مستوى ممكن تحقيقا للفائدة المرجوة لأوسع قطاع ممكن من الجماهير .

ان موضوع جراحة العظام يتصل بكثير من القضايا اليومية تتمثل في اشكال مختلفة اهمها :

● حوادث السيارات وما ينجم عنها من رضوض وكسور تستدعي التدخل العلاجي والجراحي السريع .

● اصابات الملاعب الناجمة عن التدريب الرياضي او الاصطدام بين اللاعبين في المباريات او غير ذلك من اسباب .

● امراض العظام المختلفة في شتى مراحل العمر .

● العلاقة بين صحة العظام وصحة الجسم عموما .

ومن جهة اخرى العلاقة بين زيادة وزن الجسم والتعرض لامراض العظام .

وقد قمنا بتوجيه عدد من الاسئلة الى الدكتور حسن علي رئيس قسم العظام بمستشفى الدمام المركزي نظرا لخبرته الواسعة وعلمه المشهود به في هذا الميدان وتفضل الدكتور حسن فاجاب مشكورا على اسئلتنا .

حوادث السيارات تشكل ٧٠٪ من الحالات المنومة بقسم جراحة العظام

اعداد :

محمد حسن قجة

د. محمود عبدالرحمن



● عمليات معقدة جدا يتم اجراؤها بمستشفى الدمام المركزي

● تحمل لنا وسائل الاعلام المختلفة يوميا احاديث كثيرة عن الحوادث المرورية وما يتصل بالسرعة والتهور من مشاكل .. لذا نتصور ان قسم جراحة العظام لها حصة الاسد من هذه الحوادث فما مدى صحة ذلك من خلال ممارساتكم في قسم العظام ؟

ـ .. من المتفق عليه طبيا ودوليا ان حوادث السيارات تعد من الاسباب الرئيسية للوفاة في معظم دول العالم سواء في الشرق او الغرب والحادثة المرورية تتكون من ثلاثة عناصر : السيارة ـ الطريق ـ السائق .. ونظرا للتطورات الكبيرة والتحسينات المستمرة في انشاء الطرق وصيانتها وكذلك التقدم الكبير في صناعة السيارات يبقى العامل البشري هو اساس الحادثة المرورية . ويلاحظ في السنوات الاخيرة ازدياد خطورة هذه الحوادث وذلك نتيجة السرعة الكبيرة وعدم الالتزام بتعليمات المرور الصحيحة .. وتشكل حوادث السيارات اكثر من ٧٠٪ من الحالات المنومة بقسم جراحة العظام والملاحظ ان معظم الاصابات الشديدة لا تكون فقط في الاطراف ولكن اصابات الراس والدماغ تشكل نسبة عالية جدا من هذه الحالات مما يزيد من خطورة الحادث وتاثيره على حياة المصاب .

● كيف تتصورون العمل في قسم جراحة العظام فيما لو افترضنا نظريا اننا توصلنا الى التخلص من السرعة المجنونة والقيادة المتهورة .. والتزم كل مواطن بتعليمات الأمن والسلامة وحافظوا على قواعد المرور .

ـ .. يتصور عامة الناس ان جراحة العظام قاصرة فقط على حوادث السيارات واصابات الطريق ويتناسون اصابات المنازل وكذلك حوادث المصانع والورش الصناعية وهذه الحالات في ازدياد مستمر .. بمعنى انه اذا امكن نظريا التخلص من جنون السرعة والتهور والتزم كل مواطن بوسائل وتعليمات الامن والسلامة فهذا سوف يؤدي الى التفرغ بصورة افضل لعلاج بقية امراض وجراحة العظام وهي كثيرة جدا ومتعددة مثل امراض المفاصل المختلفة واصابات جراحة اليد والامراض الخلقية للاطفال .

● تنتشر في القرى والهجر والارياف عموما انواع من الطب العربي منها تجبير الكسور .. هل لكم ان توضحوا راي طب العظام في اعمال التجبير تلك ؟

ـ .. ان عمل اخصائي العظام في علاج اي كسر يعتمد على نظريات ميكانيكية حيوية وفسيولوجية تؤدي في النهاية الى وضع طرفي العظام المكسورة في الوضع الامثل للالتئام والالتحام ولا دخل للقدرة البشرية مهما اوتيت من مهارة ومقدرة في سرعة التئام الكسر من عدمه لذا يختلف التحام الكسر من مريض لاخر ومن حالة لاخرى .. وما يقوم به المجبر او الطبيب العربي من تدخل في علاج الكسور والخلع والتمزق بالاربطة والمفاصل مخالف تماما لكل الاعراف الطبية واساسيات العلاج لانه لا يعتمد على اسس علمية سليمة بل هو عادات متوارثة منذ القدم .. وتتردد علينا باستمرار حالات اهمل علاجها او عولجت عن طريق الخطا من قبل المجبر وتصل في حالة مضاعفات او في وضع يصعب علاجه لذا انصح جميع المجبرين برجاء رفع ايديهم عن اية حالة عظام سواء كسر او خلع وتحويلها فورا الى اقرب مستشفى او مركز صحي لعمل اللازم والناس عادة تخلط بين الانسان الذي يعالج المغص والنزلات المعوية والحالات المرضية بالاعشاب الطبية ، وهو شيء معروف منذ القدم ولا غبار عليه ، وبين المجبر الذي يقوم بعلاج الكسور والرضوض والتمزق والخلع دون معرفة بالتشريح الوظيفي او ميكانيكية العلاج او الاسس الطبية الصحيحة .

● يرتبط تخصص العظام في اذهان الناس بالاصابات والكسور فما مدى مصداقية هذا التصور ؟

ـ .. يخطيء معظم الناس عندما يتصورون تخصص العظام هو فقط الاصابات والكسور ولكن تخصص جراحة العظام هو من التخصصات الصعبة والمعقدة والكبيرة جدا في الطب وتشتمل على امراض وجراحات عظام الاطفال ، التشوهات الخلقية ـ العيوب الوظيفية ـ الامراض الغذائية والتكوينية للعظام ، امراض المفاصل وجراحاتها ـ امراض العضلات والجهاز الحركي العصبي ـ امراض وجراحات الاعصاب الطرفية ـ امراض وجراحات العمود الفقري ـ جراحات متخصصة ودقيقة للغاية مثل علاج تشوهات الاطراف والمفاصل المكتسبة ـ التهابات العظام بانواعها المختلفة ـ امراض وجراحة اليد ـ زراعة اليد والاصابع ـ تقويم تشوهات العمود الفقري ـ اورام العظام بانواعها ـ عمليات المفاصل الصناعية لمعظم مفاصل الجسد .. الخ وتشكل اصابات والكسور جزءاً بسيطا من هذا التخصص الذي يزداد اتساعا وتعقيدا يوما بعد يوم .

● يبدو ان مرضى العظام عموما مرضى مزمنون .. فما الاساليب والوسائل التي يمكن اللجوء اليها للتغلب على هذه المشاكل ؟

ـ من المعروف ان مريض العظام مريض مزمن دائم التردد على المستشفى وذلك لطبيعة امراض واصابات العظام والملاحظ ان المرضى غالبا ما يستعجلون الشفاء والعودة لحالتهم الطبيعية او لا يرضون عن نتيجة العلاج ويريدون شفاء تاما وهو ما يصعب تقديمه لهم ليس لقصور في العلاج ولكن لطبيعة اصابات الجهاز الحركي لذا نجدهم دائمي الشكوى والتذمر وللتغلب على هذه المشكلة العالمية ننصح بالآتي :

أ ـ ضرورة توافر الثقة التامة بين المريض والطبيب المعالج .

ب ـ ضرورة افهام المريض منذ لحظة بداية العلاج بنوعية الاصابة او المرض بخطوات العلاج والنتائج المتوقع من كل خطوة وكذلك المضاعفات المتوقعة .

ج ـ ضرورة توافر الاخلاق والعرف الطبي بين جميع العاملين في تخصص جراحة العظام بجميع المستشفيات سواء الحكومية والخاصة حيث ان الملاحظ ان المريض يراجع اكثر من طبيب باكثر من جهة ، وهذا حقه ، وبدلا من ان يقوم الطبيب بالاستفسار من جهة العلاج الاصلية عن ملابسات وظروف الحالة وتطورها ليبدي الراي العلمي الصحيح يقوم بافهام المريض بان ما تم عمله في البداية هو خطا في العلاج وبالتالي يتشكك المريض ويفقد الثقة في طبيبه وقد تثار مشاكل وشكاوى عديدة تؤثر على مستوى الاداء وتؤدي لانعدام التفاهم بين المريض وطبيبه .

د ـ ضرورة توافر اقسام العلاج الطبيعي والتاهيل المجهزة بالمعدات الحديثة والطاقم الفني المدرب جيدا حيث ان نجاح معظم عمليات جراحة العظام يعتمد على فترة التاهيل والعلاج الطبيعي .

● ما الرعاية النفسية التي يجدها المرضى ؟ وهل هناك مشاكل يتعرض لها العاملون في قسم العظام ؟

ـ نحاول في قسم جراحة العظام اشراك جهاز الخدمة الاجتماعية الطبية بالمستشفى في حل مشاكل المرضى المزمنين من ناحية الاجهزة التعويضية والتكميلية ـ التاهيل النفسي والاجتماعي ـ المشاكل المالية .

● ما المشاكل التي يتعرض لها المرضى من اطفال والمسنين ؟

* مشاكل الاطفال : تنحصر في التشوهات الخُلقية ، خلع مفصل الفخذ ـ تشوه القدمين والعمود الفقري والاطراف ، الامراض الغذائية وامراض النمو ، لين العظام ، ـ شلل الاطفال ـ امراض العضلات ـ التهابات العظام بانواعها ، وتنحصر هذه المشاكل في سرعة اكتشاف الحالة وخاصة بين حديثي الولادة وكذلك متابعة العلاج حيث يحتاج لفترات طويلة قد تستمر سنوات .

* مشاكل المسنين : كسور عنق الفخذ والاطراف ـ اورام العظام ـ امراض العمود الفقري ـ امراض المفاصل .

ومشاكل هذه النوعية من المرضى تنحصر في ان معظمهم لديهم امراض باطنية ، السكر ـ ارتفاع ضغط الدم ـ قصور الدورة التاجية ـ امراض الجهاز التنفسي وامراض الكلى ، مما يشكل صعوبة في التدخل الجراحي لعلاج حالتهم او التاخر في علاجهم لحين استقرار حالتهم وكذلك في ضعف المقاومة لديهم وتعرضهم لمضاعفات كثيرة وصعوبة استجابة البعض للتعليمات والعلاج الطبيعي .

● ما الامكانات المتاحة لقسم العظام بالمستشفى ؟

ـ بحمد الله وتوفيقه وبفضل المتابعة المستمرة لادارة المستشفى واستجابة مديرية الشئون الصحية لمطالب قسم جراحة العظام فقد امكن الوصول بامكانيات القسم الى مستوى طيب والامثلة على ذلك :

١ ـ ادخلت عمليات التثبيت الداخلي للكسور المختلفة بالشرائح الضاغطة ، وبدون وضع جبس ، وهي المعروفة باسم الطريقة السويسرية لعلاج الكسور وذلك ابتداء من عام ١٤٠٣هـ وبلغ عدد الحالات التي اجريت لها عمليات بهذه الطريقة اكثر من خمسمائة حالة حتى الان وتعتبر من الجراحات المتقدمة الحديثة في جراحة العظام .

ب ـ ادخلت عمليات فحص مفصل الركبة بمنظار الركبة اعتبارا من عام ١٤٠٤هـ بدلا من تحويل الحالات لجهات اخرى وهي تجرى حاليا بصورة روتينية اسبوعيا اكثر من حالة او تزيد .

ج ـ ادخلت آلات استبدال مفصل الفخذ الكامل وهي من اكبر عمليات جراحة العظام واصعبها وذلك منذ عام ١٤٠٤هـ .

د ـ تمَّ اجراء عمليات التثبيت الداخلي لكسور العمود الفقري بالتعاون مع قسم جراحة المخ والاعصاب بعد استكمال اطقم الالات اللازمة .

هـ ـ تجرى حاليا بالقسم عمليات التثبيت الداخلي لكسور اليد بواسطة الات التثبيت الذاتي الدقيقة ، وهي من احدث عمليات جراحة اليد ، وبلغ عدد الحالات حتى الان حوالي خمسة وعشرين حالة وذلك لمنع تيبس مفاصل الاصابع وسرعة عودة العمال لاعمالهم .

و ـ تجرى بالقسم عمليات تقويم التشوهات الخلقية لمفاصل الفخذ وكذلك تشوهات القدمين وهي من الجراحات الدقيقة ذات المهارات العالية .

ز ـ ادخلت عمليات التثبيت الخارجي للكسور المضاعفة بالاطراف اعتبارا من عام ١٤٠٤هـ وهي من العمليات الحديثة في جراحة العظام .

● هل لديكم مشاريع مقترحة لتحسين خدمات قسم العظام ؟

ـ من المشاريع المقترحة لتحسين نوعية الخدمة بالقسم :

أ ـ اعتزام انشاء عيادة جراحة عظام الاطفال بالاشتراك مع مستشفى الولادة والاطفال بالدمام لفحص الاطفال حديثي الولادة واكتشاف التشوهات الخلقية منذ الولادة ليسهل متابعتها وعلاجها وكذلك علاج هذه الحالات حيث تشكل مثل هذه الامراض نسبة لا باس بها من المرضى المترددين على عيادة العظام .

ب ـ بحث امكانية انشاء عيادة لامراض المفاصل والام الظهر بالاشتراك مع قسم الامراض الروماتيزمية والعلاج الطبيعي حيث ان هذه النوعية من المرضى تحتاج لمتابعة طويلة وخطط متعددة للعلاج بمراحله المختلفة .

ج ـ ضرورة انشاء ورشة بالمنطقة لتصنيع الاجهزة التعويضية والاحذية الطبية والجبائر المختلفة بدلا من ارسال المرضى للرياض .

د ـ ضرورة انشاء مكتبة طبية تشتمل على المراجع الطبية الخاصة بجراحة العظام وكذلك الدوريات والمجلات العلمية ليمكن مسايرة التقدم العلمي في هذا التخصص وانعكاس ذلك بالتالي على الخدمة المقدمة للمرضى .

● ماهي احدث العمليات التي تتم في مجال جراحة العظام ؟

ـ من احدث العمليات الجراحية في مجال تخصص العظام عمليات استبدال معظم مفاصل الجسم ، وخاصة الفخذ والركبة والكاحل والكوع ، وذلك في حالات التهابات المفاصل الروماتيزمية بانواعها المختلفة وقد قطعت هذه العمليات شوطا كبيرا في التكنيك والاضافات كذلك تجرى الان عمليات استبدال النخاع العظمي لمرضى الاورام السرطانية وامراض الدم . اما اخر التطورات في فن جراحة العظام فهي عمليات زرع الاعضاء المبتورة سواء اليد او الساق او القدم او اصابع وهي من العمليات الدقيقة جدا ونتائجها حتى الان مبشرة .

● التاهيل جزء هام من اعمال قسم العظام فما احدث الوسائل والامكانات المتاحة في هذا المجال ؟

ـ من اهم اهداف الطبيب المعالج لحالة جراحة العظام هو الوصول بالمريض الى وضع وظيفي ملائم يمكنه من العودة لممارسة حياته بصورة طبيعية وذلك بوضع مفاصله في الوضع الوظيفي السليم وهذه النظرية هي التي ادت الى التطوير الكبير في جراحة العظام من حيث عمليات استبدال المفاصل المصابة بالكامل ووضع مفاصل صناعية سواء في الفخذ او الركبة او الكاحل او الكوع او اليد بخلاف الراي القديم تثبيت هذه المفاصل لمنع الآلام المزمنة بها . كذلك تطبق هذه النظرية في الطرق الحديثة لعلاج كسور الاطراف بالتثبيت الذاتي الداخلي لسرعة تحريك العضو المصاب وتاهيله للعودة لحالته الطبيعية .

● ما مدى صحة ما يقال ان جراحة اليد استقلت عن جراحة العظام واصبحت قسما قائما بذاته ؟

ـ تعتبر جراحة اليد من الجراحات الدقيقة جدا التي تحتاج لمهارة عالية وصبر واناة ودقة وقد بدات تاخذ وضعها ككفن جراحي قائم بذاته اعتبارا من السبعينات بل وانشئت لها جمعيات عالمية خاصة بها في اميركا وانكلترا ومنطقة حوض البحر الابيض المتوسط وهي تشتمل على كل ما يخص اليد من تشوهات خلقية او مكتسبة ـ وامراض الجلد ـ اصابات الاوتار والاعصاب الطرفية ـ اورام وامراض انسجة اليد ـ اصابات الكسور ومفاصل اليد . والحمد لله فان معظم هذه العمليات تجرى بنجاح بقسم العظام بمستشفى الدمام وتجرى الان عمليات التثبيت الداخلي لكسور اليد بصفائح التثبيت الذاتي بنجاح .

● هل لوزن الجسم علاقة بمرض العظام ؟

اولا ـ لا علاقة لوزن الجسم بسرعة التئام الكسر من عدمه او تحميل الجسم على العظام ولكن وزن الجسم عامل مهم جدا في حالات آلام الظهر المزمنة وكذلك امراض مفاصل الفخذ والركبة لذا فان انقاص وزن الجسم في هذه الحالات يعتبر من اسس علاج هذه الامراض ومازالت التدريبات الرياضية المعينة باشراف اخصائي العلاج الطبيعي وكذلك اتباع الطرق الصحيحة في التغذية هي حجر الزاوية في نجاح العلاج .

● يقول منطق الطب ان المريض دائما على حق .. فهل تعتقد ان المريض دائما على حق كما يقال ؟

من ممارستي الطويلة للعمل في ميدان جراحة العظام اجد ان طبيعة المرض او الاصابة تفرضان على المريض تصرفات معينة مثل الشكوى الدائمة ـ استعجال الشفاء ـ عدم تقبل النسب المتعارف عليها من التشوهات او المضاعفات او عدم الانصياع لتعليمات الطبيب من ناحية العلاج الطبيعي والتاهيل او رفع الجبس قبل موعده . وبالتالي فالمريض ليس دائما على حق لانه غالبا ما يطلب اشياء ليست في استطاعة الطبيب المعالج ان يلبيها بل هي تعتمد اولا واخيرا على المتابعة المستمرة والانصياع للتعليمات والمواظبة على العلاج وقبل كل شيء على التوكل على المولى سبحانه وتعالى فهو الذي بيده كل شيء وهو على كل شيء قدير .

● نود توجيه ثلاث نصائح لـ :

١ ـ طبيب يرغب ان يتخصص في العظام .

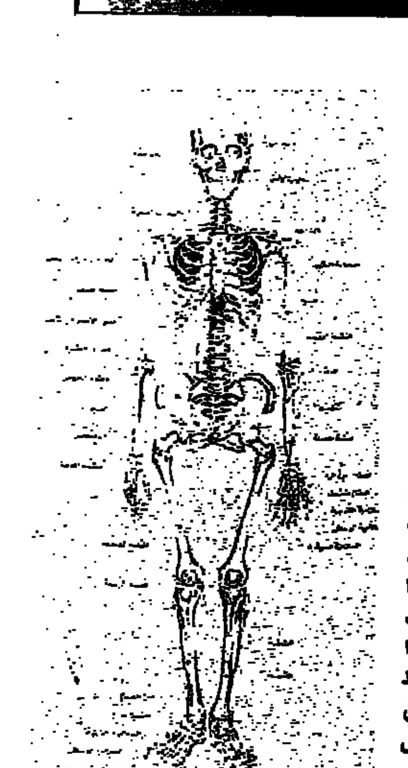
٢ ـ شاب متقدم للحصول على رخصة قيادة .

٣ ـ أم تعلم طفلها المشي وتعاون والدتها العجوز على التحرك داخل البيت .

أ ـ انصح الطبيب الذي يرغب في التخصص في مجال العظام بالصبر والمثابرة والاطلاع المستمر على التطورات السريعة في هذا المجال وكذلك قوة التحمل حيث يحتاج العمل بجراحة العظام الى فترات طويلة متواصلة .

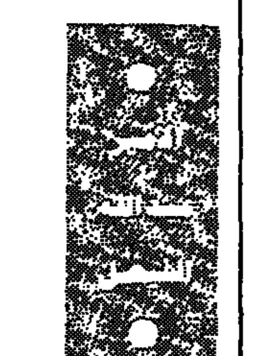
ب ـ انصح الشاب الذي يتقدم للحصول على رخصة القيادة ان يراعي الله في السر والعلن ويحترم الطريق والسيارة ويعتبر كل انسان هو اخ له او قريب مع التزامه بآداب المرور واخلاقياته ويترك التهور والرعونة جانبا .

ج ـ انصح الام التي تعلم طفلها المشي بالمنزل الا تستعجل على مشي الطفل فلكل انسان حالة خاصة قائمة بذاتها كما انصح بعدم اعطاء الاطفال السكريات والنشويات بكثرة منعا لحدوث سمنة للاطفال تؤثر عليهم مستقبلا كما انصحها بمراجعة طبيب العظام عند ملاحظة اي تشوهات بالاطراف عند الطفل او تاخر المشي عن الحدود الطبيعية بالنسبة للام التي تعاون والدتها العجوز على التحرك بالمنزل ان تعاملها برفق وحنان دون اجهاد لها وتتصور نفسها عندما ستصل الى هذا السن يوما ما وتحتاج من يرعاها في كبر سنها .





تعقيب ... حول مهرجان المربد الأخير



يولد الشعر في العراق ويموت في غيره

المربد عظيم ، وتحية لمن ساعد على انجاحه

القصائد التي القيت في المهرجان جيدة جدا ورائعة

> أنا ازور بغداد للمرة الاولى واظن بانها طيبة كأهلها جيلة واصيلة كتراثها العريق ، رائع هو المهرجان فهو خطوة من الاعماق في سبيل توحيد قلوب العرب وفكرهم واتمنى ان يكون اللقاء مثمرا ومعبرا عن كل المعاني التي تضمرها القلوب .
> ـ الشاعرة خديجة العمري ـ

● المربد في بغداد كان تظاهرة ثقافية رائعة .. انه كان ربيع الود العربي وربيع العشق والشعر ، وربيع الوطن الذي يحلم من زمن بعيد في تأسيس نواة وحدة ثقافية .. حيث تقاسم الادباء العرب خبز الحرية حول موقد الحب ، وانشغلوا بهموم الوطن .

لقد وقفت القصيدة العربية بكل زينتها وبكل غضبها في خندق الحرب مثل فوهة مدفع وارتفعت قامة الشعر العربي مثل نخلة شامخة .. كما مارست الكلمة ، الموقف حريتها في التعبير عن هم الامة وقضاياها .

المربد السادس ، تجسدت فيه الوحدة من خلال اكبر تظاهرة ثقافية عربية ، انه عرس عربي مضمخ بالطيب والالفة .. الف شاعر واديب عراقي وعربي واجنبي شارك في الكرنفال تحدثوا عن الشعر والمتغيرات في المرحلة الراهنة ، وجدل الحداثة والرؤية الشعرية وفي الاصالة والمعاصرة والشعر اضافة الى دراسة قصيدة الحرب .

وقد اثنى على نجاح هذه التظاهرة الاجانب قبل العرب حيث تفاعلوا مع المهرجان ومع فعالياته وتفاعلوا بالوجدان والقلب مع الموقف العراقي ازاء الحرب ومع بطولة الجندي العراقي وهو مرفوع الجبين يدافع عن ارضه ووطنه وعن تراب الامة العربية المجيدة .

وقد ابدى المشاركون في المهرجان اراءهم وانطباعاتهم عن المهرجان كان منها ما كتبه الزميل عبدالرؤوف الغزال في جريدة [اليوم] الغراء في العدد (٤٥٧٨)

واود ان ارد على بعض الملأحظات التي ابداها الزميل عبدالرؤوف بما يلي :

● اولا : بالنسبة الى السلبيات التي ذكرتها في السطر الثاني من (هوامشك) فانا اجهلها فكل ما اعرفه وهذا في شهادة الاجانب والعرب المشاركين في المهرجان ان العراقيين فرشوا قلوبهم زهورا ورياحين قبل ان يبسطوا ايديهم للمصافحة والترحيب ، وقبل ان يفتحوا صدورهم للعناق ، وهذا حدث في كل المحافظات التي زارتها الوفود في بغداد والشمال والجنوب ، وكل مكان حل به ابناء الامة الاعزة . وشاهدت بغداد وقد تخضبت بحناء العذارى وتعطرت بانفس واغلى عطور المحبة التي لا زيف فيها ، رغم الرماح النابتة في اعماق التخيل ، وكل الذي اختزنته ذاكرتي وزهت به مشاعري كواحدة ممن دعاهم (المربد) ان روعة هذا المهرجان هو انه استطاع ان يجمع العدد الكبير من الشعراء والادباء عبر ينابيع الادب في الوطن العرب كله ، رغم الخلافات العربية المزمنة العقيمة .

اذ نجد ان اروع مافي ابناء هذه الامة هو انهم متفقون على ان يجتمعوا في الكلمة والشعر والادب والفنون الاخرى في اية بقعة من وطننا .

● ثانيا : في حقل (التجريب الفني) تقول : « ان القصائد السعودية لم تسقط السقوط المجاني » ويواصل في قولـه : « كالشعر العراقي واللبناني والتونسي والمصري فقد سقط في شرك المباشرة واستجداء اكف الجمهور »

لا اناقش في هذا المجال لانني لست بشاعرة او ناقدة وان كنت اختلف معه اختلافا كليا ، فيما قدمه شعراء الاقطار التي ذكرها فلم يكن ذلك استجداء لاكف الجمهور اذ انه هل باستطاعتك ان تنفعل من غير سبب للانفعال ؟

وتذكر في المكان نفسه ايضا « ان القصائد السعودية لاقت حضورا جدا من قبل الشعراء العرب الذين حضروا المهرجان وكذلك الصحافة وكأن المسألة اتخذت طابعا اكتشافيا في ان المملكة ايضا تنجب شعراء ؟ » (وانت) تخاف نتيجة هذا الاهتمام من ان يعامل الشعر السعودي كأحد الاطفال .

واود ان اذكر لك شيئا ربما هو غائب عن بالك المشغول عن متابعة الساحة الثقافية بان الشعراء السعوديين لم تكن مشاركتهم هذه هي المرة الاولى في مهرجانات عراقية او عربية بهذا المستوى الكبير وكان للشعراء السعوديين الشباب حضور متميز بين الشعراء العرب ، وكانت الصحافة العراقية تهتم بهم كثيرا وكان للشعراء السعوديين الالقاء الاول في افتتاح المهرجان ، كما ان الصحافة والمهتمين بالشعر والادب هنا في العراق لا يجهلون ان في المملكة العربية السعودية شعراء متميزين ومبدعين ولم تتعامل معهم (كاكتشاف اول) ولتعاملهم معاملة الاطفال !

بل اكتشفتهم منذ اول حرف في قصيدة نبعت واينعت في ارض المملكة العربية السعودية في مجال الادب والشعر والثقافة .

فالاهتمام من قبل الصحافة لم يأت من (فراغ او جهل) او وليد مصادفة ، بل انه اهتمام نابع عن دراية واعتزاز وتقييم لجذور الشعر ومكانة الشعر في المملكة .. واضرب لك مثالا على ذلك ان كتب الادب التي يدرسها طلاب الدراسة المتوسطة والثانوية في العراق تضم بين دفتيها روائع من قصائد الشاعر الكبير عبدالله الفيصل وعن سيرة حياته .. وان عومل الشعر السعودي كطفل فما اروع ان يحتضن الاطفال ويترعرعوا ويشبوا وسط حنايا الضلوع لينالوا كل الاهتمام والرعاية والمحبة ويكبروا مدللين اعزاء ، فهناك الكثيرون يتابعون باهتمام الطفل البكر ويباركون خطواته الاولى .

● ثالثا : في « ب ـ اليأس ـ القصيدة المباشرة » فسرت حالات الشعر العربي وترديه بقولك « سيادة الشعر الخطابي على فعاليات الامسيات الشعرية حول مناخ المهرجان الى حماس جماهيري غير واع وقد نجد تبريرا للشعراء العراقيين في قصائدهم نحو المعركة مما تطغى الروح الحماسية والمباشرة غير ان انسحاب هذه المباشرة عند العديد من الشعراء العرب يضع اكثر من علامة استفهام حول واقع القصيدة العربية »

كما طرحت بعض اسماء الشعراء الذين جاءت قصائدهم مشحونة بالغضب والالم للواقع العربي المر ، مثل نزار القباني من لبنان وسعاد الصباح من الكويت وسعد درويش وسامي مهدي وعبدالرزاق عبدالواحد واحمد مدني وحميد سعيد وغيرهم من شعراء السودان والكويت وموريتانيا والمغرب ومصر .

لا رأي لي في نزار الشاعر الذي صنع (عباءته وخيمته) من اجساد النساء ، ولكن لي وقفة مع شعر الذين ذكرتهم .

ان مجمل ما احتوته قصائد هؤلاء الشعراء وغيرهم كان يتعرض لابناء العرب الذين ساهموا ومازالوا يساهمون في نخر وتدمير بناء الامة العربية .

والذين يصافحون الاعداء ضد ابناء الأمة العربية ..

تحديا لكل المشاعر العربية والذين لا يهمهم ان مات زيد او عمرة .. المهم لديهم هو الكرسي والمنصب وان يكون بخير ومعاف .

● يازميلي يا ابن البلد الذي احب هل استكثرت على العراق ان يقف معه الشعراء في قصائدهم الحماسية الملتهبة كما تقول ، وانهم يعبرون عن مكنوناتهم الصادقة ، ام انك تخشى ما جادت به القرائح ؟

او .. تخشى على مستقبل القصيدة العربية التي تحولت الى سعير بدماء الشاعر العربي ليعبر عن وقفته وحبه لبلد الشعر ؟
لا ادري اين وجدت هذا (التبرير) للشعراء العراقيين في قصائدهم ! كيف طاوعك (قلمك الحر) ان يخط رأيا كهذا بشعراء يقاتلون بالقصيدة والكلمة الى جانب المقاتلين في الجبهة !

او .. تستكثر ان يقف الشعر العربي كله مع ابناء العراق الذين يقاتلون ويقاومون الشر القادم من قم وطهران ، بكل حقده الاسود ، وعدوانه الغاشم .. ان ابناء العراق يدافعون عن كل اسم عربي وعن كل قطرة دم عربية وعن كرامة العربي اينما وجد في شتى انحاء المعمورة .

فما الفرق بين شاعر عراقي وشاعر عبي في تعبيره عن جمرة الاحتراق مادامت المشاعر اصيلة ، فكيف لو كانت الاجادة بالروح والدم من اجل العزة والكرامة ؟؟

لو كنت معنا عندما زار الشعراء جبهات القتال ورأوا بأم اعينهم ووقفوا على الحقائق المذهلة على طول خطوط النار لرأيت كيف صارت الجبهة مهرجانا حماسيا ليس هناك اروع منه او ابدع .. فهنا « قصائد ودموع » لشعراء اجانب من فرنسا وايطاليا ويوغسلافيا وامريكا وانجلترا واليابان واستراليا .. كانوا جميعا يرتجلون الشعر ارتجالا وبحماس لا مثيل له وهؤلاء كما تعهدهم لا يجاملون على حساب مشاعرهم او يخشون ان هم عبروا عن مكنونات نفوسهم الحقيقية بكل جراة بعيدا عن الزيف والرياء او (مداراة مشاعر الغير) هؤلاء تجمعنا بهم رابطة الصداقة وتلتقي معهم في مجال الادب والثقافة لا غير .

وكذلك كان شعراء العرب يقبلون الجنود بكل اكبار واجلال ويهزجون امامهم باصدق الابيات التي لم تحتمل ان تكون حبيسة في صدورهم بين البوح والتردد .. فما احوجنا الان كعرب الى شعر الحماسة والمباشرة والى اغنية الحماسة المباشرة اكثر من اي وقت مضى لان الانسان العربي اصابه الخدر الفكري والروحي وتبلد فيه الاحساس .. فاين تلك الجماهير التي ان استغاثت مصر (لبت) لها جماهير عدن وعمان والدار البيضاء والعراق وكل جزء من اجزاء الوطن العربي الذي مزقت اوردته الخلافات المسعورة ، فليس كثيرا على العراقيين ان لم يفصل الشعراء العرب ارواحهم واحساسيهم ومشاعرهم عن اشقائهم سواء بالكلمة او القصيدة او الاغنية .. او الرأي او من خلال اللقاء الادبي والفني وهم في محنتهم وشدتهم .

ذكريات محمد حسن

باكورة « المأثورات الشعبية »

> القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة :
> منذ مجلة « الفنون الشعبية » التي كانت تصدر في مصر ، في فترة الستينات ، والتي كان يشرف عليها الدكتور عبدالحميد يونس ، احد الذين حملوا على عاتقهم عبء الاهتمام بدراسة وجمع الادب الشعبي .. ومنذ النشاطات التي ارتبطت ـ ايضا في الستينات ـ بمركز الدراسات الشعبية بالقاهرة ، فالملاحظ انه ـ في فترة السبعينات ـ تراجع الاهتمام بهذا المجال الى حد بعيد ، فيما عدا مجلة واحدة ظلت تصدرها وزارة الاعلام ببغداد ، هي مجلة « التراث الشعبي » .

ولكن ، في السنوات الاخيرة ، بدأ الاهتمام بهذا المجال الهام ، الذي يشكل تراثنا الحي ، غير الرسمي ، يعود الى الساحة ، في منطقة عربية اخرى ، بعد انشاء مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية بقطر ، ثم تزايد هذا الاهتمام باصدار هذا المركز مجلة فصلية جادة ومتخصصة خرج عددها الاول الى التوزيع في بداية هذا العام ١٩٨٦ .

● ● ●

المجلة يرأس مجلس ادارتها عيسى غانم الكواري ، ويرأس تحريرها علي عبدالله خليفة ، ويدير تحريرها د. يوسف عايدابي ، ويشارك في هيئة التحرير كل من د. اقبال جويدة ، د. طارق حسون فريد ، ومحمد علي عبدالله ، ويخرجها ـ فنيا ـ عزالدين نجيب .. اما الهيئة الاستشارية للمجلة فتتكون من د. جهينه سلطان العيسى (قطر) د. سعد عبدالله الصويان (المملكة العربية السعودية) د. سيد حامد حريز (السودان)د. شهرزاد قاسم حسن (العراق) د. عباس عبدالله الجراري (المملكة المغربية) د. عبدالحميد يونس (مصر) عبدالرحمن سعود مسامح (البحرين) د. علي جهاد راسي (لبنان) د. كومال كوشاري [الهند) د. محمد عبدالله المطوع (الامارات المتحدة) د. محمد سليمان الحداد (الكويت)

● ● ●

في تقديم العدد الاول من (المأثورات الشعبية) جاء :
(هذه الدورية ليست رقما ـ فقط ـ يضاف الى الدوريات العربية ، ولكنها منبر تخصصي جديد في مجال ندرت فيه المنابر على الساحة العربية باسرها ، وهي خطوة رديفة نحو تجذير خدمة علمية وثقافية تضع الثقافة الشعبية والابداع الشعبي في المحل القمين بهما في سياق حياتنا الثقافية ، وبحيث تتاح للوجدان العام ، وبالحاح ، ذاكرته التي تستنهضه من غفلة اتاحت للتبديد والخسران ان يعما ، ولثقافة الاستهلاك ان تنتشر وتسود) .

● ● ●

وقد جاء العدد الاول من المجلة حافلا بالابحاث والدراسات ، فضلا عن المرويات الشعبية ، والندوات ، ومراجعا لكتب ، والتقارير والاخبار المتعلقة بالموروث الشعبي .

ابحاث ودراسات العدد شارك فيها كل من د. سعد الصويان (العمل الميداني عند العرب) ود. كامل مصطفى الشيبي : (الادب الشعبي ـ مفهومه وخصائصه) د. ليفون ميكيان ود. جهينه العيسى :

(استخدام التراث الشعبي في الدراسات الاجتماعية والنفسية) نجلاء اسماعيل العربي : (الملابس التقليدية للمرأة العربية في الخليج) محمد المسلماني : (حول الموسيقى والرقص الشعبي في قطر) د. طارق حسون فريد (مخطط لدراسة اوضاع الفنانين الشعبيين في الخليج) ، د. سليمون جارجي : (نقاط منهجية لدراسة الموسيقى والرقص الشعبي في منطقة الخليج والجزيرة العربية) .

وتحت باب (المرويات الشعبية) قدم د. محمد طالب الدويك (فسيجرة) ـ حكاية من قطر .

وفي مراجعات الكتب قدم د. صبري مسلم حمادي دراسة عن المعتقدات الشعبية في كتاب ابي الحسن المسعودي (مروج الذهب) .

وندوات العدد تناولت (الموسيقى والرقص الشعبي) و (العادات والتقاليد والمعارف الشعبية) و (الثقافة المادية والفنون والحرف الشعبية) وشارك فيها عدد كبير من الباحثين والدراسين منهم د. عبدالحميد يونس ود. احمد مرسي ود. سيد حامد حريز وفالح حنظل ود. محمد رجب النجار ود. محمود حجازي ود. احمد عبدالرحيم نصر ود. حصة الرفاعي ود. سعد الصويان ود. نبيلة ابراهيم ود. محمد عبده محجوب ود. حسن الشامي ود. باقر النجار ود. علياء شكري ود. اسعد نديم ، ود. احمد حاكم ود. نوال المسيري ود. نبيل درويش ود. صالح العريف .

اما تقارير العدد الاول فقد كانت عن (مشاركة التراث الشعبي في جلسات العمل التاسعة لمجموعة البحث الدولية لتصنيف وتحليل الموسيقى التقليدية) و (اتفاق التعاون بين مركز التراث الشعبي لدول الخليج ومنظمة اليونسكو) و (راصد التراث الشعبي في صحافة الخليج والجزيرة العربية) .

● ● ●

هكذا كان العدد الاول من (المأثورات الشعبية) ، وهكذا وافضل ، نأمل ان تكون الاعداد التالية .

حوار مع الأديب التونسي الدكتور عمر بن سالم

تونس ـ مكتب اليوم ـ ابوبكر العيادي :

الدكتور عمر بن سالم استاذ جامعي تفرغ للبحث بمركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية بتونس وله في هذا المجال دراسات وتحقيقات منشورة ومخطوطة .. ثم اقبل على الابداع الادبي مسرحا وقصة ورواية لايمانه بان التغيير بالحرف اقرب الى القلوب من الالتقاء المدرسي الجاف ولاقتناعه بان المطالعين للرواية اكثر من المستمعين لمحاضرة او القارئين لبحث ..

ينتمي ابن سالم الى تيار الواقعية الاجتماعية التي تعني في نظره ـ التزام الكاتب برصد التجولات السياسية والاجتماعية وتحليلها وفضح التجاوزات ومقارعة الدجل السياسي . لذلك نجده في روايته الاولى « واحة بلا ظل » التي كتبت عام ١٩٦٨ ولم تر النور الا عام ١٩٧٩ يحلل اسباب فشل النظام التعاضدي الذي اختارته حكومة الستينات وانعكاساته على مختلف شرائح المجتمع .. بينما يدين بشدة في روايته الثانية « دائرة الاختناق » الاسباب والاطراف التي هيأت لاحداث ٢٦ يناير ١٩٧٨ .

وقد اختار ان ينهي روايته بفشل سعي الشخصيات الروائية لاعتقاده ان في ذلك تأكيدا على انتصار ارهاصات الواقع على طموحات الابطال وتعبيرا عن وجود المعوقات في سبيل تحقيق الافضل في الحياة .. فالنهاية الفاشلة اداة للتوير الروائي وعن طريقها يتم التعاطف بين القارىء والبطل وادانة العناصر المسئولة عن الاحباط والاوضاع المتردية التي كانت سببا في ذلك الاحباط .

و [اليوم]التقت بالكاتب عمر بن سالم فكان الحوار التالي :

● اليوم : انت باحث بمركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية .. فما سبب انجذابك الى الكتابة الادبية ؟

ـ ابن سالم : انا انتمي في مركز الدراسات الاقتصادية والاجتماعيةالى قسم الدراسات الادبية ، واهتمامي بما يصدر من نتاج ادبي في تونس من جهة الدراسة والبحث هو الذي جعلني انجذب شيئا فشيئا بحكم الاحتكاك والمرافقة الى الكتابة الادبية .. واني مازال اتمسك بصفة الباحث هذه حتى في الادب الذي انتجه . فانا دائم المراجعة لكتاباتي ، دائم الشك في قيمة انتاجي ، ولكن اقتناعي بالمحتوى هو الذي يجعلني في الغالب اتسامح في قبول الاشكال التي اتبناها .

● اليوم) هل تعتقد ان الكتابة الادبية في الوطن العربي قادرة ان تحدث تغييرا في صلب الكيان الاجتماعي ؟

ـ ابن سالم : اعتقد ذلك ، الرغبة في التغيير ستظل حلما يراود الكتاب والفنانين ويدفعهم الى الالتزام بقضايا مجتمعهم وامتهم .

التطور الاجتماعي في عصرنا لا يكون عن طريق الكتابة الادبية .. هناك وسائل ثقافية اخرى اشد تأثيرا في صلب الكيان الاجتماعي ، ولكن الاقوى من كل ذلك انما هي البنية الاقتصادية التي تحدد في نظري باعانة الايديولوجيا السائدة الاتجاه الذي يجب ان يسلكه الفرد ، بالتالي المجتمع في فترة تاريخية معينة من حياته ..

والوطن العربي الذي يستهلك منتوج الغير ويعيش على ايديولوجيات الغير ، وتتجاذبه انماط اجتماعية مخضرمة ، لا يشارك فيها الا بالتقمص حتى الكتابة الادبية التي يتعاطاها ابناؤه فيه ، قد لا تكون في الغالب صورة من ذاته ولا منتوجا من ابداعاته الخاصة ، فكيف تراها قادرة على تفتيق مواهبه وتجذير كيانه ؟

● اليوم : تنتهي روايتك « دائرة الاختناق » بهزيمة الشخصيتين المحوريتين : بسجن الهادي وجنون نورة .. الا ترى ان في ذلك اشاعة للياس والانكسار والخيبة ؟

ـ ابن سالم : هزيمة بطل او ابطال رواية لا تعني الانهزامية في نظري ، ارهاصات الشخوص الروائية ، واشاة التعاطف معها عبر الاحداث التي تتجاذبها ، لها هدف عند الكاتب وهو النقمة على من كان سببا في فشل اولئك الابطال واحباط مساعيهم اخر الامر ..

المرارة المتبقية في نفوس القراء هي التي تدفعهم الى ادانة الاوضاع المتردية التي قاومها ابطال القصة وتحمسوا للتغلب عليها وان هم لم يفلحوا في النهاية .. هنا يصبح القارىء عنصرا في المعاناة والدفع وتشمله بذلك الرغبة في المشاركة وتغيير الاوضاع .

النهايات المأساوية تظل عندي اساسا من اسس التوعية ، وانا لا اكتب الا من اجل الوصول الى هذه الغاية .

اما اليأس والانكسار والخيبة فهي كلمات لا وجود لها في قاموس الملتزمين بقضايا اهلهم وبلدهم .. والادب الواعي كفاح لا هزيمة فيه ولا اتكال ولا تواكل .

● اليوم : المدرسة الاجتماعية في النقد تبرز ثلاث سمات للشخصية هي المعرفة والايديولوجيا والموقف الجمالي ، فما مدى معالجة الرواية التونسية لهذه السمات ؟

ـ ابن سالم : الاتجاه العام للرواية في تونس هو الاتجاه الواقعي الاجتماعي ولكن الغياب الايديولوجي عند البعض والتخضرم الشكلي عند الاخرين يجعلان من التجني الحكم على الرصيد الروائي الذي نملكه الان من منظور مدرسة بعينها دون اعتبار لملابسات الابداع في بلادنا .. ودون مراعاة لظروف الكتابة والنشر فيها .. على انه من الممكن ان نطبق بعض المقاييس دون غيرها على انتاج هذا الروائي او ذاك ولكن التعميم مثله مثل التخصيص قد يضر بالنقد اكثر مما ينفعه .

● اليوم : هل عاق غياب النقد تطور الرواية في تونس ؟

ـ ابن سالم : الصحيح ان قلة النشر والترويج هي التي عاقت الرواية في تونس .. اما النقد فلا ضرر له في الانتاج ، انما يزدهر في ظل ارزدهار الانواع .. ونحن في تونس نستفيد من كل روافد النقد في الاقطار العربية المتقدمة علينا في هذا الميدان .. كما نستفيد من كل المدارس والاراء النقدية الواردة علينا من الغرب ومن الشرق عن طريق اللغات الاجنبية وعن طريق الترجمات .. ولا اعرف روائيا واحدا ، على الاقل في نادي القصة بتونس ، لا يحدثك عن اخر النظريات المستحدثة في النقد ، مهما كانت اللغة التي صدرت فيها ، ومهما كانت صعوبة المصطلح .

اما اذا كنت تعني بغياب النقد .. غياب النقد المحلي الذي يمكن ان يقوم به البعض عند صدور الآثار الادبية في بلادنا

البقية ص ٢٢

الدكتور عمر بن سالم في سطور :

● ولد بالمطوية في ١٩٣٢/٨/٦
● حاصل على الاجازة في اللغة العربة من الجامعة اللبنانية ودكتوراه الحلقة الثالثة في السربون
● يشرف على قسم الدراسات الادبية بمركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية بتونس .
● امين اتحاد الكتاب التونسيين.
● عضو هيئة تحرير مجلة « قصص »

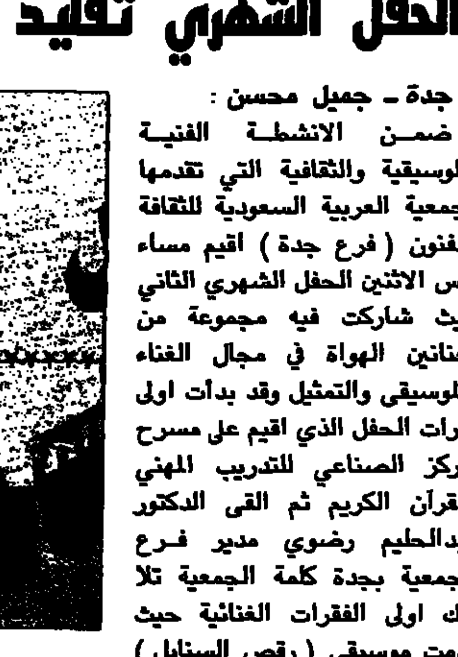
من مؤلفاته المنشورة :

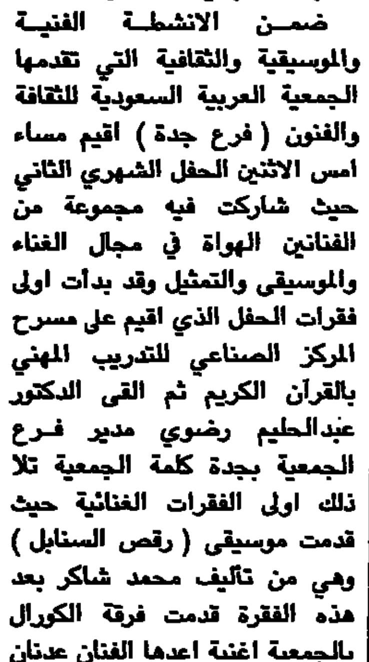
● ديوان ابن دريد ـ الدار التونسية للنشر ١٩٧٣
● ديوان علي الغراب الصفاقسي (بالاشتراك) الدار التونسية للنشر ١٩٧٣
● قابادو حياته وآثاره وتفكيره الاصلاحي ـ مركز الدراسات ـ تونس ١٩٧٥
● ديوان قابادو ـ مركز الدراسات ـ تونس ١٩٨٣
● يوم اللات (مسرحية) منشورات الكتاب العرب ـ دمشق ١٩٧٩
● واحة بلا ظل (رواية) ـ شركة صفاء ـ تونس ١٩٧٩
● دائرة الاختناق (رواية) ـ شركة صفاء ـ تونس ١٩٨٢
● عشتاروت (مسرحية) دار الجنوب للنشر ـ تونس ١٩٨٤
● ابوجهل الدهلس (رواية) الدار التونسية للنشر ١٩٨٤



سقوط الأقنعة

أول عمل مسرحي في جمعية أبها..


● راشد الشمراني


● عامر الحمود

الرياض ـ مكتب اليوم ـ سعيد الحيدان :

لاول مرة يعرض على خشبة مسرح فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها مسرحية [سقوط الاقنعة] والتي قام بتأليفها عبدالهادي السعد ويخرجها المخرج المعروف عامر الحمود .. وذلك بعد فراغه من اخراج مسرحيته التي سيتم عرضها في الرياض والتي عنوانها [ابن زريق ليمتد] التي الفها الفنان راشد الشمراني .

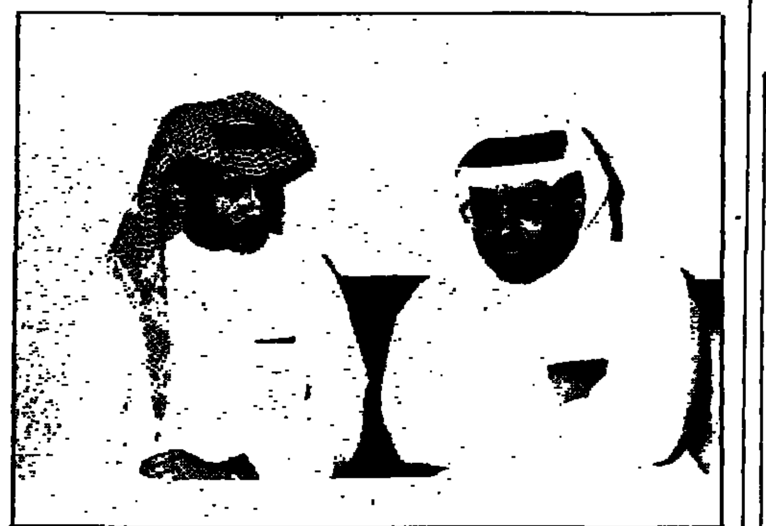
وتعتبر مسرحية [سقوط الاقنعة] المسرحية الاولى لفرع الجمعية بابها كما يشترك فيها ممثلون من الفرع نفسه وتتكون من فصلين يتناولان عددا من القضايا الاجتماعية بطريقة كوميدية جيدة ..

الجدير ذكره ان المخرج عامر الحمود كان قد اخرج مسرحية [مع الخيل ياعربان] والتي الفها الفنان راشد الشمراني ومسرحية [الحل الاكيد] والتي قام بتأليفها سليمان الشايقي ومسرحية [واحد صفر] التي الفها عبدالعزيز الصقعبي .



بين ملحن ومطرب

عبدالكريم وناصر ماذا يخبئان ؟



الصورة تجمع بين الملحن النشط « عبدالكريم سالم » والمطرب « ناصر صالح » الذي كان ضمن المشاركين في الحفل الفني الاخير للمواهب والذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالدمام وقد قدم اغنية (مالك الا طيبة الخاطر) من الحان مبارك السعيد وكلمات محمد المبيريك وكانت من اجمل الاغنيات التي قدمت في الحفل .

وعبدالكريم سالم كان قائد فرقة الموسيقى بالجمعية وكانت اخر مشاركاته مع الحفل الاخير نفسه .

يبدو ان هناك اتفاقا بين الملحن عبدالكريم والصوت الواعد ناصر صالح في تقديم مشروع ما خاصة وان عبدالكريم قد لقيت الحانه المقدمة لبعض الاصوات في المنطقة نجاحا وقبولا حيث تعاون مع سعد شهاب وخالد الربيع .

هذه الصورة من الممكن ان تعبر عن تفاهم بين الاثنين لتقديم مشروع فني جديد .. فهل يصدق ظننا ؟!


بكر الشدي

بكر الشدي يتجه للغناء ويبحث عن نصوص غنائية

كتب ـ سعيد الحيدان :

يبدو ان الممثل بكر الشدي قد شده الغناء خاصة وان له تجربة في بعض الفقرات الحرة التي تقدم من خلال بعض البرامج المحلية وكان اخرها في برنامج (من انا) الذي قدمت حلقته وقد شارك فيها بكر قبل مدة ..

ومن ذلك فان لدى بكر مشاريع غنائية بيدة لم يكشف عنها وقال ان حبه للغناء يعيقه عدم قدرته على العزف الا ان الصوت مقبول كما يرى الاصدقاء .

وعلمنا ان بكر يبحث حاليا عن بعض النصوص الجيدة التي ترضيه وان ذلك الحب للموسيقى والغناء كان منذ ايام الدراسة .

الربيع يغني للمنتخب

● خالد الربيع

يقوم المطرب الشاب خالد الربيع خلال الايام القادمة بتسجيل ثلاث اغان جديدة استعدادا لشريطه القادم بعد ان قدم شريطين حملا تعاونا مع بعض كتاب الاغنية والملحنين من المنطقة حيث سيغادر المملكة الى القاهرة لتلك المهمة .

الاغاني الثلاث احداها اغنية للمنتخب من كلمات ربيع بلال والحان عبدالكريم سالم الذي تعاون مع الربيع في عدد من اغانيه السابقة اما الاغنيتان الاخريان فهما من الحان الربيع نفسه الاولى من كلمات فتاة السعودية وبعنوان (جات النهاية) والثانية من كلمات احمد عبدالحق .

مساء امس :

امسية جميلة احيتها جمعية جدة

الحفل الشهري تقليد سوف يستمر كل شهرين

جدة ـ جميل محسن :

ضمن الانشطة الفنية والموسيقية والثقافية التي تقدمها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) اقيم مساء امس الاثنين الحفل الشهري الثاني حيث شاركت فيه مجموعة من الفنانين الهواة في مجال الغناء والموسيقى والتمثيل وقد بدأت اولى فقرات الحفل الذي اقيم على مسرح المركز الصناعي للتدريب المهني بالقرآن الكريم ثم القى الدكتور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية بجدة كلمة الجمعية تلا ذلك اولى الفقرات الغنائية حيث قدمت موسيقى (رقص السنابل) وهي من تاليف محمد شاكر بعد هذه الفقرة قدمت فرقة الكورال بالجمعية اغنية اعدها الفنان عدنان محيك ..

● يحيى لبان

المطرب الناشىء محمد الماجد قدم اغنية ياحبيبي آنستنا وهي من كلمات ابراهيم خفاجي والحان سراج عمر ثم تلا هذه الفقرة فقرة موسيقية حيث قدم الشاب الموهوب خالد الاحمدي تقاسيم على آلة القانون .

اسكتش (قهوة تنعنش) قدمت هذا الاسكتش مجموعة الممثلين بالجمعية وقد قام بتأليفه فتحي عبدالله واخرجه عثمان احمد حمد ..

المطرب صالح مدني ساهم هو الاخر باغنية (عاشق جريح) وهي من كلمات الاستاذ سعد الحمياني .

اما منلوج (وقف عندك) لحمدان صدقة والحان محمد شاكر فقد قدمه فيصل بخش وقد عرف عن هذا الفنان تفانيه في التمثيل اكثر وهذه هي المرة الاولى التي يقدم فيها منلوجا .

عبدالعزيز الرشيد والمجموعة (فرقة اضواء الخليج) ساهمت في تقديم اغنيتين (ليه يازين) و (تذكر) كتبهما ولحنهما عبدالعزيز الرشيد .

كما شاركت في هذا الحفل الذي يقام للمرة الثانية ضمن انشطة فرع الجمعية بجدة فرقة سعيد عطية حيث قدمت رقصة العجل وهي من الرقصات الشعبية اما المطرب الينبعاوي فقد جاءت مشاركته باغنية كتبها الاستاذ الشاعر الشعبي صالح جلال .

ختام الحفل او كما يقال ضيف الحفل كان المطرب المبدع يحيى لبان حيث اسهم في اغنيتي (لو تغيب عني) و (ياعسل في زبدية) وهما من كلمات امين قطان والحان اللبان واغنية (ياعسل في زبدية) اخذ عنوانها من اهزوجة شعبية قديمة ويعتبر يحيى لبان احد الفنانين المحافظين على سمة الغناء الشعبي في المنطقة الغربية في المملكة .

وقد اسهم في هذا الحفل منسوبو الجمعية الذين قدموا جهدا كبيرا وتفانيا مخلصا في تقديم هذا الحفل والذي اصبح برنامجا يقام كل شهرين حيث يتم اعداد الفقرات الغنائية والموسيقية والراقصة وتقديمها باصوات الفنانين الناشئين .

ونشير الى ان تغطية هذا الحفل الشهري سوف تكون يوم السبت حيث سنتناوله بالصورة والكلمة .

فارسي يقوم بمهام مدير محطة تليفزيون المدينة المنورة

● عبدالعزيز فارسي

المدينة المنورة ـ مندوب اليوم :

يقوم المخرج المعروف عبدالعزيز فارسي بمهام عمل مدير محطة تليفزيون المدينة المنورة توفيق الايوبي في فترة اجازته الاعتيادية .. التي يتمتع بها خلال هذه الايام .



الاثنين ٢٦ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ العدد ٤٥٩٧

داخل العدد

فنون يمنية

يكتبها/ جميل محسن

● رائد السينما اليمنية في ذمة الله :

● فقدت الاوساط الفنية اليمنية في الاسبوع الماضي رائد السينما اليمنية الفنان جعفر محمد علي الذي وافته المنية بعد مرض عضال عن عمر ناهز الخامسة والستين عاما قضى معظمها في النشاط السينمائي والفني .

ويعتبر الفنان محمد علي اول من ادخل الصناعة السينمائية في اليمن وذلك منذ بداية الخمسينات بجهود ذاتية وقدم اول فيلم روائي ناطق عام ١٩٦٦ بعنوان (من الكوخ الى القصر) وكانت (اليوم الفني) قد نشرت على صدر صفحاتها في وقت سابق جزءا من حياة هذا الفنان والفيلم الروائي اليمني الاول .

الفنان الراحل جعفر محمد علي ساهم في تأسيس قسم الانتاج السينمائي وقدم عشرات الافلام الوثائقية والاخبارية التي شارك بعضها في المهرجانات الدولية وحازت على جوائز تقديرية .. وبرحيله الى العالم الاخر تكون السينما اليمنية قد فقدت رائدا في الفن السينمائي اليمني وفنانا قديرا خدم مجاله بكل صدق ووفاء .

● مرشد ناجي ومهمة فنية :

● يزور جدة عروس البحر الاحمر حاليا الفنان اليمني الكبير محمد مرشد ناجي الذي وصل اليها فجأة دون ان يعلم احدا من اصدقائه او محبيه ولكن سرعان ما انتشر خبر وصوله والتم حوله كل معجب ومحب وصديق .. والفنان مرشد ناجي فنان استطاع خلال عمره الفني الطويل كسب قاعدة جماهيرية كبيرة في دول الخليج والجزيرة العربية .. وفي سؤال عن سبب زيارته المفاجئة هذه قال مرشد ناجي : تستطيع ان تعتبرها عملية بعض الشيء ولكن تدخل ايضا ضمن برنامج زيارة الاصدقاء والاحباء وبالنسبة للجزء العملي منها فانا احاول ان اجد مكانا لكتابي الفني (مشاهير الغناء اليمني) لعله يجد مكانا له بين يدي القارىء السعودي والقارىء اليمني المقيم هنا .. وأمل ان احقق ذلك ..

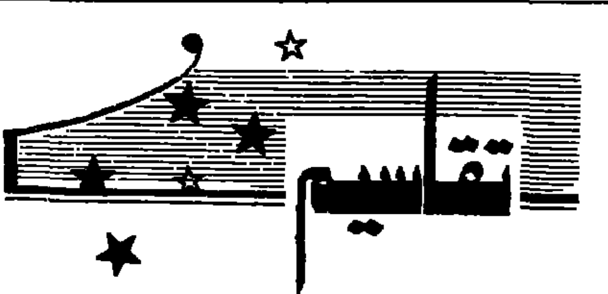
نحن ايضا في [اليوم الفني] نود ان تتحقق هذه الرغبة لفناننا القدير محمد مرشد ناجي ونقول له : هلا بك بمدينة جدة .. بين الاحباء والاصدقاء راجين لك اقامة سعيدة .

● كلمة والجبر خاطر وارد :

● هي كلمة حقا نقولها وبكل حب وتقدير جبر الخاطر وارد لكل انسان وعلينا ان نجبر خاطر كل عزيز وغال لهذا سوف نورد في الاعداد القادمة قصة لاشك سوف تحتوي على مضامين جديدة لاغنية الفنان اليمني المعروف محمد سعد عبدالله (كلمة ولو جبر خاطر) وايضا لاغنيات اخرى نسبت للبعض ودونت في كتب ودواوين والواقع ينكرها بل ويدحضها بادلة وبراهين .. سوف نكشف عنها قريبا وعلى صدر صفحات [اليوم الفني] .


● محمد مرشد ناجي


● محمد سعد عبدالله



التريث مطلوبا !!

●● [illegible]

[illegible]

مبارك العوض



امرأة اسعد من كل نساء القرية

[ليا] قرية يونانية صغيرة تقع بالقرب من حدود البانيا .. وقرب نهاية الحرب العالمية الثانية تجتاح المنطقة المعارك الاهلية ..

وفي قرية [ليا] توجد ايلينا جاتزويانس وهي امرأة تبدو اسعد من كل نساء القرية لان زوجها خريستو يعمل في الولايات المتحدة ويعدها دائما بانه سيتمكن من استقدامها هي واطفالها الخمسة لتعيش معه .

ولم يكن احد في القرية يعرف المعاناة التي يعيشها خريستو والجميع يحسدونه ويشيرون الى اولاده باسم (الامريكيين) وبعد ذلك تصل الحرب الاهلية الى القرية وتعارض ايلينا التجنيد الاجباري وتوجه لها تهمة التآمر في مؤامرة فاشية وتعدم بالرصاص .

وبعد اعوام يكبر ابنها نيكولاس ويصبح صحفيا في صحيفة نيويورك تايمز ويجري تحقيقا في ظروف اعدام والدته .. تلك القصة التقطها المخرج بيتر باتيس وصورها في فيلم بعنوان [ايلينا] يروي فيها قصة كفاح ام من اجل ابنائها .

ويلعب بطولة الفيلم كاتي نيليجان وجون مالكوفيتش وليندا كانت وروناك بيكب .



نادي الترجي

يقيم معرضا تشكيليا

برعاية امير القطيف افتتح مساء السبت الماضي وبمقر الروضة الاهلية بالقطيف المعرض التشكيلي الجماعي الذي نظمه نادي الترجي بالقطيف وقد حوى اكثر من خمسين لوحة واربعة مجسمات .. ويستمر المعرض لمدة ستة ايام خصصت الايام الثلاثة الاخيرة منها للسيدات .


● الشرقية تؤكد عنايتها بالمواهب الشابه

هكذا منه لأصل

الشرقية تو…

في حفل المواهب المنوع بالدمام

● الفرقة الموسيقية مع غادة

● ناصر صالح .. عيب الاعلام ، ام التميز

تصوير
امجد افضل نجمي
واعلام الجمعية

● خالد قريش .. معه العود والجمهور

"المنسف" يسرق الأضواء وينتزع الابتسام والتصفيق

جماهير ال…

خالد الهملان…

● للمرة الاولى .. تحقق جمعية الثقافة والفنون بالدمام ، رغبة طالما انتظرتها المواهب الناشئة في المنطقة الشرقية .. وكثيرا ما طالبت بها الجماهير هنا .. وهي بذلك - اي الجمعية - تسجل خطوة جيدة للتعريف بأصحاب هذه المواهب الذين يحتاجون الى تسليط الضوء والتشجيع للاستمرار .

ففي مساء الاربعاء الماضي نظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام حفل المواهب الفني المنوع وشهدت قاعة المسرح الصناعي بالدمام حضورا جماهيريا مكثفا الى جانب بعض الاعلاميين والفنانين .

● استهل الحفل في الثامنة بعزف موسيقى النشيد الملكي « عزفته فرقة موسيقى البحرية الملكية السعودية »

ثم القى مدير نشاطات الجمعية الزميل عبدالرحمن السليمان كلمة ترحيبية وعرض للجمهور في جمل مختصرة اهداف وانشطة الجمعية وعلاقتها بالمجتمع المحلي واصحاب المواهب الثقافية عموما والفنية بصفة خاصة .

● وقدمت الفرقة الموسيقية بقيادة عبدالكريم سالم مقطوعة موسيقية جميلة من اعداد عبدالكريم بعنوان « غادة »

● الصوت الناشىء « عبدالرحمن الجوف » يفتتح الفقرات الغنائية ليغني « منك وعد » من الحان صالح الشهري وكلمات احمد عبدالحق .

ولانها المرة الاولى . التي يواجه فيها « الجوف » جمهورا بهذه الكثافة فقد بدا عليه الارتباك اول ما اقترب من مقدمة المسرح .. ولسوء طالع « عبدالرحمن الجوف » فقد غنى في هذا الجو بمصاحبة فرقة غاب عنها عدد من العازفين .

وعموما فاننا نعتقد ان « عبدالرحمن الجوف » سيكون موفقا اكثر في الاداء الغنائي في المرات القادمة ، وبالنسبة لصوته كمطرب فانه يحتاج الى تمارين اكثر حتى يتبلور ويعطي النغمات التطريبية مع تمنياتنا له بالتوفيق في مشواره الفني .

● الفولكلور الشعبي كان له حضور في تلك الامسية . فقدمت فرقة الفنون الشعبية التابعة لجمعية الثقافة والفنون وصلة من لون « الفجري » بقيادة الفنان الشعبي عيسى الدوح واشراف السيد هاشم السيد ابراهيم .

● مشاهد تمثيلية كوميدية انتزعت الابتسامات من الحضور ، وتألق في هذه المشاهد كل من محفوظ المنسف وفرحان الدوسري وقد ذهل الجمهور من قدرات الحضور المسرحي لدى المنسف الذي كشف عن هوية متميزة في الكوميديا ونتوقع له نجاحا باهرا اذا ما اعتنى بصقل هذه الموهبة بالقراءات العامة والمسرحية بالذات .

وقد وفق بقية زملائه معه بصورة مرضية في رسم شخصيات « مكتب النجوم » الذي كتبه ابراهيم جبر « وشارك بالتمثيل ايضا » كما شارك هاني محمد ، وسلمان الزبيل ، وخالد العبودي ، ومهدي الجصاص ، ومبارك الراجح ، واخرجه مخرج الحفل جعفر الغريب .

هناك بعض المآخذ على الممثلين الذين يبدو انهم لم يتعاملوا مع نص مكتوب !

وليت المخرج حاول تفادي تجاوزات الممثلين التي ظهرت من خلال استعراضات لجمل يستدر البعض منهم الابتسامة من الجمهور وخاصة من هاني محمد ، وابراهيم جبر « معد المشاهد ! »

● وعودة الى الغناء مرة اخرى .. الصوت الجديد « خالد الهملان » يشدو بأغنية « انطر الجية » التي كتبها احمد عبدالحق ووضع لحنها صلاح الهملان « شقيق المغني » كان صوت خالد واداؤه جيدين ، وقد اطرب الجميع بحق .. كان صوتا ينبىء عن قدوم مطرب سيكون له شأن طيب في الساحة الغنائية .. اذا ما دقق في مستوى الكلمات والالحان واعتنى بالتثقيف الذاتي ومواصلة الاطلاع وتكوين حصيلة ثقافية وموسيقية لا شك سيكون لها الاثر في تحديد مساره الفني ونتمنى له التوفيق .

● واعقب خالد الهملان المغني « ناصر صالح » الذي قدم من الاحساء لمشاركة زملائه في الدمام .. وغنى من كلمات الشاعر الغنائي محمد المبيريك والحان الفنان مبارك السعيد « مالج الا طيبة الخاطر » واستطاع السعيد بموسيقاه ان يشنف الآذان ويلهب الأكف بالتصفيق بين المقاطع اعجابا بروعة اللحن .

وكان اداء « ناصر » جميلا ولعل عدم تميز صوته وقف حائلا دون انتشاره منذ سنين .. اذ ان ناصر من الاصوات التي مارست الغناء في العديد من الحفلات الجماهيرية .

.. وهنا قد يقول قائل : وماذا عن الاصوات الاخرى التي تخرج من معطف طلال او محمد عبده او عبادي ، والتي حققت شهرة واسعة رغم عدم تميز اصواتها ؟

نقول : هو الاعلام ياسادة !

فبعض الاعلاميين يكرسون اسماء معينة بسبب العلاقة سواء تعاطفا او تحاملا « ايضا ! » وهنا يكمن سبب الشهرة !!

عموما .. ناصر صالح ، صوت يستحق ان يُسمع ونتمنى ان تتاح له فرص الظهور بشكل اكبر .

النشيد الوطني لابد أن يسمعه الجمهور في الأ…

بعض الممثلين أحرجوا أنفسهم وزملاءهم والبعض الآخر أراد أن يكون نجم…



● السويلم والعثمان .. اسحب حقك !



● الجمهور كان كبيرا



...سبعية :
...ناها بالمواهب الشابة




● خالد الهملان .. صوت يعد بالنجاح




● سعد الجوف .. اعود .. لا اعود !



● راشد الماجد .. غنى البارحة !

...ملاعب تتحرش بالمشاركين !

...ه يعلن عن قدوم وطرب حقيقي !

...ب ناصر السويح فانه ...زامه بالحضور خاصة ...ضر البروفات الاخيرة ...جد في القاهرة لتسجيل ... الا ان الاغنية التي ... اقول شلون ينساني » ...حمد عبدالحق والحان ...ه قد برز فيها اللحن ...انه لم يكن هناك تنسيق ...قاعات سريعة الايقاع . ... سرعة النمط الايقاعي ... كانت هذه المشاركة ... الاولى للسويح فان ... يحتاج لتمرس وتمرن ... كفيل به التدريب وقد ... للتلحين اكثر ملاءمة ...خاصة في هذه الفترة . ... صاعد والصوت المتميز ...الحفل كان راشد الماجد ...ات نمر بن عدوان ولحن ...اغنية « البارحة » وكان اداء راشد جيدا وقد تفاعل مع صغر سنه مع كلمات الاغنية ولحنها الذي كان ملائما ومناسبا بتطويره وقد وفق في فقرته تلك مما حدا بالجمهور ان يطالبه بفقرة غنائية اخرى .

الفقرة الاخيرة في الحفل كانت لفرقة الكورال التي كونها قسم الموسيقى من مجموعة الدارسين بالقسم والذين يتلقون دروسا موسيقية هذه الايام باشراف حسن زين الدين بغدادي الذي لحن النشيد الوطني « وطني أنا » من كلمات علي عسيري وبمشاركة الفرقة الموسيقية النحاسية للبحرية الملكية السعودية اضافة للفرقة الموسيقية التابعة للجمعية وقد قدم النشيد بشكل جيد الا ان صوت الآلات كان يغلب احيانا على صوت الكورال ومع ذلك تبقى الفقرة من الحسنات التي شملها الحفل وقد وفق حسن زين الدين في تقديم لحن يتناسب مع نمط الاغنية الوطنية ساعده وجود الفرقة النحاسية « باداء جماعي » الا انه تبقى الناحية الفنية وهي غلبة صوت الالات على صوت الكورال ومن الممكن ان يعاد تسجيل هذه الفقرة مرة اخرى بحيث تقدم ضمن الفقرات الاذاعية او التلفزيونية السعودية .

وفي الختام قدمت الفرقة وبمصاحبة الكورال النشيد الوطني معلنة نهاية الحفل وكان ذلك حوالي الساعة الثانية عشرة ليلا بعد ان استمتع الجمهور مع فقرات الحفل المنوعة لولا بعض الفقرات والمقاطع خاصة التمثيلية التي فرضها بعض الممثلين .

● من الحفل :

الديكور كان نمطا جديدا ببساطته واختيار الشكل العام له وكذلك الوانه التي اضفت شيئا من الحيوية على المسرح وهو من تصميم واشراف الشاب سامي المالود وتنفيذ محمد سلمان وعبدالله الصالح .

● بين الفقرات كان هناك ربط كوميدي قام به كل من الفنانين ابراهيم السويلم وحمد العثمان اللذين قاما باشراك الجمهور بحثا عن مواهب جديدة وذلك من ضمن اهداف هذا الحفل ، ومع خفة دم السويلم وحمد الا انهما « زوداها شوية »! » مما افلت الزمام من يد المخرج وجعل اخرين يتدخلون بصورة مزعجة اربكت البرنامج وجعلت مدة العرض تطول !

● من المواهب التي خرجت من بين الحضور شاب صغير اسمه « خالد قريش » وهو ابن شقيقة الملحن والمطرب حسين قريش .. قدم خالد اغنية من كلمات والحان سعيد عبدالوهاب بعد ان طلب العود ليعزف بنفسه .. وسقط « احمد العثمان » حين حاول التهرب من تلبية طلب « قريش » امام اصرار الجمهور وتحية نسجلها هنا للفنان ابراهيم السويلم الذي كان لموقفه السريع اطيب الاثر .

والحقيقة ان « خالد » موهبة تستحق الرعاية والاهتمام حتى تنضج وتعطي .

على فكرة .. صوته قريب الشبه بصوت حسين .. قالوها « الخال جذاب ! »

● حضر من الاحساء كل من الكاتب الغنائي محمد المبيريك والملحن مبارك السعيد الذي شارك الفرقة « بالعود » حين ادى ناصر صالح اغنيته وعاد الى الاحساء في نفس الليلة !

● الفنان الغائب الحاضر سعد الجوف فاجأ الجميع بحضوره بين مقاعد الجمهور وتم الاحتفاء به وكانت هناك احاديث جانبية بين الفقرات ولا زال سعد الجوف متهيبا العودة الى الفن .. والبركة ـ كما يقول سعد ـ في الظروف .. ولم يفصح عن طبيعة هذه الظروف !!

● الممثل هاني محمد ـ على غير المتبع ـ تجاوز حدودوره المرسوم ، واستخدم الفاظا وعبارات وذكر مطبوعات واشخاصا في الواقع .. قصده من ذلك كيل المديح ، وغاب عن ذهنه ان قصة التمثيلية المسرحية تتناول بالسخرية مطبوعة فاشلة .. وان العاملين فيها غير مؤهلين لادارتها !

وهذه سقطة « لهاني » تحسب عليه .. ونأمل من الجمعية ان تراعي الالتزام الادبي في انشطتها !

● ظهرت في الحفل مواهب اخرى في التمثيل وتقليد الاصوات نتمنى ان تتبناها الجمعية .

● كانت هناك تعليقات تضج بها القاعة بين فترة واخرى من قبل بعض الحضور ، وهي على كل حال تعليقات تنم عن بعض العقليات التي لازالت شديدة الصلة بالعبارات التي تهز مقاعد المتفرجين في ملاعب كرة القدم !!

المشكلة ان كل من ملك قيمة تذكرة الدخول الى قاعة الحفلات من حقه ان يتحدث بما يريد .. بفلوسه !! لان المدعوين للحضور ليسوا من تلك الفئة .. وهذا بالطبع لا ينطبق على الجميع ممن دخلوا بالتذاكر .

● لوحظ ان بعض المدعوين يصطحبون اطفالا يحتلون المقاعد الامامية .. ولعلهم احرجوا منظمي الحفل وان كان اطفالهم هادئين « وعساهم ما يكررون هالمسألة ! »



● ناصر السويح من القاهرة .. الى القاعة !

...له والتلفزيون ..

...ل فكادت يسقط !

بقايا نغم

من أنا ؟

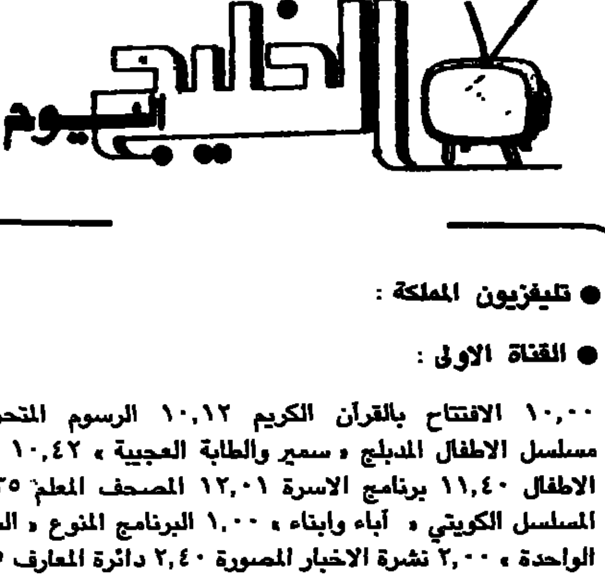
قد يعتقد البعض ان اختياري لعنوان « من أنا » هو للحديث عن البرنامج التلفزيوني الذي يعده ويقدمه « غالب كامل » .. والحقيقة هي غير ذلك . فالعنوان اخترته ليكون ردا على بعض الذين يظنون بانهم وصلوا الى أعلى المراتب . هؤلاء هم في الواقع يعيشون في اوهام خيالية .. فليست المرتبة الكبيرة تعني ان الانسان وصل وان الابراج التي اعتلاها تمنع من الوصول اليه .. فهناك مبادىء وقيم واخلاق هي أعلى من كل قمة تعلو وافضل من كل مرتبة او مركز يصل اليه اي انسان .

اجل .. المبادىء والقيم والاخلاق هي التي تحكم مدى احقية الانسان في الحياة بين مجتمعه شريفا طاهرا اما غير ذلك فانه يظل منبوذا ومطرودا .. والمبادىء هي التي تعلم الانسان كيف يتعامل بصدق كما تعلمه القيم معاني الانسانية المتعاطفة اما الاخلاق فهي كل شيء واذا ما فقدهاالانسان فقد انسانيته وفقد كرامته .. لهذا حثنا ديننا الحنيف على التمسك بالقيم والمبادىء والاخلاق .. ومما يؤسف له ان نرى البعض وقد تستر بهذه القيم وهذه المبادىء وخرج علينا محاضرا يلقي على الناس كل يوم دروسه الخصوصية التي لا تعني سوى اتهام الناس بالذم والقبح واستثنى نفسه ومن حوله حيث اعتلى هو ومستشاره الذي يرافقه كظله أعلى مكان في خانة المبادىء الطيبة والاخلاق الحسنة حيث اصبح هذا المتستر خلف قناع مزيف ومعه مستشاره وناقل الاخبار « الصحفي الدولي » يتهمان الاقلام الشريفة باتهامات باطلة لا تدل الا على حقد وجهل وكراهية فليس من المعقول ان يكون الجميع في الوسط الفني .. تلاميذ وجهلاء ويكون هو الوحيد العالم العارف بكل شيء .. ان الواقع الان يقول بان هذا المتستر والذي اصبح مكشوفا من قبل مستشاره « علي الصنداح » او لنقل « فهد المشعل » ولماذا لا نقول « ابومناظر » فهو وان لم يلبس منظرة الا انه يعتز بهذا الاسم كثيرا وله الحق في ان يعتز بهذا الاسم فهو يدل على غباء كبير بل ان الغباء في عقله وفكره وقد نقل عدوى الغباء لرئيسه الذي اصبح بقدرة قادر معلما وهو ـ ان كان معلما حقا ـ فانه معلم ولكن في حدود معينة وفي مكان لا يخرج عن اطاره .. اما ان يكون معلما على الجميع فهذا ما لا يمكن حدوثه ابدا او القبول به .

واحب في الاخير ان اقول بان شخصي المتواضع نشأ وتربى على احترام وتقدير الجميع فلا يفرق بين كبير وصغير بل الجميع يحتفظ لهم بالود والاحترام وقد عاش في هذا الوسط وهو محترم لنفسه ومحترم لكل الناس وهو وان كتب رأيا او عبر عن وجهة نظر فانما يكتب ذلك من قناعة وبعيدا عن المزايدة والتودد .. فشخصي المتواضع حقا لا يكتب عن محمد عبده لكسب وده وصداقته وانما يكتب عنه لانه فرض نفسه وابدع في مجاله .. وعندما اقوم ايضا بكتابة رأي عن عبادي او علي عبدالكريم او غيرهما من الفنانين فانما اكتب ذلك بقناعة الفكرة وصواب الكلمة .. واخيرا احمد الله بأن محمد عبده لم يزر بيتي . فربما لو زارني هذا الفنان لوجب علي اخذ صورة تذكارية معه والقيام بتوزيعها لكل الزملاء والاصدقاء معلقا عليها « محمد عبده في بيتي »

هذا والى لقاء في . بقايا نغم او بقايا قيم .

جميل محسن



● تليفزيون المملكة :

● القناة الاولى :

١٠,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ١٠,١٢ الرسوم المتحركة ، مسلسل الاطفال المدبلج « سمير والطابة العجيبة » ١٠,٤٢ نادي الاطفال ١١,٤٠ برنامج الاسرة ١٢,٠١ المصحف المعلم ١٢,٣٥ المسلسل الكويتي « آباء وابناء » ١,٠٠ البرنامج المنوع « الساعة الواحدة » ٢,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ٢,٤٠ دائرة المعارف ٣,٠٥ نقل مباشرة لمباراة كرة القدم التي ستقام بين الهلال والقادسية ضمن مسابقة كأس جلالة الملك ، مطالعات الصحف في استراحة مابين الشوطين ٤,٥٥ ملاعب الصغار ٥,٢٠ مسلسل الاطفال المدبلج « زينة » ٦,٠٧ منار الاسلام ٦,٣٧ مسلسل « لا يحوشك حبروك » ٧,٥٢ برنامج البادية ٨,١٠ عدد جديد من « مجلة التليفزيون » ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة الثانية ٩,٣٥ المسلسل اليومي « سلف ودين » ١٠,٣٥ البرنامج الاسبوعي المنوع « الوان وبدون الوان » اعداد وتقديم الزميل سعيد الزهراني ١١,٣٥ السهرة مع احدى التمثيليات العربية .

● تليفزيون الكويت :

● البرنامج الاول :

٥,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٥,١٥ المسلسل الكرتوني « لوسي » ٥,٤٠ مجلة الاطفال ٦,١٥ تم تك والاطفال ٦,٣٥ المسلسل الخليجي « مناقصة زواج » الحلقة الاولى ٧,٢٠ اولى حلقات البرنامج المحلي الجديد « قضايا تربوية » ٨,١٥ حديث الاسبوع للشيخ علي الجسار ٨,٣٠ مساء الخير ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ٩,٥٠ المسلسل اليومي « بلاغ للنائب العام » ، السهرة مع التمثيلية المحلية « لماذا ولك نية ؟ »

● البرنامج الثاني :

٦,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٦,١٠ الرسوم المتحركة ٦,١٥ المسلسل الكرتوني « المغامران » ٦,٤٥ المسلسل الاجنبي « الجنون » ٧,١٠ مسلسل الاطفال « والت ديزني » ٨,٠٠ الاخبار ٨,٣٠ المسلسل البوليسي الاجنبي « المندسان » ١٠,٣٠ السهرة مع برنامج « نادي السينما » وتحليل للفيلم الاجنبي « عض على الرصاصة »

السينما العربية ليست سينما هابطة كلها وليست سينما ناجحة أيضا!

كلام حول قضية السينما العربية

يبدو هذا العنوان لأول وهلة ملفتا للنظر لان تلك القضية قد شغلت الجميع منذ نشأة السينما العربية وحتى الان .. وقد كتب فيها الكثير مما يجعلني محجما عن تناول هذا الموضوع بشكل اوسع وارحب ، فلا داعي لتكرار ماقيل ، ولم تعد القضية في حد ذاتها من الالحاح بحيث تدفعنا الى التركيز عليها بمعزل عن كل قضايانا الاخرى بشتى انواعها .. فالسينما هي مجمع الفنون تعتمد على المؤلف والموسيقي والمخرج والممثل والفنان التشكيلي والمسرحي والمطرب وفناني الباليه وغيرهم والخلل الذي اصابها (اذا سلمنا بذلك) انما هو نتيجة خلل عام كما ذكرت ..

والذين يحكمون الان على السينما العربية بالاسفاف والابتذال وغير ذلك من الاحكام السريعة انما تنقصهم الدقة ويتصفون بالقصور في تحليل الواقع الذي قاد الى تلك النتيجة ، فالحكم على السينما لا يتأتى بصورة شمولية وشأن السينما شأن اي فن او اي ادب فهناك الفنان المبدع والكاتب البارع والاديب الواعي وهناك العمل الجيد والعمل الرديء وفائدة النقد هنا تبدو وتتجلى في التمييز والتوضيح للمتلقي عن كنه العمل الفني ، والنقد بشكل عام قد اصابه الخلل حين عقد مع منتجي السينما والقائمين عليها معاهدة استسلام وتبادل المنفعة وبذا فسح المجال امام المبتدئين ومدعي النقد فبات الحكم الشمولي على الفن بأكمله سمة اساسية واكلاشيها جاهزا فما اكثر ما تقابلنا كلمات : الاسفاف والابتذال والرداءة والفشل والتكرار والسقوط وغيرها من الكلمات تتوسط الاعمال النقدية .

ان القضية اكبر واشمل من ذلك فاذا عزلنا السينما كفن (وهذا نوع من الاستحالة) من سياق الحركة الفنية للمجتمع العربي وجب علينا ان نطرح بعض الاسئلة لعل اهمها وابرزها هو : لمن تتوجه السينما في مخاطبتها ؟ وماهي ثقافة المخاطب والمخاطب ؟ وبالتالي نستطيع بعد ذلك ان نحدد الدور الذي يجب ان تؤديه السينما (ضمن حركة المجتمع) وفي الاطار العام للحركة الفنية والادبية .

انا في رصدنا لتاريخ السينما العربية منذ ان بدأت في مصر وحتى الان ، نجد في النهاية انها ليست وليدة الحاجة العربية وانها جاءت الى مصر ومن بعدها لبنان للترفيه عن طبقة او فئة معينة هم الاجانب وبدأت على يد هذه الفئة ومن ثم دخلت العناصر الوطنية لتشارك حينما ادركت اهمية هذا الفن والدور الذي يمكن ان يلعبه في خدمة الحركة الثقافية والاعلامية للمجتمع وخاصة بعد الحرب العالمية حينما ادرك الجميع اهميتها



▲ كمال الشناوي ويوسف شعبان في مشهد من احد الافلام الاخيرة

▼ مشهد من فيلم الفتوة بين زكي رستم وفريد شوقي

● النجم عادل امام صاحب اعلى سعر فني مع توفيق الدقن وسعيد صالح

● صراع الايام هل هو صراع هذا الزمان فعلا

● مشهد يجمع سليمان نجيب وفؤاد شفيق

● مشهد من مسلسل عن بيرم التونسي يمثله حسن يوسف

والدور الكبير الذي لعبته ابان هذه الحرب ، والعناصر التي دخلت هذه اللعبة (لعبة السينما) لم تدخل بدافع الربح والتجارة وانما كان حافز المغامرة والشهرة هو المطمح الاساسي ولعلنا في تتبعنا لسيرة المغامرين الاول نستطيع ان نرصد لذلك جيدا ..

والرجوع الى تاريخ السينما العربية يعطينا مئات الامثلة على ذلك .. ومهما كان الامر فاننا لا نستطيع ان ننكر الدور الريادي لهؤلاء ولا نستطيع ايضا ان نلغي بعض ما قدموه من ابداع تلته ابداعات اخرى لمجموعة من الشباب المثقف والمتحمس لهذا الفن .

اننا نستطيع ان نرصد لعشرات الافلام الجيدة التي قدمت وحتى نهاية الخمسينات ويكفي ان فيلما عربيا واحدا صنف ضمن مائة فيلم على المستوى العالمي كأحسن ما قدمته السينما في العالم حتى اواخر السبعينات ومن وجهة نظري حتى الان ..

ان فيلم « العزيمة » للمخرج المصري كمال سليم اعتبره « جورج سادول » المؤرخ السينمائي المعروف ضمن احد اهم مائة فيلم في تاريخ السينما العالمية .. وهذا في حد ذاته ملمح هام ورصيد ايجابي يضاف الى رصيد السينما العربية .

لقد طبق كمال سليم (الذي لم ينل قسطا كبيرا من التعليم الاكاديمي والذي اعتمد على حسه الفني وثقافته الكبيرة) كل اصول فن السينما في اخراج فيلمه ومهما قيل عن الفيلم فانه يعد احد ملامح الواقعية الفنية التي تبلورت بعد ذلك على يد المخرج صلاح ابوسيف الذي قدم نماذج فنية جيدة منذ اول افلامه (دايما في قلبي عام ١٩٤٦) ولك يوم ياظالم ، وريا وسكينة ، والقاهرة ٣٠ ، والسقا مات وغيرهم حتى الان .

والامثلة كثيرة وعديدة فنحن لا نستطيع ان تلغي بجرة قلم او بحكم عشوائي تاريخا حافلا من الكفاح والابداع لهؤلاء وغيرهم مثل يوسف شاهين واحمد كامل مرسي ، وكمال الشيخ وبركات .. او نطالب بالغاء فن ، صحيح انه ليس ابداعا عربيا خاصا ولكنه اضحى من الاهمية بمكان في تاريخنا الفني والفكري وحتى الترفيهي ومن يغفل دوره انما يتجاهل سلاحا خطيرا من اسلحة الثقافة المعاصرة .

●● ان المشكلة الكبيرة التي تشغلنا الان تشغل ايضا كل جمهور السينما في العالم فرغم كثرة ما تطرحه ترسانة الانتاج الهوليودي من افلام فاننا لا نستطيع ان نلمح الا لعدة افلام قليلة جيدة لا تتعدى نسبة الواحد في المائة وهذا مؤشر طيب فالفن السينمائي ظل يدور حوله اللغط والجدل اعواما طويلة في محاولة لصبغه بالصبغة التجارية البحتة وادخاله ضمن ترس الانتاج الصناعي بصفته صناعة لا فنا بكل مقاييس الابداع الفني الجمالية .

والصراع المستمر حول تلك المشكلة رغم خفوته الا انه يبدو مؤثرا احيانا ، فحينما يطغى المد التجاري على المد الفني يكون الناتج افلاما للاستهلاك مطمحها الربح الوفير وملء الجيوب (ولعلك تستطيع ايها القارىء العزيز ان ترى ذلك واضحا ففي حالة نجاح فيلم مثل رامبو وبداية الدم والفك المفترس .. و ... ترى اللعب على نفس المنوال فيأتي رامبو ٢ ، روكي ٢ ، وبداية الدم ٢ ، والفك المفترس ٢ ثم ثلاثة ثم اربعة وهلم جرا) .

ولنرجع الى موضوعنا لنجد انه في حالة تغلب المد الفني على المد التجاري يكون الناتج فنا رائعا والامثلة كثيرة على ذلك .

« وهذا الحال ينطبق ايضا على السينما العربية مع المنتجين الذين يبغون الربح والذين يعيثون فسادا بها » ومع ابناء السينما الذين حاولوا ان ينحوا بها بعيدا عن المد التجاري ، واستطاعوا - رغم الحصار الشديد ومتاعب الانتاج وضيق ذات اليد وارتفاع التكاليف والاجور المبالغ فيها للممثلين والممثلات - ان يخرجوا الى حيز الوجود افلاما جيدة تعد علامات على طريق السينما العربية والامثلة على ذلك كثيرة .

فليست السينما العربية سينما هابطة كلها وليست سينما ناجحة ايضا ولا يعني هذا انها تفشل ولكنها مكبلة بقيود كثيرة لا تخفى على احد وهي اولا واخيرا نتاج مجتمعات مازالت في مرحلة التخبط وتحسس الطريق ولن تكون بمفردها نشازا عن سيمفونية التخبط المرير وفي عزله عنه .. فهي تنشأ منه وتتوجه اليه ..

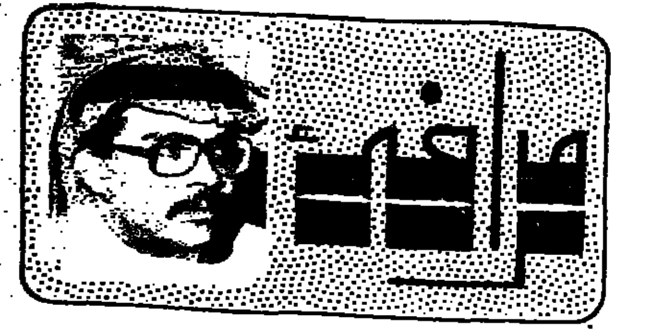
● ● ●

ان الفن .. اي فن ، تاريخ انساني حافل ممتد لا يمكن قطعه ولكن يمكن تشكيل معطياته بما يتناسب وشكل العصر .. ومشكلة كبيرة وقعت فيها السينما العربية او جيل السينما الحالي انهم حكموا على تاريخ السينما واعمال الرواد الاول بالتخلف ، ولم تمتد قرون استشعارهم في كل اتجاه لتستشرف المستقبل بدءا من الماضي ولكنهم وجهوها تجاه الغرب فقط تجاه المعطى الفني لمجتمع يتقدم تقدما تقنيا رهيبا (بصرف النظر عن العلاقات الانسانية التي تعد ارضا خصبة للدراما المرئية) وبذا جاء التقليد ومحاولات التجديد والسقوط في مستنقع علاقات بشرية وانتاجية لا تمت للواقع بصلة وهي سمة من سمات الجزء الكبير من الانتاج السينمائي الحالي .

ان نسيان التاريخ القديم للسينما العربية والجهد الذي بذلته ومحاولة فصله عن حركة السينما الان هي ايضا من اهم قضايا السينما العربية الان .. والتي يجب ان تعيها جيدا لتنطلق الى رحاب افضل تستطيع معها ان تكون مؤثرة ولتجد لنفسها دورا في الحركة الاجتماعية والثقافية الان .

فالسينما ليست فن ترفيه فقط والنظر اليها من هذه الزاوية يجعلها دائما في حالة انتكاس اذ ان لها قدرتها الكبيرة في التأثير الفكري والاستحواذ الوجداني ..

ولنا عودة مرة اخرى حول هذا الموضوع فالحوار طويل ويحتاج الى رؤية واسعة ودراسة تستلزم من الجميع المشاركة .



أشياء .. وأشياء

● لماذا البدايات فقط قوية ؟؟

واقصد بالبدايات هي بداية انتاج البرامج التليفزيونية في التليفزيون السعودي .. والتي عادة ما تكون قوية وجيدة الى حد لفت النظر .. وما ان يمضي برنامجان او ثلاثة حتى يفاجأ المشاهد بهبوط في مستوى البرنامج وما تملك الا ان تغلق التليفزيون . وان كنت ممن يسكنون المنطقة الشرقية تبحث عن محطة اخرى لعلك تجد ضالتك ..

انظروا مثلا برنامج « محطات على الهواء » او برنامج « اخر الاسبوع » او .. او .. وستجدونني بلاشك محقا فيما اقول ..

● ● ●

● جميل جدا هذا التوهج الصحفي الذي نراه هذه الايام او منذ زمن في الصفحات الفنية في الصحف السعودية .. نجد قضايا جيدة ولقاءات مثمرة ومقالات نقدية موضوعية ..

لكن الذي اريد طرحه هل انتقلت حمى الخلافات اليكم يا محرري الصفحات الفنية ؟!

ما دعاني الى قول هذا هو ما قرأته في مقال للزميل احمد المهندس نشر في جريدة الندوة .. كان ردا على ما يبدو على زميله عبدالرحمن بحير المشرف على فنون الجزيرة وقد جاءت فيه بعض الكلمات الخارجة عن ادب الحوارات الصحفية ..

والزميل عبدالرحمن بحير يسجل هذه الايام بفنون الجزيرة حضورا جيدا دنا بها من هرم الصحافة الفنية .

فهل ماكان يقصده احمد المهندس بذلك الرد التأثير على عبدالرحمن ومن ثم فنون الجزيرة .. ربما ..

● ● ●

● الى متى يستمر هذا الغثاء .. المسمى « ببرامج البادية » .. مفردات .. خيلم .. جمال .. ياولد .. هاه .. وش عندك ..

اشياء كثيرة لا تمثل الوضع الحقيقي لرواد الشعر الشعبي او قائليه او قارئيه ..

اضافة الى سطحية الحوارات .. الى متى ستستمر .. لا ادري .. ولكن الاجابة بلاشك عند الاستاذ عبدالرحمن يغمور ..

● ● ●

● اكاد اجزم بان اغلب البرامج ان لم يكن كلها برامج مقلدة .. ابتداء من تحت الاضواء ومرورا بالكاميرا الخفية وانتهاء بآخر الاسبوع .

اليس من المستحسن في مثل هذه الحالة ان يكون هناك وظيفة شاغرة بمسمى « مفكر برامج »

● ● ●

● يا للعجب .. ! بدلا من ان يكون كاتب الكلمات هو الذي يأخذ .. اصبح يعطي .. كما قال ذلك الفنان محمد عبده .. رائد الاغنية ..

السؤال مادام هذا هو الرائد .. اذا كيف بالصغار ؟!؟

● ● ●

● ملاحظات غريبة الاحظها بين حين واخر .. مثلا بعض الفنانين غير السعوديين عندما تجري معهم الصحافة السعودية لقاءات صحفية ويأتي السؤال المعروف : من هو افضل فنان في العالم العربي : يقول لك : طلال مداح او محمد عبده .. وعندما تجري معه الصحافة غير السعودية ويسأل هذا السؤال يذكر فنانين اخرين غير الذين ذكرهم ..

ياترى هل هذه اخلاقيات الجميع ؟! الله اعلم ..

● ● ●

● الشعلان .. بدر كريم .. الصبيحي .. اسماء مازالت اصواتها بالذاكرة علما بانها منذ زمن هجرت الميكروفون .. اما للانشغال او لاتجاه عملي اخر.. فتحية لهم اينما كانوا ..

● ● ●

● ان كان من شروط عودة سليمان العيسى للتعليق الرياضي هو ابتعاده عن نشرات الاخبار .. فاعتقد ان الاخيرة اهم وافضل ..

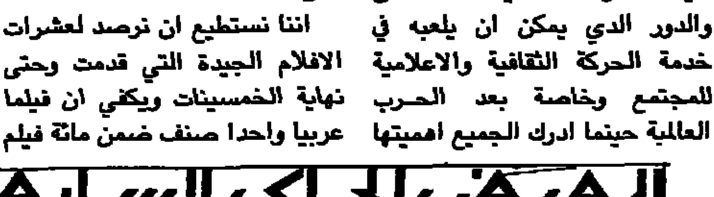
ويش رايك يا ابوداوود ..

● ● ●

● بيتين من قصيدة :

خد يشع ودافي كنه الشمس
شمس الضحى يوم الربيع احتضنها
ودك تشوفه شوف ما تلمسه لمس
خوفا من اللمس يجرح وجنها

همدان الغريصي





● صورة لغلاف البوستر الخاص بالمعرض الجماعي السابع

ردا على مقال « لماذا ياجمعية جدة »

لجنة الاعلام بالجمعية تقول :

الأعمال المرفوضة وصلت نسبتها لأقل من ٥٠٪

على شوء ما كتب في زاوية (بقايا نغم) للزميل جميل محسن في الاسبوع الماضي وتناولة لقضية الفنانات التشكيليات جاءنا من لجنة الاعلام بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) هذا الرد الذي يوضح الاسباب التي دعت لجنة الفنون التشكيلية بادارة الجمعية الى رفض الاعمال الفنية لمجموعة الفنانين والفنانات

كما اوضح الرد امتثال مدير فرع الجمعية نفسه لقرار اللجنة فجاء ذلك على حساب عدم عرض لوحاته .

ونحن في [اليوم الفني] ايمانا منا بحرية الرأي واعطاء المجال لكل الاطراف في ايضاح الصورة التي تعكس للقارىء حقيقة الامر فاننا ننشر هذا الرد الذي يوضح كافة الاسباب التي ادت الى اعادة بعض اللوحات الفنية لاصحابها .

عندما تبنى فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة فكرة اقامة المعارض للفنانين التشكيليين وخاصة المعارض الجماعية .. والهدف منها تشجيع المواهب الفنية .. لهذا كانت المشاركة مفتوحة لجميع الراغبين في المشاركة دون اي اشتراطات فنية .. لذلك كانت الاعمال المعروضة في تلك المعارض تتباين بين الجودة مع القوة الى جانب اعمال موهبة مبتدئة .. مما ينعكس نتائجها على العاملين بالنسبة للتقييم الفني .

لذلك رأت ادارة الجمعية من خلال لجنة الفنون التشكيلية ان تعيد النظر في اسس اختيار الاعمال الفنية التي ستشارك في المعرض الجماعي السابع .. وذلك للنهوض بمستوى النشاطات التشكيلية في بلادنا ولتساهم المعروضات الفنية في ابراز جماليات التذوق العام وذلك بلجازة الاعمال التي تتسم بالمواصفات الفنية والجيدة والتي تتفق مع عقيدتنا الاسلامية وتتمشى مع البيئة السعودية الصميمة وتحمل من القيم الفنية ما يرتفع بها للمستوى الذي تشارك به في النهضة الفنية لوطننا الغالي .. وحرصا على هذه المسئولية فقد وافقت الجمعية على لجنة اختيار الاعمال الفنية التي اختارها فنانو المنطقة الغربية من الفنانين التشكيليين البارزين مثل الفنان بكر شيحون وسليمان بجبيع وصياء عرير وطه صبان ويوسف جاها اضافة الى رئيس اللجنة التشكيلية بالجمعية الفنان متعب الحواس وسكرتير اللجنة الفنان شريف كروان .

وقد سبق للجنة الفنون التشكيلية ان وجهت لجميع الفنانين والفنانات الدعوة للمشاركة في هذا المعرض كما حددت الموعد النهائي لقبول الاعمال لكي يتسنى للجمعية ان تنظم المعرض بطريقة علمية تسمح بطبع البوستر (الملصق) والكتيب الخاص بالمعرض في وقت مناسب قبل العرض حتى يمكن القيام باعمال الدعوة للمعرض والدعاية له في فسحة من الوقت والذي حدث ان اللجنة قامت بترقيم اللوحات المقدمة اليها بحيث لا يتقدم اي فنان باكثر من عملين فقط لاتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من الفنانين والفنانات للمشاركة في العرض وتم تفريغ هذه البيانات في كشوف تحمل رقم واسم الفنان والفنانة واسماء اللوحات المقدمة منه او منها وفي الخانة الاخيرة توضع درجة للوحة حسب عدد الاصوات التي تعطى لها من اللجنة في البسط بينما المقام هو عدد اعضاء اللجنة الحضور بحيث تقبل الاعمال التي تحصل على اكثر من نسبة ٥٠٪ للعرض .. وبعد فان اللوحات التي رفضت هي تلك الاعمال التي لم تحصل على النسبة المقررة .. كذلك فان هناك مجموعة من الفنانين تقدموا باعمالهم بعد انتهاء اعمال اللجنة لذلك اجتمعت اللجنة لبحث امكانية تمديد فترة قبول الاعمال ولكن اللجنة رفضت ذلك مع ما قد يسببه من حرج لها ولكن بهدف ارساء قواعد العمل باللجنة واحترام مواعيدها وقد تسبب هذا في عدم مشاركة مدير الجمعية نفسه في هذا المعرض حيث لم يقدم عمله للجنة قبل الموعد وامتثل الدكتور لقرار اللجنة ليعطي لها مطلق الحرية في العمل وليرسي مبادىء النظام وان كان ذلك على حساب عدم عرض لوحاته هو .

هذه هي الحقيقة حول رفض او عدم عرض الاعمال الفنية لبعض الفنانين والفنانات الذين كانوا يرغبون في المشاركة في المعرض الجماعي السابع والجمعية ترجو لمن لم تعرض اعمالهم في هذا المعرض ان تتاح لهم فرص العرض في المعارض القادمة ان شاء الله .

كيف تدخل البيانات إلى الكمبيوتر؟

تعتبر عملية ادخال البيانات الى جهاز الحاسب الآلي الخطوة الاولى ضمن دورة معالجة المعلومات والتي تعرف اختصارا بـ [دورة الادخال والاخراج]

وادخال البيانات هي الخطوة التي يبدأ بها مستخدم الكمبيوتر [بعد اعداد البيانات] وهي تتم قبل ان تجرى اي عملية على الجهاز او الحصول على اي بيانات منه .

وعلى الشخص ان يكون متأكدا في البداية ان الكمبيوتر لن يعطيه اي بيانات مفيدة اذا لم تكن المعلومات المغذى بها مدخلة بطريقة صحيحة . ولهذا ينبغي اولا ان يعرف الانسان كيف يتم اعداد البيانات لمعالجتها على الكمبيوتر وذلك من خلال الالمام ببعض الاساليب المستخدمة للتأكد من ان البيانات الصحيحة وحدها هي التي يدفع بها للكمبيوتر للحصول على نتائج مفيدة ، ومستخدمو الكمبيوتر يعرفون اول ما يعرفون المثل الشائع

Gigo Garbage in garbage out

اي ادخال معلومات مغلوطة يؤدي الى نتائج مغلوطة .

واعتمادا على الاسلوب الذي ستتبعه لمعالجة البيانات فهي اما يتم تسجيلها من مصدرها الاول على وسيط يمكن قراءته بواسطة آلة (ماكينة) لادخاله في ذاكرة الكمبيوتر الرئيسية او يتم ادخال البيانات مباشرة الى تلك الذاكرة .

● **نظم ادخال البيانات :**

الاول يسمى :

transactcon — oriented brocessing syst ems

والثاني :

batxh broc essing systems

ويعتبر النظام الثاني لاعتبارات تاريخية من اوسع النظم استعمالا لمعالجة البيانات على الكمبيوتر وحاليا نسبة لانتشار وتوسع استخدام ما يعرف بالاطراف او النهايات الكمبيوترية فان انظمة النوع الاول تعتبر اكثر فاعلية ، في كثير من التطبيقات .

في هذا النظام يتم ادخال البيانات الى الكمبيوتر مباشرة لمعالجتها وهو اكثر شيوعا وفائدة بالنسبة للاستخدام الفوري الذي يراد فيه معرفة النتيجة فقط كما في محطات بيع تذاكر السفر ومكاتب الحجز .

اما في انظمة الباتش بروسسنج فيتم جمع الوثائق التي تضم البيانات المراد معالجتها في مجموعة واحدة ثم تنقل البيانات الى واحد من وسائط ادخال البيانات المعروفة مثل الكروت المثقبة وبعد ذلك تعالج كمجموعة واحدة كما في حالات قوائم صرف الرواتب التي يتم تجميع بياناتها في اخر الشهر (عدد ساعات العمل ، عدد ايام العمل ، ايام الغياب ، ساعات الاضافي ، الحسومات .. الخ .)

وعلى اية حال فان استخدام اي من النظامين يحدده دائما حقل التطبيق الذي يراد معالجة المعلومات فيه .. وبغض النظر عن الطريقة التي تم بها ادخال البيانات فان اهم شيء هو ان يتأكد الشخص من المعلومات التي غذى بها جهازه دقيقة ومكتملة مائة في المائة .

وحتى يتلافى اي قصور او خطأ محتمل فان المرأ عليه ان يتنبه الى نقطتين غالبا ما يدخل الخطأ من طريقهما فقد يحدث الخطأ اثناء تسجيل البيانات في الوثائق الاساسية التي تستقى بياناتك منها والجانب الثاني هو ان مشغل الجهاز الذي يقوم بادخال البيانات قد يدخلها خطأ مباشرة الى احد الاطراف الكمبيوترية المعروفة من خلال لوحة المفاتيح او تسجيلها خطأ على وسيط قبل قراءته في الجهاز .

الكروت المثقبة **punched cards** كانت اولى وسائط ادخال البيانات التى عرفها الانسان ومع تطور انظمة الكمبيوتر ووسائط ادخال المعلومات اصبحت الكروت المثقبة مجرد مرحلة تاريخية ولا يعول عليها حاليا انه لم نقل انها لا تستعمل وذلك لبطء قراءتها وتكاليفها المالية اضافة الى حجمها فهي تشغل حيزا كبيرا ويصعب نقلها من مكان الى اخر وحفظها كما انها لا يمكن تصحيح البيانات عليها مما يستدعى الغاؤها والاستعاضة عنها باخرى ثم نقل كل البيانات مرة اخرى اليها .

● **الوسائط المغناطيسية :**

لكل هذه الاسباب اضافة الى تطور سرعة اجهزة معالجة المعلومات ابتكرت الوسائط المغناطيسية فظهر عام ١٩٦٥ اول جهاز لتسجيل البيانات عن طريق استخدام الاشرطة الممغنطة بدل الكروت المثقبة حيث يتم تخزين البيانات عليه بادخالها عبر لوحة المفاتيح وقد اتاحت هذه الطريقة امكانية التحقق من صحة البيانات بقراءتها مرة اخرى على ماكينة ادخال البيانات الى الكمبيوتر وتصحيح الاخطاء على الشاشة .

ومن اهم مميزات الاشرطة الممغنطة مقارنة بالكروت المثقبة هي ان البيانات يمكن قراءتها في الكمبيوتر الرئيسي بسرعة اكثر لانها مسجلة على اشرطة ذات كثافة عالية (الكثافة يقصد بها عدد العلامات المخزنة في البوصة الواحدة على الشريط) وكانت الاشرطة الاولى تسجل العلامات بكثافة تصل الى مائتين واحيانا ثمانمائة علامة على البوصة الواحدة .

ومن هنا فيمكن تسجيل مايعادل مادة عشرة كروت مثقبة على بوصة واحدة فقط وبالتالي هذه البوصة يمكن قراءتها في الكمبيوتر بسرعة اكثر مما يمكن قراءة عشرة كروت .

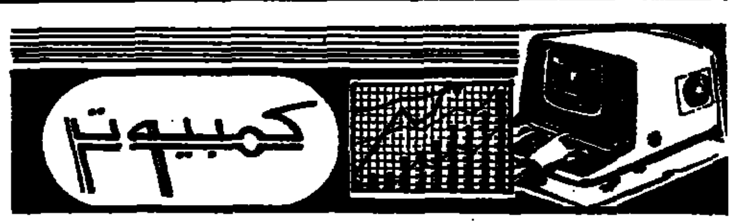
وتتمثل الفوائد الاخرى في ان بكرات الاشرطة الممغنطة يمكن نقلها وتخزينها بسهولة كما يمكن استعمالها اكثر من مرة بعكس الكروت المثقبة التي تستعمل مرة واحدة فقط .. يمكن ايضا استعمال الاشرطة الممغنطة لاضافة مزيد من الملفات عليها او مسح البيانات الموجودة عليها واستبدالها ببيانات اخرى .

لهذه الاسباب رحبت اوساط معالجة المعلومات بهذا المولود الجديد وقد ظهر الى حيز الاستعمال بين عام ١٩٦٥ وبداية السبعينات اكثر من عشرة الاف نوع من هذا النوع من وسائط ادخال البيانات غير ان ماكينات تسجيل البيانات من لوحة المفاتيح الى الاشرطة الممغنطة لم تعش طويلا وذلك بسبب التطور الحثيث الذي يشهده هذا الميدان .

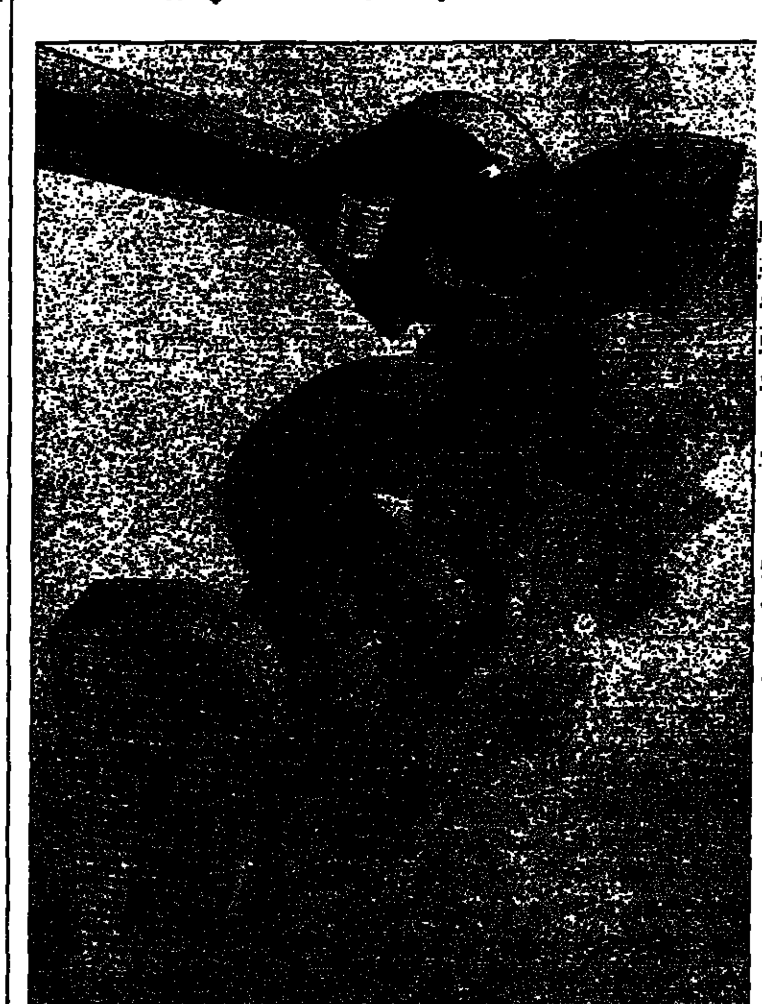
ولكنها قدمت فائدة كبيرة للانسان الذي اكتشف ولاول مرة امكانية استخدام الوسائط الممغنطة بنجاح لتحل محل الكروت المثقبة في نظام ادخال البيانات بكميات او مجموعات كبيرة مرة واحدة الى ذاكرة الجهاز الرئيسية لمعالجتها .

عن كتاب (مقدمة عن الكمبيوتر ومعالجة البيانات ـ شيللي وكاشمان ـ ١٩٨٠)

[يتبـــع]



تجديد شباب البيسك



قبل عشرين عاما مضت طور جون ليميني وتوماس كيرتس البيسك **basic** اول لغة كمبيوتر واستطاعت ان تثبت وجودها في ميدان الاستخدام ويحاول هذان العالمان ادخال تعديلات عليها مواصلين ابوتهم لها من حيث التأثير على مسارها .

وقد انشأ شركة خاصة ثم طفقا يطوران تفرغ لغة بيسك مكملة لاستعمالها بواسطة انظمة الكمبيوتر الصغيرة (مايكرو كمبيوتر) اطلقا عليها ترويبيسك **true basic** وقد اشارا في كتابهما :

BACK TO BASIC, THE HISTORY, CORRWP-TION AND FUTURE OF THE LANGUAGE

الى الاسباب التي دعتهما لتفريخ نسخة جديدة مطورة من لغة البيسك .. وقد اوضحا في البداية ان الهدف الاول وراء تطوير البيسك عام ١٩٦٤ كان نقل استخدام الكمبيوتر ونشره بين طلاب الجامعات ولكنها في السنوات اللاحقة خرجت الى ميادين غير اكاديمية واصبحت تتداولها كوادر غير مهنية من مبرمجين عاديين اضافة الى دخولها الى ماكينات برمجة ضعيفة نوعا ما .

ولعل المؤلفين والحديث لمايكل فوز الذي تترجم له هذا الموضوع عن الكتاب ونشره في مجلة بايت الشهرية ارادا بذلك ان يقنعا بوصفهما لولادة وتطور البيسك في دارتماوث ـ كوليدج الناس انهما اوجدا (ترويبيسك) لتصحيح عدم الدقة الذي صاحب النسخ الاولى من لغة البيسك .

والحقيقة ان السرد التاريخي لمراحل ولادة البيسك يشكل امتع فصول الكتاب ويكشف مدى اغتباط كيميني وكورتز بتوصلهما لشيء جديد يفتح الطريق امام العقول الشابة الى عالم الكمبيوتر المدهش ورغبتهما في ان يتقاسما سحر الكمبيوتر مع الاخرين الذين لاشك سيكتشفون مداخل جديدة للاستفادة من هذه الماكينة ويطور من كفاءتها .

وقبل ان يوجد كيميني وكورتز لغة بيسك خرجا بثمانية قواعد اساسية لتصميم اللغة اوضحا فيها ان اول اساسيات لغة البرمجة هي ان تكون سهلة التعلم وتستطيع استيعاب او خدمة مختلف الاغراض وان تكون غنية وحية وسريعة بالنسبة للبرامج الصغيرة ووضعية بالنسبة للاخطاء اضافة الى حمايتها للمبرمج من الجهاز نفسه ومن نظام التشغيل المستخدم .

ثم وصف المؤلفان نمو البيسك وترعرعها في دارتماوث من خلال سبع نسخ اصلية وكشفا ان الجهة الاولى وراء تطويرها هما الطلاب والكلية اللذان ادخلا تحسينات كبيرة عليها وان اول مرة تستعمل فيها كانت من خلال جهاز كمبيوتر وفرته شركة جنرال الكتريك للكلية مقابل الاستفادة من خبرتها في ميدان التطبيقات **spftware**

وقد لاحظ المؤلفان ان التقصير او الافساد الذي يتعرض له البيسك احيانا يحدث غالبا نتيجة لضرورة قصوى تمليه مثل ضغط وحشر اللغة في انظمة الحاسبات الآلية الصغيرة المايكرو كمبيوتر ذات الـ ٤ ك بايت و ٨ ك بايت مما يضطرها لتقبل بعض التنازلات فيما يتعلق بالتأقلم والملاءمة للحالة التي تخضع لها .

ولكن لان الماكينات الحديثة لا تفرض اجراء تعديلات كبيرة على لغة البرمجة فان مطوريها يعتقدان ان الوقت قد حان لان تتخذ لغة البيسك بعد تجديد شبابها مكانها الى جوار اللغات المحترمة مثل باسكال كأداة مشروعة للاستخدام في المجالات المختلفة في الحقل التربوي .

واذا كان كتب (العودة للبيسك) كتب في جانب منه لتبرير ايجاد النسخة الجديدة (ترويبيسك) والتصدي لاي اعتراض على اعتمادها كلغة جديدة فالمرء يستغرب كيف لم يناقشا موضوع المقدرة على المنافسة والنقل بين آنسي بيسك (أيه . ان . اس . أي . بيسك) وبين نسخة المايكروسوفت كما انهما لم يتطرقا لموضوع اعادة التدريب والتعلم لكثير من المبرمجين الين امضوا فترة طويلة مع مايكروسوفت بيسك وكم من الوقت يحتاجون للتأقلم مع لغة البيسك الجديدة .

واخيرا يقول فوس ان الكتاب بناء على ما ورد لم يقنعني بان نسخة الآنسي المقترحة من البيسك مناسبة لي .

هل الكمبيوتر اذكى من الانسان ؟

يتصور البعض ان الحاسب الآلي او الكمبيوتر يستطيع العمل بمفرده في كثير من العمليات وانه على درجة كبيرة من الذكاء قد تفوق الانسان ويستشهدون على ذلك بابتكار برامج للعب الشطرنج يستطيع الكمبيوتر بمقتضاها الفوز على امهر اللاعبين .

وليس هناك شك في ان ذلك التصور تصور خاطيء ولتوضيح ذلك ننقل اليكم ماقاله الدكتور مظهر طايل في كتابه بعنوان [الكمبيوتر الشخصي واستخداماته] .

يقول د. طايل ان الكمبيوتر يتكون من مجموعة من النبائط *DEVICES* الجامدة وهو لايقيل ولا يفكر كما انه لا يخطط لنفسه ولا يعرف كيف يؤدي مهمته ولكنه ينفذها بدقة متناهية وامانة تامة تصل الى درجة الغباء في ارتكاب وتكرار الخطأ الذي يقع فيه .

ومن الطريف عمل مقارنة بين كيفية عمل الكمبيوتر وتنفيذه للمهام الصادرة اليه من البرنامج وبين كيفية عمل الانسان لتنفيذ مهام معينة وذلك على الرغم من ان الكمبيوتر لا يعقل ولا يفكر ولا يعرف ماذا ينفذ .

وتتلخص التصرفات الانسانية في حدوث رد فعل لكل فعل والذي يحدد بدوره التصرف الناتج والمترتب عن الفعل .. فالانسان يقوم بهذا التصرف بناء على الخطوات التالية :

١ ـ يستقبل الانسان المعلومات (المؤثرات) في لحظة معينة وذلك عن طريق احدى وسائل الحس الخمس (السمع والبصر واللمس والشم والتذوق)

٢ ـ يستوعب الانسان هذه المعلومة وذلك بان يسجلها في ذاكرته .

٣ ـ يستخرج الانسان معلومة اخرى من ذاكرته لمقارنتها بالمعلومة المستقبلة .

٤ ـ اتخاذ القرار المنطقي المناسب لتحديد كيفية التصرف مع المعلومة الجديدة المستقبلة

٥ ـ إصدار الفعل او الاستجابة المناسبة مثل الكلام او استعمال الايدي او الارجل

والشكل المرفق يوضح خطوات كيفية حدوث رد الفعل والاستجابة لفعل معين .

من هذا المنطلق يصمم الكمبيوتر بحيث يعمل لتحقيق نظام مماثل للتصرف البشري وذلك في خطوات كما يلي :

١ ـ يستقبل المعلومة من وحدة الادخال

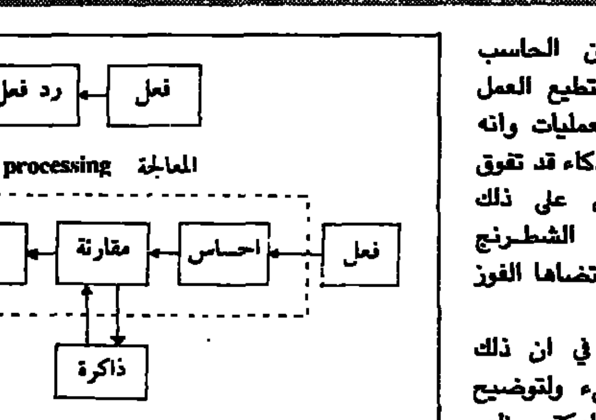
٢ ـ يسجل هذه المعلومة في موقع بالذاكرة

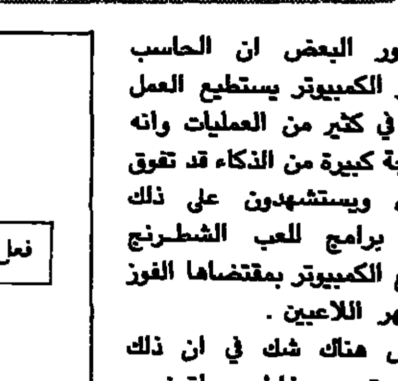
٣ ـ ارجاع هذه المعلومة عند طلبها لعمليات المعالجة

٤ ـ اتخاذ القرار المنطقي المناسب

٥ ـ اصدار رد الفعل الناتج من معالجة البيانات عن طريق وحدة الاخراج .

من هذه المقارنة البسيطة بين الانسان والكمبيوتر في حدوث رد الفعل كنتيجة للفعل نجد انهما متماثلان الا ان الانسان يتميز عن الكمبيوتر بشيء هام جدا هو الابداع الفكري والتصور والبديهيات العقلية .





● كيفية حدوث رد الفعل

الالياف البصرية في خدمة المعلومات



الألياف البصرية عبارة عن مواد شفافة رقيقة بسمك الشعرة او اقل تستطيع ان تنقل الضوء عبرها بكفاءة عالية جدا ..

هذه الالياف البصرية تمثل حقلا غنيا لمستقبل تقنية الكمبيوتر وقد تستعمل في يوم من ايام ان لم يكن بدأ استعمالها بالفعل لتحل محل الاسلاك والكوابل التقليدية في انظمة الاتصالات ..

والميزة الرئيسية التي تتفوق بها الالياف البصرية على كوابل الاتصال المستعملة حاليا تتمثل في صغر الحجم وقلة الوزن اضافة الى زيادة سرعة نقل البيانات .. حيث بامكان كيبل من الالياف البصرية بوزن رطل ونصف الرطل نقل نفس الكمية من البيانات التي يمكن ان ينقلها كيبل من النحاسية وزنه عشرة ارطال .

ان افضل الكوابل من النوع المعروف بالكوابل متحدة المحور يستطيع ان ينقل في وقت واحد حوالي ٥٤٠٠ قناة صوتية مختلفة فيما يستطيع كيبل ليفي بصري واحد مالا يقل عن خمسين الف قناة في وقت واحد .

ومن هنا فان مستقبل الاتصالات يعقد امالا عريضة على التوسع في استخدام هذه الالياف البصرية في حقل الاتصال عبر اجهزة الكمبيوتر وهو تقدم سيثري تبادل ونقل واستخدام وتخزين المعلومات ومعالجتها .

مؤتمر لمنظمة المؤتمر الاسلامي يدعو لاعطاء اولوية مطلقة لعلوم الحاسب الآلي

مؤتمرا بالغ الاهمية بالنسبة للدول الاسلامية الراغبة في مواكبة ... الا ان هذا المؤتمر لم يحظ باهتمام من وسائل الاعلام العربية .. وقد ... اسم (المؤتمر التنسيقي الاول للتكنولوجيا بين الدول الاسلامية) وشهد ... حول الدور الذي يجب ان تلعبه الدول الاسلامية في مجال

وفي ختام المؤتمر صدرت عدة توصيات من بينها وضع استراتيجيات وسياسات جديدة للعلوم والتكنولوجيا وصياغتها كجزء لا يتجزأ من استراتيجيات التنمية الجديدة في العالم الاسلامي .

كما اكد المؤتمر على اهمية التعاون العلمي والتكنولوجي بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي وذلك بهدف ايجاد طاقة ومقدرة علمية وتكنولوجية نشطة وذاتية .

وطالب المؤتمر بتلافي سلبيات السياسات العلمية والتكنولوجية في الدول الاعضاء والمتمثلة في انعدام الجهود الجماعية وقلة الموارد المخصصة لانشطة العلوم والتكنولوجيا .

وحث المؤتمر على ربط جهود التطوير والتنمية في هذا المجال بالقطاعات المنتجة في اقتصاديات الدول الاعضاء .

ودعا المؤتمر الى تطوير السياسات المناهضة للتكنولوجيا المضرة بالمجتمع والبيئة والموارد الطبيعية وتجنب استيراد التكنولوجيا العتيقة وغير الكافية الخطرة .

واوصى المؤتمر كذلك باعطاء اولولية خاصة للسياسات القطاعية في علوم الحاسب الآلي وتكنولوجيا المعلومات والتصميمات والتدريب والتصنيع الذي يتم بواسطة الحاسب الآلي .

كما اوصى المؤتمر بتشجيع دور المراة المسلمة في العلوم والتكنولوجيا وتشجيع الادارة السليمة للعلوم والتكنولوجيا للاستفادة من الموارد الوطنية الاسلامية .

واوصى المؤتمر بتشكيل فريق عمل لتنفيذ هذه التوصيات والاستفادة من خبرات الدول الاعضاء والتعاون مع المنظمات الاقليمية في الدول الاعضاء ووكالات الامم المتحدة (كاليونيدو واليونسكو والانكتاد) .

ودعا المؤتمر الى التنسيق مع المنظمات المالية المختصة وخاصة البنك الاسلامي للتنمية لتنفيذ خطة العمل التي تمت الموافقة عليها في اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامي الرابع والاسراع في انشاء مراكز الامتياز بالتعاون مع مؤسسات ومراكز الامتياز الوطنية والاقليمية .

واوصى المؤتمر كذلك باجراء تقييم لعملية اعادة بناء تراكيب البنية الاساسية العلمية والتكنولوجية للبنان وانشاء صندوق اسلامي للتنمية العلمية والتكنولوجية في لبنان تحت رعاية المؤسسة الاسلامية (افستاد) .

وشجب المؤتمر استخدام القدرة العلمية والتكنولوجية الصناعية بواسطة الكيان الصهيوني لتدمير الوحدة الاقتصادية والثقافية للشعب الفلسطيني وطالب في هذا الصدد بتقديم الدعم التام والكامل للشعب الفلسطيني في كفاحه العادل والعمل على ايجاد الندية الكفء للتحدى الصهيوني العلمي والتكنولوجي .

مؤتمر الكمبيوتر باليابان تحضره اربع دول عربية

يعقد المركز الياباني لشئون الشرق الاوسط مؤتمرا في طوكيو خلال شهر مارس القادم لمناقشة القضايا المتعلقة بالتطبيقات التقنية للحاسبات الالكترونية والكمبيوتر وتدريب المهندسين والعاملين في استخدامات هذه الاجهزة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان اربع دول عربية ستشترك في هذا المؤتمر الذي سيستغرق ثلاثة ايام وهي المملكة العربية السعودية والاردن والعراق والكويت .

الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة لـ « اليوم الرياضي »

دعم جلالة الملك لشباب البحرين كان له الاثر الطيب

هناك احتمال بتغيير موعد اقامة بطولة الخليج الثامنة لكرة القدم

انشاء مركز رياضي علمي في البحرين لشباب الخليج العربي

البحرين ـ كتب عبدالله بن محمد آل الشيخ :

في مكتبه بالعاصمة المنامة التقيت بسعادة الشيخ عيسى بن محمد الخليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بالبحرين وكانت فرصة للتحدث معه حول الرياضة والشباب حيث قال :

احب في البداية ان اوجه عظيم الشكر والتقدير الى جلالة الملك فهد المعظم وحكومته الرشيدة والى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالشقيقة المملكة العربية السعودية على الدعم الكبير الذي يتم تقديمه للبحرين وشباب البحرين الذي ساعد في رفع مستوى النهضة الرياضية في بلادنا ولا شك ان الاجتماع الاخير قبل عدة ايام للاتحاد السعودي برئاسة الامير فيصل والذي تم من خلاله الاعلان عن وضع جميع الامكانيات تحت تصرف الاتحاد البحريني بمناسبة دورة الخليج القادمة يعتبر من ضمن الدعم السعودي المتواصل لذا فانني اغتنم الفرصة للاعراب مرة اخرى عن شكرنا وتقديرنا وهذا ليس غريبا على المملكة والمسئولين فيها فهم يعيشون مع البحرين وابنائها منذ القدم .

وسالت سعادته عن الاستعدادات القادمة لدورة الخليج فقال :

ـ اولا اعتبر ان هذه الدورة من اقوى الدورات التي اقيمت سابقا نظرا لما تتمتع به الفرق المشاركة من قوة وتدريبات عالية برز لنا هذا من خلال مشاركتها في دورات رياضية عالمية واسيوية حققت منها انتصارات عربية خليجية عكست مدى ما وصلت اليه تلك الفرق من امكانيات ساعدت على دخولها تلك المسابقات بجدارة .

اما من ناحية الدورة القادمة فانها ستكون كما اسلفت من اقوى الدورات لان كل فريق ومع ما تحقق له من انتصارات عالية سيحاول ان يثبت ويحقق من خلال التنافس الاخوي جدارته . ولن يكون ـ وكما تعود الجميع ـ حفل افتتاح كبير واستعراض كل هذا تم الغاؤه لان الدورات السابقة قدمت الكثير والان سيكون حفلا افتتاحيا رمزيا فقط .

وعن اقامة الدورة هل استجد شيء بالنسبة لتاريخ البدء المحدد او ان هناك مؤشرات للتاخير ؟

ـ قال سعادته الى الان لازال الموعد كما هو ولكن هناك احتمال ان حصل فسيكون التقديم اسبوع او التاخير اسبوع . وقد حاول سعادة الشيخ عيسى بن راشد الخليفة رئيس الدورة اثناء زيارته للقاهرة ان يتباحث حول هذا الموضوع ولكن للاسف ان المسئول المصري حول هذا الشان كان خارج القاهرة .

واضاف سعادته بانه سيتم خلال الدورة تقديم برامج ثقافية وترفيهية تساهم في اعطاء المشاركين نوعا من اشغال الفراغ وبالتالي لتمكين الجميع ومن خلال برامج اعدتها وزارة الاعلام لمشاهدة البحرين وتطورها وحضارتها .

وقال سعادته لقد تقرر مؤخرا انشاء مركز رياضي علمي في البحرين والهدف منه اعطاء الشباب في دول مجلس التعاون فرصة لتوسيع مداركهم لان الرياضة يجب ان يعرف الجميع ليست فقط كرة القدم لابد ان يعطى لهم فرصة واعني للشباب للانتاج ويجب ان تتغير تلك النظرة .

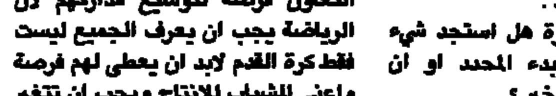
ونحاول جاهدين من اجل ان يكون هناك تعاون بين شباب دول الخليج وبصفة مستمرة بالاضافة الى النشاط الموجود الان بمناسبة السنة الدولية للشباب الذين هم عماد المستقبل ولا بد من ان يكون بينهم لقاءات متعددة وزيارات مستمرة يتم من خلالها التعارف وتبادل البرامج الثقافية واعطائهم الفرصة الكاملة بين الحين والاخر .

وهذه النقطة من اهم البرامج المعمول بها الان من اجل دمج شباب مجلس التعاون الذي كان من نتائجه الناجحة تلك اللقاءات المكثفة ان كانت على الصعيد الرسمي والذي لا يتقطع واخرها ان شاء الله لقاء الثلاثاء القادم بالرياض ان شاء الله لبحث الامور الهامة والمتعلقة بهؤلاء الشباب وتقديم الاقتراحات وتنفيذ كل ما نراه يخدم الاهداف السامية والمنشودة التي نسعى اليها جميعا .

وقال في اخر لقائه ان الجسر السعودي البحريني والذي سيتم افتتاحه قريبا سيكون خطوة رائدة من ضمن الخطوات التي سوف تساهم في اللقاءات بين شباب البلدين والدول العربية والخليجية القريبة .

● الشيخ عيسى بن محمد والزميل عبدالله آل الشيخ

● الامير فيصل بن فهد



المهيزعي بعد انضمامه للمنتخب الاول :

● اختياري للمنتخب الاول ثقة غالية اعتز بها

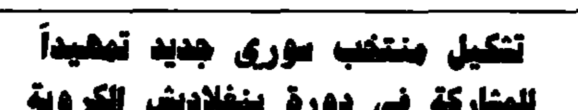
كتب محمد الغدير :

اعرب اللاعب خالد المهيزعي نجم فريق النهضة عن سعادته وسروره بالثقة الكبيرة التي اعطاها اياه مدربنا الوطني خليل الزياني بتمثيل منتخبنا الوطني الاول وذكر المهيزعي انه لشرف كبير ان اكون احد المختارين لبطولة كاس الخليج الثامنة متمنيا ان اقدم المستوى الجيد الذي يؤهلني وبجدارة ان اكون من اللاعبين الاساسيين في تشكيلة المنتخب وذلك من خلال المباريات التجريبية التي ارجو ان اوفق فيها ومع زملائي اللاعبين .

وذكر اللاعب المهيزعي ان وجود مدربنا الوطني خليل الزياني ومعه الاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم ومدير المنتخب سيعطينا الدافع القوي لتمثيل منتخب مملكتنا الغالية على اكمل وجه لمعرفتهم الجيدة بنفسيات اللاعبين وتوفير جميع الامكانات الضرورية للاعبين فلقد كان لي شرف تمثيل المملكة في بطولة كاس العالم للشباب بموسكو والذي كان يراس بعثتها الاستاذ عبدالله الدبل حيث وجدت فيه الاخلاص بغير حدود من اجل ان يقدم المنتخب المستوى المشرف الذي يليق بسمعة المملكة دوليا .

اما عن مدربنا الوطني خليل الزياني فقد عرفته عن قرب من خلال تواجده في المنطقة الشرقية وهو يحظى باحترام جميع الرياضيين على مختلف انتماءاتهم وارجو ان اكون عند حسن ظنه خاصة وانها المرة الاولى التي يشرف على تدريبي من خلال المنتخب الاول .

● خالد المهيزعي



تشكيل منتخب سوري جديد تمهيداً للمشاركة في دورة بنغلاديش الكروية



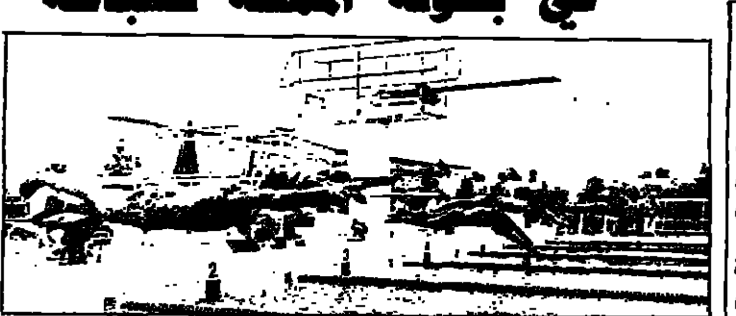
● منتخب سوريا السابق

استعدادا للمشاركة في دورة بنغلاديش اعتبارا من ١٧ ـ ٣٠ كانون الثاني ودورة تايوان من ١٢ ـ ١٩ شباط فقد شكل اتحاد الكرة بسوريا منتخبا وطنيا جديدا بعد استغنائه عن كافة عناصر المنتخب السابق حيث رشح ٣١ لاعبا من مختلف الاندية وهم :

سمير ليلى ووليد اسلام ونبيل خنية في حراسة المرمى ـ في خط الدفاع وليد بيطار وجوزيف ليوس وصلاح بندر واحمد عسكر ومحمد عمر وماهر صابوني وفجر ابراهيم فايز رواس واسماعيل قنيش وبشار شريف في خط الوسط علي بن عمار ازولي ووفا الشعار واحمد الشعار وخالد الهو ، وعبدالرحمن فواخرجي وعبدالهادي هواش ورضوان حسين ومحمد جقلان ومنذ فواخرجي . في خط الهجوم عبدالرزاق حميدي ورياض بحيتي وفنر حلجو وروميو اسكندر وجمال كشك ومحمد قيصر وعمر محمد وعلي موسى وفيصل احمد .

ويلاحظ في طريقة الاختيار الاعتماد على عناصر منتخب الشباب بصورة خاصة ويراس بعثة المنتخب السوري توفيق سرحان ورافع فنيخر ويدرب المنتخب المدرب السوفيتي فاليري ويساعده نائل برغل .

على مسابح الرئاسة بالدمام: **تصارع كبير بين المناطق في بطولة المملكة للسباحة**



كتب حسين كاظم :

بدأت امس الاول على مسابح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطريق الخبر بطولة المملكة للسباحة حيث اشترك في هذه البطولة جميع سباحي اندية المملكة .

هذا ما صرح به لـ « اليوم » مصدر مسئول باتحاد السباحة والذي اوضح بان المشتركين في هذه البطولة هي اندية ممثلة لجميع المناطق وهي كالتالي :

الوسطى ـ الهلال والنصر

الغربية الاتحاد والربيع

حائل الطائي والجبلين

المنطقة الجنوبية ضمك والوديعة

الشرقية : النهضة والقادسية واصفا والاتفاق وراس تنورة والهدى والنور والساحل والابتسام والخليج والجزيرة .

كما اكد المصدر في تصريحه بان المباريات تقام للمراحل السنية ١٥ و١٧ سنة ويشارك في هذه البطولة وجوه جديدة لاول مرة كما انه يقوم بالتحكيم حكام من اللجنة الرئيسية للحكام باتحاد السباحة ويشرف عليها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .

تفاعل احدي كبير بعد الفوز على الروضة

المدينة ـ احمد الظبي

بعد ان حقق فريق القدم بنادي احد اول فوز له بعد تسلم المدرب محيي شرشر مهام تدريب هذا الفريق على فريق الروضة بهدف مقابل لاشيء .

ساد الوسط الرياضي بالمدينة المنورة تفاؤلا كبيرا بعودة الروح والمستوى لفريقهم والعودة لمستوياته السابقة المعهودة والتي كانت تفوق عن مستوى الدرجة الاولى ولا ترقى الى مستوى الدوري الممتاز وكان أحد بين بين في مستواه واداء لاعبيه .

هذا وتجرى الان التمارين على اشدها في الاستاد الرياضي بالمدينة المنورة وعاد بعض اللاعبين البعيدين عن الفريق وتكاتفت الجهود من الادارة والمدربين والجماهير وسوف تكون مباراة الرائد يوم الجمعة القادم بالمدينة خير دليل على تحسن مستوى احد من عدمه والامل كبير في أحد وشبابه .

في دور الستة عشر لكأس الملك

بنو قادس في مواجهة أبطال الدوري بعد التتويج

القدساويون في محاولة لاستمرار مواقفهم مع الهلال .. فهل يقلبون الأفراح الهلالية؟

كتب ابراهيم الدرع

يلتقي عصر اليوم على ملعب رعاية الشباب بالملز فريقا الهلال والقادسية ضمن مباريات كاس جلالة الملك المفدى ضمن دور الستة عشر ومباريات الفريقين عادة ما تحفل بالقوة والاثارة رغم الفارق بينهما فالهلال حقق في الاسبوع الماضي بطولة الدوري الممتاز للمرة الرابعة بكل جدارة واستحقاق وقدم في اخر لقاءاته امام النصر مستوى كبيرا لم يستطع معه الفريق النصراوي مجاراته مما جعله يستسلم استسلاما كاملا للهلال واكتفى الهلال بتسجيل هدف واحد فقط مع اضاعة مهاجميه للعديد من الفرص وفريق الهلال لاتزال علته في اضاعة مهاجميه للفرص السهلة امام المرمى وان بدا بعض التحسن عليه بعد مشاركة النفاثة الهلالي منصور بشير ونزول الثنيان الى مركز راس الحربة مما اوجد خطورة كبيرة للهجوم الهلالي ومايزال سعد مبارك اقل افراد الفريق الهلالي عطاء وبصفة عامة فالفريق الهلالي يعتبر اكثر الفرق تكاملا في صفوفه وسيتخلف عنه في لقاء اليوم نجم المنتخب والفريق الهلالي حسين الحبشي الذي لحقت به اصابة بالغة امام النصر سيتخلف على اثرها عن مشاركة فريقه حتى الموسم القادم ومن المحتمل ان يلعب مكانه اللاعب العائد سلطان المهنا اما فريق القادسية فقد تغير مستواه خلال هذا الموسم بشكل كبير عن المواسم السابقة وحتى الاسبوع الاخير من الدوري الممتاز كان معرضا للهبوط ولكن نتيجة لفوزه الاخير على الكوكب نجا من الهبوط وفريق القادسية رغم تواجد عناصر ممتازة ضمن افراد الفريق الا انهم ما زالوا لم يقدموا العطاء المتوقع منهم مثل احمد البيشي وحمد الدوسري واسماعيل الدوسري وقد تحسن اداء فريق القادسية خلال دور الاربعة لتحديد الفريقين الهابطين حيث تسلم زمام الفريق المدرب الوطني والذي استطاع ان يرفع من مستوى الفريق وينقذه من الهبوط عموما مباريات الفريقين لا تخضع لمستوى الفريقين من قبل اذ ان اداءهما يختلف كلية امام بعضهما عموما الهلال الاكفا فنيا للفوز بهذا اللقاء على خصمه فريق القادسية ولكن مباريات الكاس لا تخضع لهذه الاعتبارات اذ ان مباريات الكاس لا تعترف الا بالفوز وليس فيها مجال للتعويض عموما نرجو ان يقدم لنا الفريقان مباراة تليق بسمعتهما تسودهما الروح الرياضية الحقة وان يخرجا لنا مباراة جيدة من جميع النواحي .. هذا وسيحكم اللقاء فهد المهوس حكم ساحة يساعده زيد المهنا وحسن شايع كرجلي خطوط .

● يوسف الثنيان

● وليد البلز

الكابتن القدساوي لـ « اليوم الرياضي »

فوزنا على الهلال .. سيدفعنا نحو الكأس

كتب عبدالكريم الفالح

بعد مد وجزر .. خرج القدساويون من « عنق الزجاجة » واطمأنت الجماهير القدساوية ببقاء فريقها ضمن فرق الممتاز موسما اخر بعد سلسلة الهزائم والانتكاسات التي شكلت دورة من المعاناة صاحبت الفريق خلال مجريات الدوري .

وها هي القادسية تستعد لمسابقة كاس الملك في محاولة لتعويض ما فات واعادة الثقة لجماهيرها المتعطشة لاحتضان احدى البطولات التي لم تشرق شمسها بعد .

حول بقاء الفريق في الممتاز ونجاته من الهبوط واستعداداته لمسابقة الكاس الذي ستبدأ اولى مبارياتها في الرياض امام الفريق الهلالي كان لـ « اليوم الرياضي » هذا اللقاء مع كابتن الفريق اللاعب وجدي مبارك حيث قال :

في البداية اود ان اهنيء الجماهير القدساوية على بقاء الفريق في الممتاز واتمنى ان تكون التهنئة الثانية عند حصولنا على احدى البطولات ولا شك اننا استطعنا التغلب على الظروف التي تكالبت على الفريق وكادت ان تعصف به من خلال نبذ الخلافات والتكاتف والاحساس بالمسئولية لدى الجميع من اداريين ولاعبين وجهاز فني واود هنا ان اشيد بالدور الكبير الذي قدمه مدرب الفريق خالد مبارك فقد تسلم مهامه في ظروف صعبة ولم يتخل عن ذلك واستطاع ان يقود الفريق الى بر الامان والابتعاد عن شبح الهبوط ولا يمكنني هنا ان انسى من وقف معنا في تلك الظروف الحرجة فقد وضع الجميع خلافاتهم جانبا في سبيل ان تعود القادسية الى سابق عهدها فزملائي اللاعبين كان لهم دورهم في خروج القادسية من محنتها وكذلك اداريو القادسية الحاليون والسابقون وقد شاهدنا تواجدا كبيرا من القدساويين المخلصين الذين وضعوا نصب اعينهم مصلحة القادسية والحيلولة دون هبوط الفريق الى الدرجة الاولى خاصة وهو من الفرق التي ولدت في الممتاز ولذلك وقف اللاعبون وقفة رجل واحد في طريقهم الى عودة القادسية الى مكانها الطبيعي في الممتاز وتحقيق اماني الجماهير القدساوية بالظفر باحدى البطولات .

وعن استعدادات الفريق القدساوي لمباراة اليوم قال وجدي مبارك :

استعدادنا لمباراة اليوم كما هو بالنسبة لاي مباراة واتمنى ان تقف جماهيرنا معنا حتى نستطيع تعويض ماقدمناه خلال المباريات الماضية لكي نبدأ انطلاقة جديدة .

وقد اوقعتنا القرعة في بداية مبارياتنا مع فريق قوي هو بطل الدوري ولا شك ان الهلال سيسعى الى جمع البطولتين ولذلك اتوقع ان تكون المباراة قوية ومثيرة وبطبيعة الحال فانا اتمنى الفوز لفريقي .

فوزنا على حامل الدرع سيدفعنا بقوة الى الامام ونكون بذلك قد اجتزنا مرحلة صعبة واقتربنا من بطولة الكاس لان الفوز على الفريق الهلالي وهو في اوج اكتماله وبعد تتويجه بطلا للدوري يعتبر انجازا كبيرا خاصة وان المباراة تقام على ارضه وبين جماهيره وفي الوقت نفسه يشكو فريق القادسية من اصابة عدد من لاعبيه .

● وجدي مبارك

من الصميم

● رعاية امير الشباب شهادة للرياضيين

جاء ختام الدوري الممتاز ناجحا وجيدا في تنظيمه وتجلت الروح الرياضية في ابهى صورها بين الفريقين اللذين لعبا المباراة النهائية وهذا النجاح المتواصل وللمرة العاشرة على التوالي منذ اقامة المسابقة نتاج متابعة مستمرة واهتمام بالغ من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والذي يولي القطاع الرياضي اهتماما بالغا وبمواصلة متابعته وتشجيعه المستمر لابنائه مما اوجد شخصية مميزة لدوري كرة القدم في وطننا الحبيب . فهنيئا للرياضيين جميعا بهذه الرعاية التي جعلت من الختام مسكا وتفاؤلا بنجاحات قادمة .

● الدبل في مهمته الجديدة

التشكيل الجديد لمنتخبنا الوطني ضم عددا من النجوم الذين لاول مرة سيتشرفون بارتداء شعار وطننا الغالي والدفاع عن الوانه في الساحات الكروية وما انا بصدده هو ان مسئولية مدير المنتخب ستتضاعف من حيث التعامل وتهيئة الاجواء للاعبين الجدد بمواصلة العطاء وتفهم ظروفهم فالتشكيلة ولاول مرة مزيج من اصحاب الخبرة والناشئين والذي لا اخال بان الاستاذ الدبل لا يخفى عليه ما اقصده وكلي ثقة بنجاح ابوخالد في مهمته الجديدة متمنيا له كل التوفيق .

● ابوابراهيم ما رايك ؟

لقي تشكيل المنتخب الاول استحسانا وقبولا جيدين من قبل الجماهير الرياضية وجاء هذا الاختيار بعد متابعة مستمرة من قبل الجهاز التدريبي ولكن الافتت القائمة لاعب منتخبنا النجم حسين البيشي الذي قال عنه الزياني وفي اكثر من مناسبة انه من الصعب الاستغناء عنه حتى وصل به الامر ان قال لو احتجته في حراسة المرمى فسيؤدي دوره ولا اعتقد ان تغيير مركزه عذر لاستبعاده وهو الذي كان ضمن التشكيل منذ ست سنوات مضت ومن الصعوبة نزع الثقة بلاعب كالبيشي بهذه السهولة هذا راي شخصي للزياني .. فله كل الحق في رفضه او قبوله .

● بعد الخوف عليه اصبح الخوف منه

عميد الاندية السعودية « فريق الاتحاد » اهم ما يميزه جمهوره الكبير ومكانته العريقة وكان سابقا الكل يشفق عليه رغم توفر كل امكانيات النجاح لديه ولكنه في هذا الموسم وبفريق جديد ناشيء اصبح الجميع يشفق على الفريق الذي يقابل العميد الذي اصبح عنيدا واستطاع مدربه الناجح هلونون ان يمتعنا بالكرة الانكليزية واختار تشكيلا مثاليا اعاد للدوري حلاوته وقوته ورغم الانتقادات التي توجه بين الحين والاخر لهلونون الا انني ارى ان كل هذه الانتقادات الاجتهادية جانبها الصواب فها هو الخواجة وبعد كل الاعتراضات الموجهة له قبل بداية الموسم رد عليها بنجاح فريقه وفرض ثلاثة من نجومه على تشكيلة المنتخب والبقية قادمة اذا ما استمر مع الفريق فاتركوه وشانه .. فهنيئا للكرة السعودية بعودة العميد لمكانته ولجمهوره الكبير بفريقهم العريق

● نجح الفريقان واخفق داود

النعيمة والنيفاوي يتصادمان باستمرار .. الكثرة تغلب الشجاعة يالها المجد .. منصور بشير مكلف برقابة ماجد .. الهدف الهلالي جاء بسبب عيل المرشد لتغطية القحطاني هذه عبارات قليلة مما قاله معلق النهائي علي داود والذي يبدو انه كان مرتبكا على غير عادته واغلق او تغافل الابداع الهلالي .

محمد [illegible]

الابجر غلاب وعفراء ومشهور والنبده يتصدرن في السباق الخامس عشر [illegible]

● اقام نادي ميدان سباق الخيل بالمنطقة الشرقية سباقه الخامس عشر على مضمار الميدان المؤقت على خط ابوحدريه غربي مدرسة دلة حيث تكون هذا السباق من اربعة اشواط الشوط الاول ومسافته ١٢٠٠م والمخصص للخيول المبتدئة شارك فيه تسعة عشر جوادا جاءت نتيجته كما يلي..

الاول الحصان الابجر غلاب لصاحبه سعد عبدالرحمن السبيعي بقيادة الخيال محمد الشمري قطع المسافة بزمن ١,٣٠

الثاني الفرس سهام لصاحبها سيد حيدر علوي بقيادة الخيال حسين محمد

الثالث الفرس حربه لصاحبها مؤيد عبدالعظيم سنبل بقيادة الخيال علي عاشور

الرابع الفرس شيخه لصاحبها احمد القصله بقيادة الخيال حسين قصاب

الخامس فتاة الخليج لصاحبها حمد محمد المبارك بقيادة الخيال خالد جاسر

● الشوط الثاني : ومسافته ١٤٠٠م شارك فيه ستة عشر جوادا فاز بالمراكز الاولى كل من :

الاول الفرس عفراء لصاحبها شاكر الرحمن بقيادة الخيال جعفر عبدالله قطعت المسافة بزمن ١,٤٧

الثاني الحصان جساس لصاحبه احمد القصله بقيادة الخيال حسين محمد

الثالث الحصان هولان لصاحبه علي عبدالله الرهن بقيادة الخيال محمد عبدالله

الرابع الفرس المليحه لصاحبها راضي نجران بقيادة الخيال سيف السبيعي

الخامس الحصان المهند لصاحبه جمعه احمد العميري بقيادة الخيال حسين محمد

● الشوط الثالث : ومسافته ١٦٠٠م شارك فيه احد عشر جوادا فاز بالمراكز الاولى كل من :

الاول الحصان مشهور لصاحبه عشور العاشور بقيادة الخيال علي العاشور قطع المسافة بزمن ١,٥٨

الثاني الحصان صياح لصاحبه احمد القصله بقيادة الخيال احمد علي

الثالث الفرس خزنه لصاحبها راضي نجران بقيادة الخيال سيف السبيعي

الرابع الحصان رجاء خير لصاحبه صالح محمد المبارك بقيادة الخيال محمد الشمري

الخامس الحصان سرحان لصاحبه ابراهيم خلف الدوسري بقيادة الخيال ناجي خلف

● الشوط الرابع والاخير ومسافته ٢٠٠٠م شارك فيه ثلاثة عشر جوادا فاز بالمراكز الاولى كل من :

الاول الفرس النيده لصاحبها راضي نجران بقيادة الخيال محمد الشمري قطعت المسافة بزمن ٢,٢٩

الثاني الحصان الصقلاوي لصاحبه عباس عبدالله بقيادة الخيال جعفر عبدالله

الثالث الفرس منيفه لصاحبها محمد عباس الناصر بقيادة الخيال فايز عباس

الرابع الفرس حميده لصاحبها محمد علي الرحمن بقيادة الخيال علي العاشور

الخامس الفرس حميه لصاحبها سعد الصبيعي بقيادة الخيال سيف السبيعي

● سباق فروسية

بتوجيهات من سمو أمير الشباب

تنظيم استخدام منشآت الرئاسة بين الأندية الرياضية

مكة المكرمة - هشام الزيتوني

لقد قامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب ببناء مقرات نموذجية للاندية في بعض مدن المملكة .. ولوجود منشأة يستفيد منها اكثر من ناد مما تسبب في وجود مشاكل كثيرة بسبب سيطرة النادي على المنشأة التي اقيمت باسمه ولوصول شكاوى الى الرئاسة من بعض الانديـة بهـذا الخصوص فقد تم عرضها على الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وعلى ضوء ذلك فقد بعث سعادة الاستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية ببرقيات الى مختلف مكاتب الرئاسة بالمملكة موضحا



توجيهات سمو امير الشباب بهذا الخصوص والتي جاءت كالتالي :

١ - المنشأة التي تقع بمدينة يوجد بها مكتب لرعاية الشباب يكون مدير المكتب مسئولا عن ملاعبها وصالاتها ينسق بين الاندية المستفيدة منها بموجب برامج زمنية مسبقة يتفق عليها مع الاندية المعنية وبقية المرافق الاخرى تسلم للنادي الذي باسمه المنشأة ويكون مسئولا عنها .

٢ - المنشأة التي تبعد عن المكتب اكثر من ٥٠كم يقوم مدير المكتب بتفريغ احد موظفيه بالعمل بالمنشأة ويكون مسئولا عن الملاعب والصالات امام الانـديـة المستفيـدة ويقـوم بالتنسيق بينها وعمل البرامج الزمنية لنشاطاتها وفق اتفاق مسبق معها بعد التشاور مع مدير المكتب والاشراف على تنفيذه .

الزامـل لـ « اليوم الرياضي » :

خالد مبارك سيظل مدربا للقادسية مادمت رئيسا للنادي

على القدساويين عدم الالتفات للاشاعات



● احمد الزامل

كتب محمد الغدير

اوضح السيد احمد عبدالله الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية في تصريحه لـ« اليوم الرياضي » بأن ثقة مجلس الادارة كبيرة جدا في المدرب الوطني خالد مبارك وزملائه في الجهازين الفني والاداري للفريق . وقال ان الواجب يحتم علينـا الـوقـوف معهم وتشجيعهم خاصة بعد انقاذ الفريق من الهبوط الى دوري الدرجة الاولى .

واضاف السيد احمد الزامل قائلا : ارجو من الجهازين الفني والاداري وكذلك اللاعبين عدم الالتفات لكل ما قيل او يقال خلاف ذلك وان خالد مبارك سيظل مدربا للفـريق مادمت رئيسـا لنادي القادسية بعد ان اثبت خالد كفاءته كمدرب قادر على السير بالفريق الى الاحسن ان شاء الله .

● لدخول منتخبنا معسكره التدريبي بالجبيل

إعادة زراعة ملعب التآلف

الاستعدادات جارية لاستقبال نجوم منتخبنا

كتب محمد الغدير

يدخل منتخبنا الوطني يوم ١٥ من الشهر القادم معسكرا تدريبيا في مـدينة الجبيـل استعدادا لبطولة كأس الخليج العربي الثامنة .

اعادة زراعة ملعب التآلف

فقد بدأت ادارة نادي التآلف بالجبيل اجـراءات استقبال المنتخب حيث تمت زراعة اجزاء كبيرة من الملعب بعد ان اتضح وجود املاح بتربة الملعب .

تجهيز صالة العلاج الطبيعي

كذلك اقدمت ادارة نادي التآلف على تجهيز صالة العلاج الطبيعي بالنادي لاستقبال اية اصابة قد يتعرض لها احد لاعبي المنتخب .

تحويل مباريات التآلف الى ملعب الصفا

نظرا للتدريبات التي يقوم بها المنتخب على ملعب التآلف فقد تم تحويل جميع مباريات الدور الثاني لفريق كرة القدم بنادي التآلف الى ملعب نادي الصفا حتى يتسنى لافراد المنتخب اخذ الجرعات التدريبية الكافية في الملعب .

الهيئة الملكية تستعد لاستقبال المنتخب

الهيئة الملكية بالجبيل لها دورها الكبير ايضا في تهيئة الجو الملائم والسكن المريح لافراد منتخبنا الوطني وذلك من خلال توفير إلسكن الجيد والطعام المفيد لنجوم منتخبنا حيث تم تهيئة جميع هذه الامور وبشكل جيد الى جانب توفير جميع الالعاب المسلية للاعبين في اوقات الفراغ .

ويأتي تجهيز هذه الامكانات لافراد منتخبنا الوطني بناء على توجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشبـاب ورئيس الاتحـاد السعودي لكرة القدم حتى يظهر ابطال آسيا خلال بطولة كأس الخليج بالمظهر اللائق بهم ومن ثم تقـديم المستوى الجيـد والنتـائج المشـرفـة هـديـة لجماهيرهم الوفية .

● منتخب المملكة

● عبدالله الدبل

الدبل والزياني .. في جولة استطلاعية للمعسكر

يقوم خلال اليومين القادمين مدربنا الوطني خليل الزياني ومعه مدير المنتخب عبدالله الدبل بزيارة استطلاعية لمقر معسكر منتخبنا الوطني بالجبيل للاطلاع على ما تم انجازه لاستقبال افراد المنتخب .

الجدير ذكره ان الاستاذ عبدالله الدبل وخليل الزياني يوليان معسكر المنتخب الكثير من العناية من اجل راحة الـلاعبين حتى يقبلـوا على التدريبات اليومية بكل همة ونشاط .

الفلبين تنتزع لقب بطل آسيا في السلة

انتزع فريق كرة السلة الفلبيني لقب بطل آسيا من الفريق الصيني الذي احتفظ باللقب طوال البطولات الخمس السابقة وذلك بعد فوزه عليه بنتيجة ٨٢/٧٢ في المباراة النهائية لبطولة آسيا الثالثة عشرة للرجال التي اقيمت هنا الليلة الماضية .

وفي الوقت نفسه فشلت ماليزيا وهي الدولة المضيفة للبطولة في التأهل لتمثيل اسيا في كأس العالم لكرة السل الذي سيقام في برشلونة في شهر يونيو المقبل وذلك بعد هزيمتها بنتيجة ٧٢/ ٨٠ من كوريا الجنوبية التي احتلت المركز الثاني في البطلولة التي اشتركت فيها ١٥ دولة .

وتقول وكالة الانباء الماليزية « برناما » انه بذلك تكون الفلبين وكوريا الجنوبية والصين قد ضمنت تمثيل اسيا في كأس العالم المقبلة .

تحديد موعد اقامـة البطولة الرابعـة للاندية ابطال الدوري

تقرر ان تجرى البطولة الرابعة لكأس العرب للاندية ابطال الدوري للكرة الطائرة « رجال » في الفترة من ١٥ يناير كانون ثاني الحالي الى ٢ فبراير شباط القادم في صفاقس وسط تونس باشتراك عشرة فرق عربية .

وقد تم تشكيل مجموعتين عقب اجراء القرعة مساء امس الاول في تونس .

● المجموعة (أ) :

فريق نادي صفاقس الرياضي « تـونس » ، فـريق القـادسيـة « الكـويـت » ، فـريق الاهـلي « السعودية » ، فريق أ. اس / شليف « الجزائر » ، فريق بطل ليبيا .

● المجموعة (ب) :

فـريـق نـادي الشبـاب « العراق » ، فريق النادي العربي « قطر » ، فريق سه جى حسين « الاردن » ، فريق ان جي باشاريا « لبنان » ، فريق بطل فلسطين .

الدوسري يقول :

● فريقا اليد والجمباز يدخلان معسكرا داخليا ●

اتمنى من الجميع مضاعفة الجهد لكي نصل الى الهدف المنشود

كتب - حسين كاظم :

يدخل فريق كرة اليد بنادي الاتفاق معسكراً داخلياً له في النادي استعداداً للمرحلة الثانية من ممتاز اليد كما سيخوض مباريات تجـريبية خـلال فترة المعسكر .

هذا ما صرح به لـ« اليوم » رئيس مجلس ادارة النادي السيد عبدالعزيز الدوسري والذي اكد بأن المعسكر سيدخله جميع افراد الفريق ولا يوجد اي تخلف من اللاعبين اضف الى هذا انه لا توجد اي اصابات ولله الحمد .

واضاف الدوسري قائلا : كما ان اللاعبين لديهم التصميم الجاد لخوض المرحلة القادمة بمستوى افضل من المرحلة السابقة لكي يصلوا بهذه اللعبة الى افضل المستويات وارقاها والسير بها كبقية الالعاب المختلفة بالنادي .

ونوه عبدالعزيز في تصريحه بأن من جهة اخرى سيدخل فريق الجمباز ايضاً معسكراً داخلياً له في النادي لكي يواصل عروضه الجيدة استعداداً للقاءات القادمة التي سيخوضها بعد ايام .

واختتم الدوسري تصـريحه لـ« اليوم » قائلاً كما ان فريق السلة ينوي هو الآخر اقامة مباريات تجريبية خلال العطلة يلعب خلالها عدداً من المباريات وفي مقدمتها نادي الفيحاء وفـريق جامعة ام القرى والخويلدية .

وستكـون بعض المبـاريـات لدرجتي الشباب والبعض الآخر للدرجة الاولى ، وتمنى من الجميع في نهاية تصريحه بأن يضاعف جميع الشباب جهودهم في التمارين لكي يصلوا بجميع الالعاب الى افضل المستويات وارقاها وليكونوا عـلى أهبة الاستعـداد لخـوض المباريات القادمة .

● عبدالعزيز الدوسري ●

يهدفين مقابل لاشيء :



كتب/ابراهيم الدرع :

التقى عصر امس على ملعب رعاية الشباب باللز فريق النصر والوحدة في مباراة متوسطة المستوى من جانبي الفريقين وان كان الفريق النصراوي قد قدم عطاء افضل من زميله الوحدة مما اهله لكسب المباراة مستوى ونتيجة بهدفين مقابل لاشيء سجلا في الشوط الثاني من المباراة عن طريق الظهير الايسر حسن حمران والجناح الايسر محيسن الجمعان وبذلك تاهل الفريق النصراوي لدور الثمانية من تصفيات كاس جلالة الملك المفدى .

● المباراة : الشوط الاول :

بدأت المباراة بداية قوية من قبل الفريق النصراوي والذي حاول ان يسجل هدفا مبكرا يطمئن به على نتيجة المباراة واستمر الفريق النصراوي ضاغطا على مرمى الوحدة طوال النصف الاول من الشوط الاول حتى استطاعت الوحدة تنظيم صفوفها مبادلة النصر في الهجوم بل وتفوقت عليه في بعض الاوقات وقد تهيأت لكلا الفريقين خلال الشوط الاول فرصا عديدة وسهلة ولكنها لم تجد من يستثمرها لكي تصبح اهدافا واستمر الشوط الاول متكافئا بين الفريقين حتى اعلن حكم المباراة نهاية الشوط الاول بدون اهداف .

● اهم احداث الشوط الاول :

ق ١٢ - فهد الهريفي يتخطى مدافعي الوحدة ويسدد في المرمى كرة قوية تصطدم بالقائم وتخرج للاوت .

ق ٣٤ ماجد عبدالله ينطلق بكرة من منتصف الملعب ويتخطى بها اكثر من مدافع ثم جهزها لمحيسن الجمعان تصطدم بقدمه وتعود لناصر الفهد داخل الستةياردات الا انه يلعبها عالية فوق العارضة .

ق ٤٢ - ناصر العلوي ينطلق بكرة ويتخطى بها الظهير الايمن للنصر مساعد الطوير ويعرضها امام المرمى داخل الستةياردات تجد السامبو والذي لعبها بعشوائية لتعتلي العارضة .

● الشوط الثاني :

نزل الفريقان في هذا الشوط بنفس تشكيلة الشوط الاول ولم يجر عليها اي تعديل ومع بداية هذا الشوط هاجم فـريق الوحـدة بقوة عـلى المرمى النصراوي واستطاعوا خلال العشرين دقيقة الاولى من هذا الشوط السيطرة على الكرة ولعبوا افضل من زميلهم النصر بعـد ذلـك احس الفـريق النصراوي بخطورة موقفه وسرعة مضى الوقت مما جعل افراده يجـددون حماسهم ويشتعلون في الملعب ولعبوا كرات جميلة وتناقلوا الكرة بكل سهولة ووصلوا مرمى الوحدة مرات عديدة وبالفعل فقد فرضوا سيطرة كاملة على الملعب خلال الوقت المتبقي من الشوط الثاني وقدموا خلاله مستوى اعاد للاذهان مستوى الفريق النصراوي الجميل خلال الادوار التمهيدية من الدوري وذلك بفضل الحركة الدائمة التي قام بها ماجد سانده فيها يوسف خميس بقذائفه الصاروخية وتمريراته القاتلة مما جعل الفريق النصراوي يسجل هدفين متتالين ويضيع افرادها اضعافها واذا استمر الفريق النصراوي على نفس المستوى الذي قدمه في نهاية الشوط الثاني فإن كاس الملك سوف يكون ضيفه لهذا العام لامحاله .

● اهداف المباراة :

ق ٢٧ - هدف النصر الاول من رفعه جميله من الظهير الايمن يقابلها يوسف خميس على الطاير يسددها في المرمى تصطدم بالقائم وترتد لتجد الظهير الايسر حسن حمران والذي اودعها المرمى بكل سهولة .

ق ٣٣ - هدف النصر الثاني من كرة جميلة ارسلها يوسف خميس بينية من بين المدافعين ينطلق لها الكـوبرا محيسن الجمعان ويضعها على يسار علاء رواس مسجلا الهدف الثاني لفريقه .

في أولى الخطوات للكأس

الاتفاق يتخم الشباك العرباوية بأربعة أهداف نظيفة

كتب - عبدالكريم الفالح :

استمرا الاتفاقيون متمسكين بالرقم « ٤ » في نتائجهم خاصة بعد عودة نجوم الفريق فكما اختتم فرسان الدهناء مباريات الدوري الممتاز باربعة اهداف في مرمى الشباب كرروا مساء امس نفس الرقم مع فريق العربي من عنيزه .. وذلك في اولى الخطوات نحو الاحتفاظ باللقب . وتاهل بذلك الفريق الاتفاقي لدور الثمانية في انتظار ما ستسفر عنه مباراة اليوم التي ستقام بين فريقي الاهلي والطائي .

وقد تسيد الفريق الاتفاقي الشوط الاول من مباراة الامس واستطاع ان ينهيه لصالحه بثلاثة اهداف مقابل لاشيء .

احرز جمال محمد الهدفين الاول والثاني في الدقيقتين الرابعة والثلاثين والاربعين من نفس الشوط وجاء الهدف الثالث من قدم طلال العجمي في الدقيقة الثالثة والاربعين فيما اختتم ابو حيدر الاهداف في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني .

الشوط الاول

بدا الاتفاق هذا الشوط بالضغط المتواصل على المرمى العرباوي واستنفر الاتفاقيون قواهم لزيادة هذا الضغط مع مرور دقائق المباراة وقد عمد العربي الى طريقة المراقبة رجل لرجل لايقاف الزحف الاتفاقي والحد من خطورة الهجمات .

بدا التهديد الفعلي لمرمى العربي في الدقيقة السادسة من المباراة عندما سنتحت فرصة ذهبية لعمر بلخشوين اثر كرة تباطا دفاع العربي في ابعادها لتصل الى بلخشوين الذي سددها قوية بيسراه الى خارج الملعب استمرت سيطرة ثلاثي وسط الاتفاق على منطقة المناورة وتمويل المهاجمين بالكرات في الوقت الذي صال فيه جمال محمد داخل منطقة الجزاء ليبدا في محاولة مداعبة الشباك كعادته ويحول عبدالله صالح كرة عرضية من الجهة اليمنى تصل الى جمال على خط الستة ليسددها في احد مدافعي العربي وتاخذ طريقها الى ضربة ركنية .

كاد طلال العجمي ان يبدا بقص شريط الاهداف عندما افلتت الكرة من يد حارس العربي وتتهيا للعجمي لكنه يتسرع ليطوح بها عاليا .

جاء الهدف الاتفاقي الاول من قدم جمال محمد اثر تمريرة من عمر بلخشوين يستقبلها جمال داخل المنطقة ليضعها بهدوء على يمين اسماعيل عبدالعزيز حارس العربي .

توالت الهجمات الاتفاقية في محاولة لتعـزيز الهـدف بـاخـر واستمـات العرباويون في الدفاع والحيلوله دون ولوج اهداف اخرى ومن جراء ذلك يرفع حكم المباراة الكرت الاصفر لمدافع العربي طارق الصائغ في الـدقيقة الخامسة والثلاثين .

يحرز جمال محمد هدف التعزيز في الدقيقة الاربعين اثر كرة طويلة من عيسى خليفه سددها قوية بيمناه تعانق شباك العربي بعد الهدف الثـاني بدقيقتين جاء الدور على طلال العجمي ليحرز الهدف الثالث .. يطلق الحكم بعدها صافرته معلنا نهاية هذا الشوط بتقدم الاتفاق بثلاثة اهداف للاشيء .

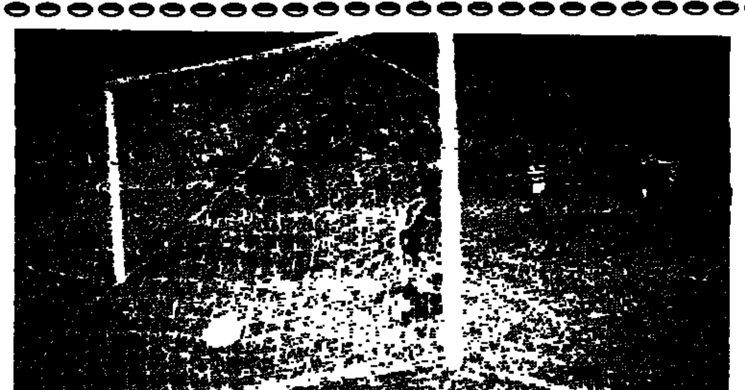
الشوط الثاني

وضـح منـذ البـدايـة تصميم العـرباويـين على مجـاراة الاتفـاق واستطاعوا خلال هذا الشوط التفوق في بعض الفترات ومحاولة الوصول الى مرمى مبارك الدوسري خاصة بعد ان اختتم ابو حيدر اهداف الاتفاق في الدقيقة الخامسة من كرة اودعها المرمى برأسه بعد ان ارتدت من احد مدافعي العربي .. شن بعده العربي عددا من الهجمات منها تلك الكرة التي سددها المنصور عفدما واتته الكرة داخل منطقة الجزاء مرت بجانب القائم .

اعقبها في الـدقيقـة الواحـدة والعشرين اخطر فرص العربي بعد دربكة امام مرمى الدوسري تصل في النهاية الى عبدالله السواحي الجناح الايسر للعربي يلعبها برأسه ترتطم بمدافعي الاتفاق لتخرج ضربة ركنية .

هـدات الهجمات العـرباويـة في منتصف هذا الشوط ويستخدم فورميقا حقه في التغيير في محاولته لاراحة نجمي الفريق جمال محمد وصالح خليفه ليدخل بدلا منهما حمد الدبيخي وسمير هلال في الوقت نفسه حاول مدرب العربي تدعيم خط هجومه وذلك باخراجه لاديب المرزوقي ليحل بدلا منهُ عبدالله الخشيبان .

عاود العربي غزو مرمى الاتفاق للخروج ولو بهدف وتحين الفرصة لذلك قبل نهاية المباراة بخمس دقائق لكن خالد المنصور ابى ايداع الكرة التي تهيات له بمواجهة مبارك الدوسري ليطوح بها خارج الخشبات الثلاث في الدقيقة الخامسة والثلاثين ومن احدى الهجمات الاتفاقية المرتدة كاد طلال العجمي ان يحرز الهدف الخامس للاتفاق بعد خروج حارس المرمى العرباوي ليتسرع العجمي مضيعا بذلك اخر فرص المباراة يطلق بعدها عبدالله الرزقان صافرته معلنا نهاية المباراة باربعة اهداف لبطل الكاس في العام الماضي مقابل لاشيء للعربي .



تنفس الاتحاديون الصعداء .. وكسبوا الانصار ٢/١

جدة حسن الطلحي :

كاد ان يغادر فريق الاتحاد لكرة القدم دوري الكاس مبكرا على يد بطل دوري الدرجة الاولى الانصار الذي استطاع ان يصمد امام وصيف بطل الدوري الممتاز الاتحاد .. فلم يتنفس الاتحاديين الصعداء الا بعد مرور ١١٥ دقيقة وذلك عندما سجل محمد السويد الهدف الترجيحي للفريق الاتحادي في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني من الوقت الاضافي بعد ان انتهى الشوطان الاصليان من المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وبهذا الفوز يصعد الاتحاد لدور الـ ١٦ .

سير المباراة

لم يكن الاتحاديون يعلمون ان نادي الانصار يخبيء لهم مثل هذه المفاجاة .

فكانوا يعتبرون انفسهم انهم مقبلون على نزهة لمدة ساعة ونصف ففاجاهم الانصاريون بردة فعل عنيفة كلفت الفريق الاتحادي كثيرا بل واوشكت ان تسحب منه المستويات الجيدة التي قدمها الفريق في الدوري .

ففريق قدم الاتحاد دخل المباراة وكان النتيجة مضمونة والاهداف يستطيعون تسجيلها وقت الارادة متناسين ان الكرة ليس لها امان ولا تتعرف بالاسماء ونتائج دوري الكاس يخضع لمقياس استغلال الفرص .

فكلما اضعت فرصة تدفع ثمنها من تاثير العامل النفسي عليك خاصة اذا كان الفريق المقابل يلعب على امل الهجمات المرتدة وهو ما كان متوقعا من الفريق الانصاري الذي بدا المباراة كعادة اي فريق من الدرجة الاولى مدافعا عن مرماه .

الا ان هذا الضغط الاتحادي الذي استمر لمدة نصف ساعة لم يثمر عن اي شيء .

فنجح دفاع الانصار في الذود عن مرماه ولعبوا رجلا لرجل مع السويد والقرني الذين استسلموا لهذه الرقابة فلم يفلح وسط الاتحاد في محاولة سحب مدافعين الانصار فظلوا يلعبون بطريقة واحدة حيث اقفل الظهيران الثغرات امام الحكمي وحافظ محفوظ .

وبعد مرور نصف الوقت حاول الانصار تغيير طريقة اللعب فبداوا يجارون الاتحاد في الانتشار والغزو وكادوا ان يسجلوا هدف التعادل في الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول بواسطة اللاعب مرزوق الذي ارهق الدفاع الاتحادي بتحركاته .

الا ان خالد غراب انقذ هذا الهدف الذي كاد ان يلج المرمى بعد خروج احمد سالم لينتهي الشوط الاول بتقدم الاتحاد بهدف سجله محمد السويد في الدقيقة ٣٦ .

وفي الشوط الثاني رفض هجوم الاتحاد وبالذات حمود القرني استغلال الفرص التي سنحت امامه وظل يتلاعب بالاعصاب بكل سهولة دون احساس بالمسئولية معطيا بذلك الفرصة الكبيرة في ظهور بكر هوساوي حارس الانصار نجومية المبـاراة فلم تكن الكرات الهوائية المرسلة من اسماعيل حكمي تحمل رائحة الخطورة لطول قامات احمد خليل وايوب غلام في ابعادها او في الكرات التي كانت تضيع من حافظ محفوظ الذي كان سيئا للغاية .

واستمر اداء الاتحاد بهذه العلل ومن كرة اخطا فيها مدافع الاتحاد خالد غراب في ابعاده استغلها موسى مرزوق واودعها شباك احمد سالم معلنا هدف التعادل وللحق ان الغراب لم يستطع ان يملأ مركزه بجدارة وظل ممرا سهلا لهجوم الانصار .

فارتفعت اسهم الانصار وبدات امال الاتحادين تضعف فالكل لم يصدق ما يحدث والسبب :

الطريقة التي لعب بها هاوتون واصراره عليها

الاعتماد على ١١ لاعبا فقط .

الاصرار على حمود القرني جوار السويد .

نقطة ضعف الظهير الايسر خالد غراب الذي لعب بدلا من عبدالله السريحي مع بداية الوقت الاضافي فهذه والعوامل وغيرها لعبت دورا كبيرا في لجوء الحكم للوقت الاضافي الذي لم يكن له اي داعي محمود القرني كان من المفروض ان يحسم الوقت عندما انفرد بمرمى الانصار فلم يستغل هذه الفرصة ليحولها الدفاع الى ضربة ركنية .

ومع بداية الشوط الاول بدأ الارهاق يظهر على لاعبي الانصـار فتفوق الاتحاديون وسيطروا على مساحات الملعب واضاع كعادته القرني فرصة بالكوم .

ليقتنع المدرب اخيرا بانه اخطأ فيدخل بايزيد بدلا من القرني وتقدم الغراب ليلعب بجوار محمد السويد فنشط الهجـوم الاتحـادي وبـدا الانصاريون في محاولة المحافظة على التعادل وانهاء المباراة بركلات الجزاء

معرض الصور الفوتوغرافية للفنان السعودي خالد خضر خطوة على طريق تعميق العلاقات الشعبية

الفن التصويري يفرض على المصور الانتقال الى مكان الحدث.. وحيث يوجد الجمال!

البحرين ـ عبدالله العباسي :

اعتدنا دائماً في المنطقة وفي الاقطار العربية الاخرى ان نعمق العلاقات الرسمية على اعتبارها علاقات شاملة فالحكام يتقابلون والوزراء يتحاورون ورؤساء البلديات يجتمعون ببعض ونادراً ما يتم تنظيم لقاءات على المستوى الشعبي .

صحيح ان العلاقات بين ابناء دول المنطقة عميقة وذات جذور تاريخية وكذلك بين المسئولين لكن هذا لا يمنع من البحث عن وسائل كفيلة بتأصيل هذه العلاقات والتأكيد عليها وتجديدها من خلال لقاءات الفنانين والمثقفين والادباء والشعراء والكتاب .

وقد كان تنظيم معرض للفنان السعودي الموهوب خالد خضر للصور الفوتوغرافية بفندق الخليج بالمنامة مؤخراً خطوة كبيرة تجاه هذا الطريق .

فقد افتتح سعادة الاستاذ طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام بدولة البحرين قبل بضعة ايام معرضاً للصور الفوتوغرافية للفنان خالد خضر وقد اقيم المعرض بقاعة اللؤلؤة بفندق الخليج حيث اشرفت على اقامته سفارة المملكة العربية السعودية بالبحرين .

وقد اناب سعادة الدكتور غازي القصيبي سفير المملكة زميلـه الاستاذ ناصر المسرع لحضور حفل الافتتاح بسبب تعرض السفير لدورة انفلونزا شديدة منعته من مجرد الحضور للسفارة لبضعة ايام شافاه الله .

وصرح سعادة الاستاذ طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام لـ « اليوم » بمناسبة حفل الافتتاح وقال : ان هذا المعرض كشف عن نقلة نوعية في مجال الصور الفوتوغرافية وان الفنان خالد خضر من المواهب القليلة التي يمكنهما ان ترتقي بهذا اللون من الفن الى هذا المستوى الرفيع .

واضاف سعادته ان المعرض نقل الزائر حقيقة الى المملكة العربية السعودية وتعرف خلال دقائق الى الكثير من المنجزات العظيمة في الشقيقة الكبرى .

واضاف ان كثافة زيارة العديد من الفنانين والمثقفين ومحاولة التحاور مع الفنان خالد خضر تأكيد بأن هذه المعارض ستحقق الكثير من تعميق العلاقات بين الاشقاء في دول المنطقة على المستوى الشعبي .

واضاف ان هذا قد نبهنا الى ضرورة اقامة المزيد من هذه المعارض والملتقيات بين المثقفين والفنانين حتى تسير دول المنطقة على خطين متوازيين الرسمي والشعبي .

تحقيق صحفي على خفيف

وبالرغم من انني لم اكن مدعواً للمعرض لكن الرغبة دعتني لحضور حفل الافتتاح من خلال النبأ الذي قرأته في بعض الصحف المحلية ولكن الصحفي يدفعه الفضول لاقتحام المواقع دون ان يكترث بالمثل الخليجي القائل (من دخل بلية عزيمة ، رقد بلية فراش) .

وقد أجرت (اليوم) لقاءً مع عدد من الزوار عن انطباعاتهم حول المعرض .

مدير عام فندق الخليج

التقينا بالاستاذ محمد بوزيزي مدير عام فندق الخليج الذي كان منهمكاً في النظر الى بعض صور المعرض فسألناه عن رأيه في المعرض فقال :

● الفكرة في حد ذاتها ممتازة لانه خلط بين الماضي والحاضر ، كما ان هناك تعدداً لنوعيات الصور التي وضعت بطريقة جذابة تشد انتباه الزائر لرؤيتها ومن خلال ما رأينا في حفل الافتتاح فإن هناك حوالي ٤٠٠ شخص قد حضروا هذا الحفل وهذا ان دل على شيء فإنما يدل على اهتمام الشعب البحريني بمثل هذه المعارض .

فما رأي هذا الصحفي

ثم التقينا بواحد من الصحفيين العريقين في مجال الصحافة وهو الزميل الاستاذ امين محمد امين المدير السابق لمكاتب جريدة الشرق الاوسط في الخليج بمقرها في المنامة فسألته عن رايه واجاب :

● هذا المعرض يعطي صورة واضحة عن المملكة وخاصة لمن لم ير الرياض او المملكة من قبل وهو ينقل الشخص في لحظات الى ارض المملكة بدون مواصلات لانه يعكس مختلف جوانب الحياة فيها . فحتى من يزور المملكة لاي غرض او لاداء فريضة الحج لا يمكنه التعرف على هذه الجوانب التي اظهرها هذا المعرض .. والجديد في هذا المعرض انه ليس مجرد عرض لصور تبين النهضة العمرانية ولكن به لمسة فنية مميزة وعلى سبيل المثال هذا المعرض اظهر صورة (جدة) وكأنها اجمل من العواصم الاوروبية بما عرضه من صور تعكس التراث الاسلامي .

رأي مصور فوتوغرافي

وسألنا الفنان المصور الفوتوغرافي المعروف ابراهيم سوار الذي يعمل مسئولاً بقسم التصوير في العلاقات العامة بوزارة التربية والتعليم عن رايه في المعرض فقال :

● من وجهة نظري هذا المعرض اعلامي اكثر مما هو فني وقد برز بصورة جيدة من حيث التكوين واختيار الزوايا وهذا المعرض يعتبر صورة سياحية لما يوجد من نهضة بالمملكة . واما من ناحية التصوير ، فالتصوير جيد .

ـ الا ترى ان هذا المعرض سيعرف المواطن البحريني بالكثير عن الاماكن السياحية بالمملكة ؟

● كما تفضلت فهذا المعرض سيوضح للكثير من المواطنين البحرينيين المواقع السياحية في المملكة وهذا في حد ذاته امر مهم ولكن المعرض الفتوغرافي ينقصه ان يحكي عن الناس والحياة والبيئة السعودية والاحياء الشعبية وهذا ما افتقده المعرض لان هذا شيء مهم في السياحة كما ان المعرض لم يغطِ جميع جوانب النهضة والتطور في المملكة .

وماذا يقول الطبيب عن الفن ؟

والتقت (اليوم) بالدكتور فيصل عبداللطيف الناصر وسألناه :

ـ ماهي النقاط الايجابية والسلبية في هذا المعرض ؟

● من ناحية الايجابيات فهذا المعرض يوضح صورة الحضارة في المملكة العربية السعودية فهو يوضح التقدم في الوقت الحاضر كما يشمل التراث القديم وهناك فنية في تصوير هذه الصور المعروضة وأما بخصوص السلبيات فهذا المعرض غفل عن اظهار النواحي الصناعية في المملكة ولكنه ركز على ناحية المعمار فقط .

مع فنان كبير

وكان من بين الضيوف الفنان التشكيلي الكبير الاستاذ احمد قاسم السني اخصائي اول مناهج التربية الفنية بوزارة التربية في دولة البحرين حيث اعرب عن رأيه فقال :

● كل ما استطيع ان اقوله عن هذا المعرض هو انني اريد الاكثار من مثل هذه المعارض وخصوصاً بين دول مجلس التعاون الخليجي لان هذه الدول رغم كونها اسرة واحدة إلا ان هناك افكاراً او معلومات عن كل دولة لا يعرفها مواطنو الدول الاخرى من دول المجلس فهذه المعارض ترينا الصورة واضحة عن كل الدول كما ظهر من هذا المعرض الذي وضح لنا المشاريع الهائلة الموجودة في المملكة العربية السعودية وقد اعجبتني صورة من هذه الصور فيها كلمة (بسم الله) موضوعة على شكل نصب ميداني فهي صورة رائعة وايضاً صورة القمر التي وضعها المصور مكان « الباء » في كلمة بسم الله . ولقد اظهر هذا المعرض التراث الاسلامي العظيم في (المملكة العربية السعودية) واتمنى ان يراعي المهندسون في المشروع العظيم « جسر البحرين ـ السعودية » فن المعمار الاسلامي ايضاً حتى تبرز عظمة الفن الاسلامي امام العالم كله .

ورأي زميله

وكان يرافق الفنان التشكيلي الاستاذ احمد قاسم زميل عمل وفنان وهو الاستاذ سالم حسن اخصائي تربية فنية حيث استكمل حديث زميله السني فقال :

● اؤيد رأي الاستاذ احمد قاسم السني بأن هذه المعارض تعتبر مهمة لربط دول مجلس التعاون في النواحي الثقافية والفنية والاعلامية ، وبخصوص هذا المعرض فقد اتضح لنا ان المملكة العربية السعودية تعتني عناية كبيرة بالتراث الاسلامي وهذا التراث هو اصل حضارة العرب وماضيهم العريق وان كانت لي وجهة نظر بخصوص المباني الحديثة اذ يجب جعل شكل المباني الحديثة محتفظاً ببعض اللمسات الاسلامية ان لم يكن كل اللمسات الاسلامية لما فيها من جمال وروعة .

وهذا المعرض ناجح جداً لانه يعطي صورة حية لما يدور في المملكة العربية السعودية من تطور خصوصاً في الطرق والمباني وكان يجب على الفنان خضر توضيح تطور الجانب الصناعي في المملكة فقد أغفل هذا الجانب في المعرض .

واذا لم يتوفر ذلك فيجب اقامة معارض توعية مثل المعارض الصناعية والمعارض الزراعية تبين مدى التطور في جميع المجالات في المملكة العربية السعودية . كما ارجو اقامة معرض للفن التشكيلي السعودي الذي وصل الى درجة راقية جداً كما ظهر ذلك من خلال مؤتمر عقد في قطر .

ورأي مصور آخر

وكان واضحاً حماس المصورين الفوتوغرافيين للمعرض حيث التقيت بأكثر من واحد منهم وقد التقيت بالفنان والمصور الفوتوغرافي الكبير محمد الجنلحي وسألناه عن رايه فقال :

● هذا المعرض ابرز لنا المملكة العربية السعودية ككل فقد نقلنا الى المملكة بدون جواز سفر ورأينا من خلاله كل المملكة ابتداء من المطار حتى اعماق البلد ومن ناحية الصور فهي رائعة وتبرز مهارة الفنان في عمل هذه الصور .

رأي فنان مسرحي

والتقينا بالفنان المعروف والممثل البارز في المسرح البحريني الاستاذ احمد الزياني فسألناه :

ـ ما رأيك في هذا المعرض ؟

فأجاب قائلا :

● هذا المعرض ممتاز جداً فمستوى التصوير جيد ويدل على ان هذا الفنان لديه مهارة فائقة ومن حيث الموضوعات فهي ظريفة ومتنوعة لانها اظهرت كل جوانب المملكة العربية السعودية واظهرت لنا معالم لم تتح لنا الفرصة لرؤيتها من قبل رغم انني شخصياً عشت مدة طويلة في المملكة .. في الرياض وفي جدة وفي المدينة المنورة وفي عسير ورأيت في المعرض اشياء لم ارها في هذه المدة الطويلة .. وفي المعرض تظهر لنا بعض اللوحات التي بها تقنية عالية .. ففي الصورة التي تم التقاطها « لِمُنَى » من الجو لا يمكن لك بأي شكل من الاشكال ان ترى هذا التجميع الرائع « لمنى » كلها ، واتمنى ان يكون هذا المعرض بداية الزيارات لكل فناني المملكة لكي يعرضوا لنا ماعندهم ولو في كل سنة معرضين او ثلاثة معارض وان تكون هذه المعارض متنوعة في كل الفنون .

الخطوط الجوية السعودية

لاشك ان الخطوط الجوية ترحب بكم دائما.. تذكرت هذا الاعلان وانا التقي بالاستاذ عبدالرحمن حافظ مدير الخطوط السعودية بالبحرين .

ـ كيف ترى ان المعرض نقل الانسان البحريني الى ارض المملكة بهذه الصور المتعددة والمواقع المختلفة ؟

● الصور بهذا المعرض تشمل المناطق المختلفة التي تمثل المملكة العربية السعودية في الحاضر والماضي وهذا المعرض يوضح مدى النمو العمراني في المملكة خلال السنوات العشر الماضية وأبرز جوانب من مختلف المدن السعودية والمشروعات الرائعة الموجودة بها. كما ان هذا المعرض يرمز للارتباط القوي المتين الذي يربط بين شعب البحرين والشعب السعودي .

ـ ماهي الجوانب التي اهملها هذا المعرض في رأيك ؟

● كان يجب ان يظهر المعرض الجوانب المشتركة بين الماضي والحاضر في المملكة العربية السعودية بقدر كبير واتمنى ان يقام معرض كهذا للبحرين يبرز جوانب الماضي والحاضر فيها .

سوار مرة أخرى

التقى بي الفنان ابراهيم سوار مرة اخرى حيث قال أود ان اضيف كلمة اخرى بعد ان استكملت الجولة في المعرض فقال :

● بعدما طفت في كل أرجاء المعرض وشاهدت كل صورة اقول ان الفنان لم يستخدم في المعرض أي تكتيك ولم يعط فكرة واضحة عن الحرف التي تعكس اصالة الانسان السعودي .

برونو يقول

والتقت « اليوم » بالمواطن الفرنسي برونو ميشيل وهو مدرس لغة فرنسية بالبحرين وكان ضمن زوار المعرض فسألته :

ـ الى أي مدى ترى ان المعرض استطاع ان ينقلك من البحرين الى المملكة ؟

● لقد انبهرت عندما زرت هذا المعرض لأنني وجدت اشياء مهمة للغاية وصورا جميلة ورائعة تعبر عن مهارة الفنان خضر ولقد أعطى هذا المعرض انطباعا جيدا عن الماضي والحاضر في المملكة وهذه نقطة مهمة في هذا المعرض .

القنصل السعودي معجب

والتقينا بالاستاذ ناصر المسرع القنصل السعودي لدى البحرين حيث اعرب عن رأيه في المعرض وقال :

● هذا المعرض اعطى صورة صادقة للنقلة الكبيرة التي خطتها المملكة في النهضة الحديثة. وصور هذا الشاب السعودي الهاوي تستطيع منافسة كبريات الشركات المحترفة وهذا شيء يبعث على الفخر والاعتزاز. وهذه الصور استطيع ان اقول عنها انها فنية ودقيقة جدا رغم عدم تخصصي في مثل هذا المجال وهي تخدم العلاقة الفكرية بين الانسان السعودي والانسان البحريني .

والأطفال يتحدثون أيضا

وقد التقت « اليوم » بعدد من الاطفال الذين كانوا يرافقون آباءهم في المعرض وقرأت في عيونهم علامات الاعجاب فسألت الصغير تركي سليمان العمار وهو تلميذ في الصف الثاني الابتدائي فقلت :

ـ ماهي الصور التي أعجبتك في المعرض ؟

● أشار الطفل الى صورة وبها باعة للشيكولاته. وهذا يؤكد مدى حب الاطفال للاشياء الحلوة، وتساءلت بيني وبين نفسي لماذا لا يقيم الفنانون معارض تجتذب الاطفال وتنمي فيهم حب المعارض ؟

والطفلة نورة تؤكد

وسألنا الصغيرة نورة بنت ناصر..

ـ ماهي الصور التي اعجبتك في هذا المعرض ؟

● أعجبتني صورة الكعبة وصورة مطار الرياض .

والصغير عبدالله معجب

والتقت « اليوم » بالطفل عبدالله ابن ناصر وهو تلميذ بالصف الثاني الابتدائي فسألته :

ـ ما رأيك في المعرض ؟ وماهي الصور التي اعجبتك ؟

● من اجمل الصور المنظر الجوي لمكة لانها تطل على مساحة واسعة لمكة واستطاع المصور ان يضع كل هذه المساحة في صورة واحدة،وقد ادهشني ذلك .

كل المعرض

اما الطفل محمد سليمان عبدالعزيز العمار من تلاميذ الصف السادس الابتدائي فقد أجاب على سؤال يقول :

ـ ماذا يعجبك في هذا المعرض ؟

● أعجبني كل صور المعرض وخاصة صورة المطار وصورة المدينة المنورة وهذا المعرض جعلني ارى المناطق التي لم ازرها من المملكة .

لقاء مع خضر نفسه

ثم انفردت « اليوم » بعد ان كاد دوام زيارة المعرض على وشك الانتهاء بالفنان الاستاذ خالد خضر صاحب المعرض فسألته :

ـ في البداية نود ان نسأل : هل استطاعت سفارة المملكة برئاسة سعادة الدكتور غازي القصيبي تسهيل مهمتك ؟ وبالنسبة لوزارة الاعلام في البحرين هل بالفعل سهلت مهمتك في اقامة هذا المعرض .

● بالنسبة لسفارة المملكة في دولة البحرين أقول ان الدكتور غازي القصيبي كان صاحب الفكرة فهو اول من فكر في اقامة معرض للصور وحتى تركت التوقيت لاختياره. فاختار الوقت الذي تحتفل فيه البحرين بالعيد الوطني لتتم مشاركة الاخوة البحرينيين في الاحتفال بعيدهم الوطني ولتوضيح مدى ما قطعته المملكة بقيادة جلالة الملك فهد من خطوات جبارة وبيان ما انجزته من مشاريع عظيمة يفخر بها كل مواطن سعودي .

وبالنسبة لدور وزارة الاعلام في البحرين فأتوجه بالشكر لكل المسئولين في دولة البحرين على اهتمامهم باقامة هذا المعرض .

ـ هل كان لك هدف معين من وراء اختيارك لهذه المجموعة من الصور من بين مجموعة الصور التي لديك ؟

● كان الهدف الاساسي هو نقل صورة للنهضة التي تعيشها المملكة بدعم وتشجيع من حكومة جلالة الملك فهد .

ـ حسب آراء بعض الزوار يقال انك غفلت في هذا المعرض عن الجانب الصناعي في المملكة رغم انكم نقلتم الكثير عن وجوه الحضارة والتقدم بالمملكة. ترى ما تعليقكم على ذلك ؟

● انا لم أغفل الجانب الصناعي لكن كان كل تركيزي على شيء آخر وهو ابراز الصورة الواضحة لنهضة البلد وكان تركيزي بالذات على النهضة العمرانية والمقارنة بين الماضي والحاضر في هذا المجال في المملكة. واذا كنت قد أغفلت الجانب الصناعي فذلك لان التطور الصناعي في المملكة كبير جدا ولا استطيع ان أوفيه حقه بل ويحتاج الى معرض قائم بذاته .

ـ الى اي مدى أنتم راضون من اهتمام المواطن البحريني وايضا المسئول البحريني بالمعرض ؟

● لا استطيع ان اعبر عن شعوري وفرحتي حينما سمعت سعادة وزير الاعلام البحريني يكيل من كلمات الشكر والاعجاب ويطلب مني شخصيا ان أصور البحرين بنفسي واقامة معرض من تلك الصور ووعدني بأن يفتتح سعادته بنفسه معرضي للصور عن البحرين .

ـ كم استغرق من الوقت جمع هذه الصور ؟

● منذ حوالي عشرين سنة كانت البداية، فكنت أصور دون توقف، ثم اخترت هذه الصور من بين الاف الصور التي أملكها لاقامة هذا المعرض ويكون ذلك على حسب الدولة او المنطقة التي أقيم فيها المعرض فاذا كان المعرض في دولة شقيقة اختار الماضي والحاضر للمملكة وايضا بعض المناطق المقدسة .

ـ هل أنت محترف في التصوير أم هاو ؟

● انا محترف للتصوير لأني اعمل في الخطوط السعودية مسئولا عن التصوير منذ اكثر من ١٢ عاما ودرست احتراف التصوير في بريطانيا وأكملت دراستي لفن التكنيك في التصوير في الولايات المتحدة في اكبر جامعات امريكا في ولاية لوس انجلوس .

ـ الفنان الفوتوغرافي والفنان التشكيلي. ماهو موقع كل منهما من خارطة الفن ؟

● هذا سؤال وجيه جدا. فللآن الفن التشكيلي اخذ دورا كبيرا جدا لما سمعناه عن (بيكاسو) وغيره من الفنانين لانهم بدأوا قبل ان تبدأ كاميرا التصوير تشق طريقها والفن التشكيلي يعتبر فنا قائما بذاته ولكنه لم يستطع نقل الحقيقة لأنه لا ينقل مشاعر شخص في الرسم. لكن الصورة دائما تنقل الواقع والفن فيها هو الزاوية التي تنقل منها والتوقيت. والفن التشكيلي حصل على تشجيع اكبر من الفن الفوتوغرافي كما ان الفن التشكيلي يستطيع الفنان ان يقوم به في اي وقت يشاء وفي اي مكان يشاء بينما الفن التصويري يفرض على الفنان المصور ان ينتقل الى مكان الحدث وحيثما يوجد الجمال. والمصور لا زال منبوذا في بعض المناطق لكون بعض الناس يعتبرون أن المصور ينقل الواقع فيخشى من ان تكون الصورة مشوهة واخيرا فالمصور والفنان التشكيلي هما فنانان يجب ان يلاقوا الدعم والتشجيع .

ـ هل ترون ان للفنان الفوتوغرافي دورا خاصا في اداء فنه يختلف عن دور الفنان التشكيلي ؟

● سابقا كان الفنان التشكيلي لا غنى عنه في قصور الملوك والحكام والاغنياء والآن اصبح للصورة وللمصور دورهما الكبير جدا فمثلا في الجامعة لا غنى عن التصوير لوسائل الشرح وعموما في مجال كالتعليم يمكن الاستغناء عن الفنان التشكيلي ولا يمكن الاستغناء عن المصور لأن الصور اصبحت من الامور المهمة في توضيح المعلومات ونقلها .

ـ كفنان اي الألوان أقرب الى نفسك ؟

● ساعة غروب الشمس على البحر تعطيني احساسا جميلا جدا بأن هناك غدا .

ـ ماهي الحكمة التي تؤمن بها ؟

● من راقب الناس مات هما

ـ ومن راقب الصور ما رأيك ؟

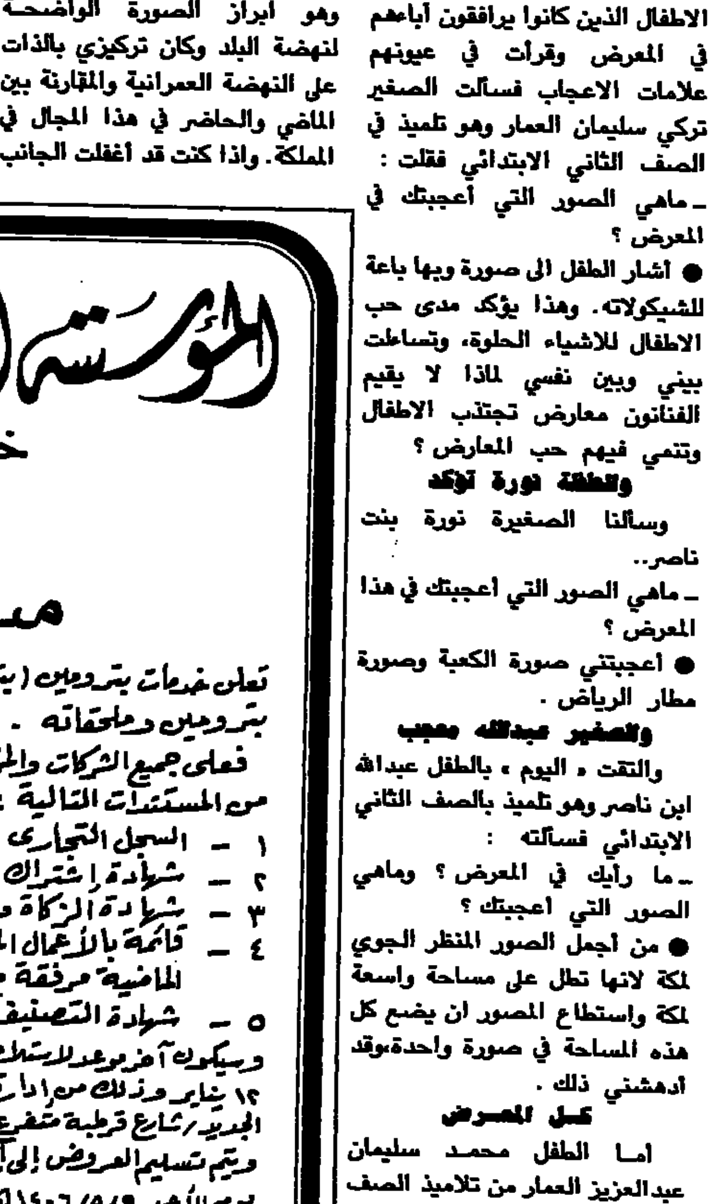
● من راقب الصور ربما تعلم فن التصوير

ـ مَنْ مِنْ الفنانين الفوتوغرافيين في منطقة الخليج ترى انهم يجب ان تعنى بهم دولهم ؟

ـ مع الاسف نحن لم نتجمع حتى استطيع ان اعرف اسماءهم ومن خلال هذا الحديث ارجو ان يكون لنا تجمع على مستوى دول الخليج ولو بعمل معرض سنوي تجمع فيه اعمال الفنانين المصورين في كل دول الخليج العربية وتخصص جائزة تقديرية لأحسن عمل يقدم في هذا المعرض وأتمنى ان تتبنى الامانة العامة لمجلس التعاون مثل هذا المشروع حتى يمكن تنمية مواهب الفنانين المصورين وزيادة عددهم .

□□

صور هذا الشاب الهاوي تستطيع منافسة كبريات الشركات المحترفة في هذا المجال



في امريكا :

عزلي = متخلفا أو بدائيا!

كان الدرس عبارة عن سؤال او فكرة عامة تناقش من قبل تلاميذ الفصل والذين يزيد عددهم على ثلاثين طالبا - يبدي كل منهم رأيه او وجهة نظره مقرونة بالادلة والبراهين ان امكن ، وكان طبيعيا ان يكون السؤال موجها الينا نحن السعوديين وكنا فقط ستة طلاب .. كان السؤال يدور حول البترول .

كم بئر عند الشخص السعودي ؟ ولماذا يعيشون في الصحراء في الخيام ؟ هل عندكم راديوهات او تلفزيونات ؟ وهل تعرفون الفيديو ؟ هل شاهدتم سيارات قبل مجيئكم الى امريكا ؟ واسئلة كثيرة تافهة وعجيبة .

قلت يسعدني ان اجيب على اي سؤال ولكن بشرط واحد ، هو ان تكون لي الحرية في طريقة الرد وان لا يغضب اي طرف منا من الآخر ، قالوا اتفقنا على ان « لك رأيك ولنا رأينا ونبقى اصحاب » والامريكان في الحقيقة على درجة طيبة من الاخلاق من حيث احترام رأي المتحدث والانصات اليه وعدم مقاطعة ، قلت سأجيبكم اذن على كل اسئلتكم في الحصة القادمة .

بدأت حديثي بتوضيح موقع المملكة واهميته الجغرافية والتاريخية والسياسية ومصادر الطاقة فيه . وقلت ان البداوة ليست عيبا فينا بل هي اشارة الى الكرم والشجاعة واحترام الجار وهي صفات نعتز فيها بلا شك ، ثم اتيت على ما تعيشه المملكة في الوقت الحاضر من نهضة في جميع المجالات مقرونة بالصور والارقام .. ثم نبذة عن مواقف المملكة الواضحة من القضايا الدولية ، واخيرا الاساس الذي تنطلق منه هذه المواقف الثابتة وهو الدين الاسلامي الحنيف .

وبعد ذلك تحدث احد الزملاء واوضح لهم ان الشعب العربي عامة والشعب السعودي بصفة خاصة شعب طيب كريم يحب المساواة والسلام المبني على العدل والمحبة وليس على الاستغلال والعنف والكذب ، وان سبب نقص معلوماتهم عن الشعوب الاخرى هو ان وسائل الاعلام الامريكية تسيطر عليها قوى معروفة تكره العرب وتظهرهم بمظهر البدائي المتخلف المتعطش للحرب ، هذه القوى تتحرك في الظلام لانها تكذب عليهم وتخدعهم ولهذا فهي تستغلهم ليروا باعينها ويسمعون بآذانها لانها لا تريدهم ان يعرفوا الحقائق الا مشوهة بل معكوسة .

واخيرا قلت ارجو لا تؤاخذوني - وقد اتفقنا على ذلك من قبل - واختتم حديثي بنتيجة توصل اليها عالم فرنسي بعد اجرائه اختبارات في مادة الجغرافيا على طلبة المرحلة الثانوية في امريكا ، هذه النتيجة هي .. الطلبة الامريكان في مادة الجغرافيا حمير ..

قالوا أليس هذا - ذنبنا ولكن هو من تقصيركم انتم . اليس عندكم اعلام ؟ ألستم قادرين على ايضاح وايصال اصواتكم الى المواطن الامريكي ؟ لم لا تعرضون كتبكم لنعرف شيئا عنكم ؟ قلت لو عرفنا الجواب لاجبنا .

المبتعث - جبر صالح العساف
جامعة بتسبرج - ولاية بنسلفانيا
الولايات المتحدة الامريكية

هذا هو نكاح الشغار

قرأت في جريدة اليوم الصادرة بتاريخ ٢٣ ربيع الثاني لعام ١٤٠٦هـ خبرا في آخر الجريدة بعنوان « زواج الصغار في رأس الخيمة » ثم ذكر فيه المتزوج ان الزواج تم بدون مهر وانما مقابل تزويج أخت العريس عندما تكبر لشقيق العروسة .

فاقول هذا النكاح هو ما يعرف بنكاح الشغار او المبادلة وهو الذي ينهي عنه الاسلام .. فقد ورد في الصحيحين « صحيح البخاري ومسلم » ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الشغار وقال ايضا عليه الصلاة والسلام « لا شغار في الاسلام » فدلت هذه الاحاديث وغيرها على تحريم نكاح الشغار وفساده وانه مخالف لشرع الله هذا والله من وراء القصد .

عضو مركز الدعوة والارشاد بالخفجي
عطا الله بن عبدالله

■ ■

فرصة جميلة للمراجعة

نحن نعيش هذه الايام اياما جميلة مع موسم الامطار وموسم الخضرة والجو الجميل ، انها ايام الربيع الجميلة والتي اكتست فيها اغلب البقع في بلادنا العزيزة حلة خضراء جميلة .

انها فرصة لقضاء عطلة ممتعة مع ابنائنا للترفيه عن النفس وتفريغ ما قد غصت به نفوسنا من كآبة وضيق خلال الفصل السابق وايضا فرصة لابنائنا لاخذ بعض الراحة والاستجمام والاستعداد الجيد للفصل القادم .

وايضا فرصة للآباء ليتلافوا التقصير الذي حصل في الفصل السابق وتسبب في تأخر ابنائهم في بعض المواد فينبغي ان يستفيدوا من هذه العطلة القصيرة .. فليست عطلة ليقضوا ايامها لاهين مع ابنائهم ثم يعودون الى مدارسهم بدون اي استفادة تذكر .

لابد ان يعيد الآباء حساباتهم وان يصححوا ما وقعوا فيه من اخطاء كان لها مردود سيء على ابنائهم ، انها فرصة لن تتكرر لان التقصير في هذه المرحلة قابل للاصلاح وليس هناك فرصة أخرى ، والاب هو المسئول الاول عن حدوث هذا التقصير لان الابن قد يكون في امس الحاجة الى من يوجهه ويصحح اخطاءه واذا لم يتوفر ذلك الاب النشط والمتابع لاعمال ابنه والمدرك لمسئولية فان الابن بالتالي قد يخفق فيأتي الاب ليثور ويغضب ويهدد بالضرب وقد يستعمله ولكن بدون جدوى .

وهنا نقول للأب أنه لا ذنب للابن هذه الحالة لانه فقد الموجه والضابط لاعماله وبالتالي فانه سيخطئ ويتمادى في اخطائه حتى يصل الى مرحلة قد يكون الاصلاح فيها صعبا .. ووجود الاب بجانب ابنه ليخطو معه خطوة خطوة على طريق حياته سيكون مكسبا لذلك الابن وسيحقق اهدافه بعيدا عن الاخطاء القاتلة التي قد تعيق مسار حياته .

عبدالله عازب الاحمري
الرياض

البحث عن الهم

أود أن اشكر الاخ العزيز جوهر صالح الدوسري حول ما كتبه في زاويته في صفحة (كتابات) عن الهاربين من الزواج .. ولي هنا بعض الاضافات سهى عنها الاخ الكريم وفيما يلي تفصيلها :

- اذا اردت ان تذهب ضحية حادث مروري بشع فتزوج .. حيث اثبتت الايام بأن اكثر الحوادث المؤلمة كان ضحيتها المتزوجون ..

- واذا رأيت شخصا مقيما في المقهى اربعا وعشرين ساعة فاعلم انه متزوج .

- واذا كنت تريد الشيب المبكر وتزج بنفسك في الهموم وامراض العصر فبادر بالزواج .

- واذا اردت ان يكون جيبك خاليا وتسير وانت تحدث نفسك في الشوارع .. وان تتحمل حقوق الناس وديونا لاحصر لها ثم تطلب زوجتك صك الطلاق لتتزوج من رجل آخر فلا تنس الاسراع بالزواج .

- واخيرا فان غلاء المهور ومرض العقم عند الرجال كل تلك الامور رحمة نزلت لمن يريد العيش بسلام .. وتحياتي .

احمد عبدالله دوبان الغامدي
وكالة الانباء السعودية

● المحرر :

اولا ليس للاخ جوهر زاوية في الصفحة وانما اقوال يختارها وتنشر الصفحة الافضل منها ونشكره على اهتمامه الدائم بالمساهمة كما نشكركم جميعا على ذلك .

ثانيا : وهو المهم - هل انت مقتنع بما قلته هنا على الزواج يا اخانا أحمد !؟ ام هي تعليقات على سبيل الدعاية فقط ؟ ارجو ذلك .

الالتزام بالكلمة

لقد فطنت العرب الى ان الاتكالية امر لا ينجز اي عمل مهما عظم هذا العمل او مهما بلغت درجة تفاهته .. فقالوا قديما : « ما حك جلدك مثل ظفرك » و « اتكالك على حيطه مايله » وغيرهما من الامثال المعروفة ومن منطق « قل الحق ولو على نفسك » لابد وان اقول الحق .. والحق كل الحق .. أننا او معظمنا لا نهتم بما يكلفنا به الآخرون .. والمصيبة أننا نقبل التكليف .. ونبدي بالتظاهر فقط - اهتمامنا البالغ بالموضوع اثناء عرضه علينا ثم لا نلبث ان نولي وجوهنا الى الجانب الآخر وكأن شيئا لم يكن .. اما بالنسيان وإما بعدم الاهتمام ولكن عند المواجهة والحساب على « عدم الاهتمام » فان حقيبة الاعذار مليئة بالمبررات دون الانتباه الى ان هذا الاهمال قد ترتبت عليه عوامل سلبية على من يخصه الموضوع او من كلفنا به واتكل علينا ووضع في بطنه .. « بطيخه صيفي » كما ذكرنا له في بادىء الامر .

فلو أننا اعتذرنا من البداية لكان ذلك خيرا لنا .. ولغيرنا لأن قبول أمر التكليف ليس بالشيء الاجباري بل لابد وان يقبل عن طيب خاطر .. والاهم من ذلك او الواجب الا نقبله الا اذا كان بالامكان .. اما ان نقبله فقط .. رغم علمنا بانه خارج عن حدودنا وامكانياتنا .. فهذا شر من الخطأ .. والواجب ان نتخلص منه قبل ان يتحول بالتكرار الى عادة او قانون فنحن نعد للمجاملة فقط او لعدم الاحراج وحتى لا نضم انفسنا الى قائمة المنافقين « اذا وعد اخلف » .

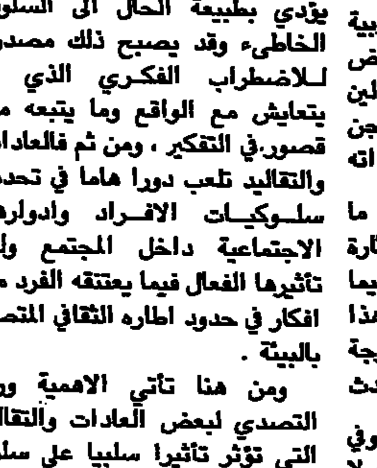
والحقيقة لاشيء يكسب المرء الاحترام والاعجاب سوى اتزان التصرف وتنفيذ ما يلتزم به تجاه الغير .

وعلى النقيض لاشيء يقلل من شأن المرء سوى كثرة الثرثرة وعدم الفعل وعدم الالتزام بالقول امام نفسه قبل الغير .

والكلمة كما قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم .. او كما شبهها بالوحش الضخم الذي يخرج من ثقب صغير ولكنه لا يستطيع العودة من حيث جاء .. اي الكلمة تخرج بيسر من الافواه ولا سبيل الى ردها .

فلنعي ما نقول .. وندرك ما يترتب عليه قولنا .. حتى لا نكون كالببغاوات ولكي نكتسب احترام من حولنا واحترام انفسنا قبل كل شيء .. لان الاحترام غاية يسعى اليها البشر في كل مكان .. ويختلف السبل .. فهل من سبيل اهون على النفس من الالتزام بالكلمة ؟؟ !

اسماعيل صلوي



خبر وتعليق

نشرت احدى الصحف العربية خبرا صغيرا ، الخبر يفيد بالقبض والحكم بالسجن على احد الدجالين هناك ممن يدعون الاتصال بالجن لعلاج الامراض ، الخبر في حد ذاته لا يدعو الى الاثارة وليس هناك ما يدعو الى التعليق عليه ولكن الاثارة ليست في عنوان الخبر وانما فيما احتواه من تفاصيل تمكن هذا الدجال من الاعتداء على زوجة جاءت اليه في طلب العلاج حدث ذلك اثناء وجود زوجها معها وفي غفلة منه بينما راح الزوج مشغولا في العد من واحد الى المائة كما طلب منه الدجال تنفذ لاوامر الجان .

هنا يمكن التساؤل عمن هو المسئول عن ارتكاب تلك الجريمة والتي ينكرها ديننا الحنيف .

هل هو الزوج الذي اتاح بجهله لذلك الدجال ان يأتي بفعلته ؟ ام انها بعض المعتقدات البالية التي يؤمن بها البعض داخل مجتمعنا العربي هي التي جعلت من الزوجة ضحية لذلك الدجال المنافق .

فالعادات والتقاليد التي تؤمن بها بعض الجماعات تؤثر تأثيرا واضحا في معتقدات وقيم وتطلعات الافراد لما لها من تأثير على نفسية الفرد خلال سنوات تكوينه وفي مراحل نموه المختلفة .

فالثواب والعقاب والذات والارادة وغيرها من المفاهيم الاجتماعية ما هي في معناها الا انعكاسا لتلك العادات والتقاليد المتوارثة والتي تمثل في جوهرها المعايير والمثل التي وضعها المجتمع والتي تعمل كدافع يسعى الفرد الى اشباعه لينال القبول والتقدير الاجتماعي من الاخرين .

فالفهم الخاطىء لهذه المعايير يؤدي بطبيعة الحال الى السلوك الخاطىء وقد يصبح ذلك مصدرا للاضطراب الفكري الذي لا يتعايش مع الواقع وما يتبعه من قصور في التفكير ، ومن ثم فالعادات والتقاليد تلعب دورا هاما في تحديد سلوكيات الافراد وادوارهم الاجتماعية داخل المجتمع ولها تأثيرها الفعال فيما يعتقده الفرد من افكار في حدود اطاره الثقافي المتصل بالبيئة .

ومن هنا تأتي الاهمية وراء التصدي لبعض العادات والتقاليد التي تؤثر تأثيرا سلبيا على سلوك الفرد وتحول دون ادائه الوظيفي الفعال داخل المجتمع ، فالسحر والشعوذة واللامبالاة ونبذ إمتهان بعض الحرف وغيرها من العادات والتقاليد السيئة التي تغلغلت داخل مجتمعنا العربي تحرك سلوك الافراد على نحو ترفضه المجتمعات النامية والمتحضرة والتي يجب عليها ان تحرر الفرد من تلك العادات السيئة وان تزوده بقوة جديدة يواجه بها المواقف الصعبة وتمنحه القدرة في الاعتماد على النفس حتى يتمكن من ممارسة مختلف الاعمال بغير تزمت وحتى تحقق له التكيف الواعي مع البيئة وتحرير ارادته وفكرة من كل ما هو سلبي ، وتمنحه الطاقة على الصمود امام ضغوط الحياة لا تقيدها ضغوط الماضي المتأثرة ببعض القيم والعادات البالية .

اعداد - شاكر شعبان عبدالحميد
الاخصائي الاجتماعي بالجمعية
الخيرية بجيزان

بالبريد

● الاخت هـ . ف . م :
مع التقدير ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا وذلك للتفاهم حول موضوع (بل اريد حقي من التشجيع) وشكرا .

●

● الاخ علي عبدالكريم المغلق :
نأسف لان كلماتك الاخيرة غير مشجعة والصفحة تنظر الى الرسالة بحد ذاتها ولا تنظر الى ان صاحبها قدم شيئا مقبولا قبل ذلك ، ولكن بامكانك تقديم الجيد بعد المداومة على القراءة ان شاء الله .

اما الرسوم فعندك موهبة ملحوظة فيها ولكن نطلب بذل اهتمام اكثر باخراج الرسمة بصورة فنية لائقة وشكرا .

●

● الاخ يوسف فتح الرحمن :
رسالتك (خاطرة) غير واضحة لانها ليست مترابطة بالاسلوب والمعنى وان كان فيها ما يدل على استعدادك لتقديم شيء افضل ، تحياتنا ونرجو لك التوفيق .

●

● الاخ ... ...
رسالتك (فناننا والاحباط) ليس محلها صفحة كتابات ومع ذلك فقد نسيت ان تكتب اسمك مع الرسالة .. شكرا لاهتمامك بالكتابة الى الصفحة وادعو لك بعدم النسيان وارجو ان تدعو لي بذلك ايضا .

●

● الاخ راضي م . ط :
تصلنا الرسائل منك بين فترة واخرى . ونحن نكرر الرد بحاجتك الى التريث في الكتابة والتركيز على القراءة والاستفادة .. خطك ايضا غير واضح ويسعدنا ان نقرأ لك شيئا افضل وبخط اوضح وشكرا .

●

● الاخ س . م . س . ع :
نأسف لعدم نشر الموضوعين (امرأة في ثوب رجل) و (هل يجوز للمحامي المرافعة في مثل هذه القضايا) وذلك لبعض الاسباب .. ونأمل تواصلك مع الصفحة ونهديك الشكر الجزيل .

●

● الاخ صالح بكر باسعود :
رسالتك غير المعنونه والتي تبدأ بعبارة (انا في حيرة) ليست قابلة للنشر .

●

● الاخ تركي محمد الروعي .
ابياتك (اعداء المحبين) غير صالحة كشعر .. واشعار البادية ترسل الى صفحة (نسايم الصحاري) وشكرا لتحياتك .

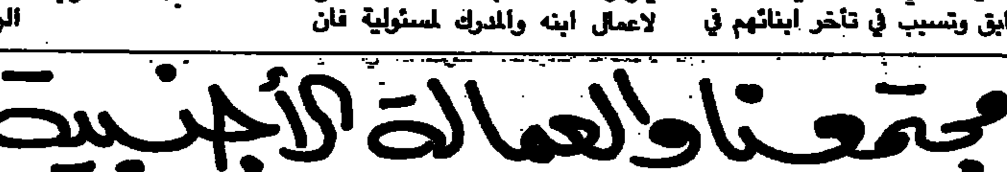
●

الاخ محمد ابراهيم حسن :
كلماتك النثرية للمحرر افضل من محاولاتك الشعرية .. لذلك جرب الكتابة بالنثر فالشعر العمودي بعيد عنك جدا ولك تحياتنا .

●

● الاخت امل . ع . ا :
تتكرر رسائلك بنفس الكلمات والمضمون .. وهي اشبه بخواطر خاصة لفتاة مرت بتجربة معينة .. وقد نشرت الصفحة بعض هذه الكلمات في فترة سابقة .

نرحب باستمرارك معنا ولكن بتقديم شيء آخر في مضمونه واهميته للقارىء .. ونرجو لك النجاح والسعادة مستقبلا .



مجتمعنا والعمالة الأجنبية

اعتمد مجتمعنا وبشكل كلي على العمالة الاجنبية وادى ذلك الى وجود اعداد هائلة من الاجانب في بلادنا مما كان له ابلغ الاثر في حياتنا الاجتماعية والاقتصادية ، وقد نكون السبب في ذلك لاننا كافراد لم نفكر في طرق مجالات الاعمال الفنية بصفة عامة بل اتجه اغلب الدارسين الى التحصيل العلمي الجامعي وهذا في حد ذاته ظاهرة طيبة وقد يكون مرد ذلك الى طموح الدارسين في تحقيق مراكز اجتماعية مرموقة تكسبهم قيمة اجتماعية بين افراد المجتمع . وفي المقابل يعتبر عدم الاقبال على الاعمال الفنية والحرفية ظاهرة تحتاج الى وقفة تأمل .. وقد يكون من اسباب العزوف عنها :

اولا : نظرة المجتمع لهذه الحرف نظرة ثانوية وليست شيئا اساسيا في حياتنا اليومية وان حاجتنا لها وقتية يمكن الاعتماد على الغير فيها دون الحاجة الى معرفتنا بها .. فمثلا معرفة ضرورة معرفتنا بابجديات السباكة والكهرباء يغنينا عن عناء البحث عمن يصلح بعض التلفيات الطفيفة في منازلنا التي لا تستدعي جهلا فيها .

ثانيا : المجتمع لا يشجع الافراد على الاقبال على مثل هذه الاعمال بل قد يكون الفرد محل انتقاد من الغير لانهم يرون في هذه المهن تقليلا من قيمة الفرد وبحجة انه يوجد مجالات اخرى يمكن طرقها وخاصة أننا في بلد يتطور بسرعة هائلة في كافة المجالات وعلى مختلف المستويات .

ثالثا : الطفرة التي عاشتها المملكة جعلت جميع المواطنين يتمتعون بمستويات اقتصادية عالية ساهمت في تشجيع المواطنين على امتهان الاعمال التجارية لدرجة ان بعض الموظفين تركوا وظائفهم عندما كانت تدر عليهم دخولا محدودة في السابق .

ومن هذا المنطلق صارت الحاجة للعمالة الاجنبية قائمة وخاصة الحرفية اذا ما استثنينا بعض الاعمال ذات التخصصات النادرة كالاطباء والمهندسين والتي يحتاج التأهيل اليها الى فترة طويلة بالاضافة الى قلة عدد منتسبي هذه المجالات بالنسبة لبلادنا المترامية الاطراف .

فالعمالة الاجنبية اصبحت ضرورة لابد منها وقد ساهمت بشكل فعال في النهضة الشاملة التي عاشتها بلادنا .. ومن اطرف ما استخدمت فيه في الرعي بالنسبة للبدو الذين لازالوا يفضلون حياة الصحراء والبحث عن الكلا فاصبحت سلاحا ذا حدين ثم التوسع فيه لدرجة ان العملية في حد ذاتها صارت تجارية حيث تم استقدام بعض الحرفيين لمؤسسات وهمية ليس لها وجود .. وتركت لهم حرية العمل في الاسواق على ان يكون للكفيل مقابل شهري .. ولم تترك هذه المشكلة بل طاردتها السلطة وصدرت فتوى شرعية بان الحصول على مقابل مادي حرام لايحل الا لصاحبه مهما كانت الخدمة التي قدمها .

ومع هذه الاسباب التي ساهمنا في حدوثها هناك مشاكل جلبتها لنا العمالة الاجنبية منها :

اولا : ان للقادمين عادات وتقاليد ومعتقدات دينية وثقافات متباينة لا تتفق مع عاداتنا وتقاليدنا التي اساسها العقيدة الاسلامية السمحة .

ثانيا : رغم تمتع المملكة بوضع اقتصادي ممتاز الا ان لهم تأثيراً من حيث تحويل مبالغ ضخمة الى بلدانهم .

لذا فان من الضروري الحد من استقدام الايدي العاملة وقصر ذلك في اضيق الحدود وخاصة بعد التنظيم الجديد الذي بموجبه يتم التقدم لادارات مكاتب العمل في المناطق بدلا من السفر لمكاتب الاستقدام الرئيسية في الرياض وجدة والدمام ، وقد يكون بالشكل التالي :

اولا : المؤسسات والشركات التي تظهر كل يوم باعلانات تطلب فيها عاملين في مختلف التخصصات ويشيرون في اعلاناتهم الى ان الافضلية للسعوديين وفي حقيقة الامر لايؤخذ به . فقد يكون من الافضل تقدم السعوديين الى مكاتب العمل وتسجيل اسمائهم والمؤهلات والخبرات التي لديهم وفي حالة حاجة اي مؤسسة او شركة تتقدم لمكتب العمل بطلب موظفين فان توفر سعوديون تكلف باستقبالهم وتشغيلهم لديها . خاصة واننا نعلم جميعا انه سمح لجميع الجامعيين بالعمل في القطاع الخاص . واذا لم يتوفر فيأخذ بالفقرة الثانية .

ثانيا : بالنسبة للعمالة المتواجدة لدينا في جميع انحاء المملكة والذين يرغبون نقل كفالتهم او ممن لا تتوفر لدى كفلائهم اعمال لهم وبدلا من تركهم في الاسواق او من انتهت المهمة التي استقدموا من اجلها يتم تسجيلهم لدى مكاتب العمل في شكل قوائم يوضح فيها الاعمال التي يجيدونها والمؤهلات والخبرات التي لديهم وفي حالة تقدم اي شخص يطلب استقدام عمالة يعرض عليه مكتب العمل ما هو متوفر من العمالة والعمل على نقل كفالاتهم ، وبهذا يمكن الحد من استقدام عمالة جديدة .

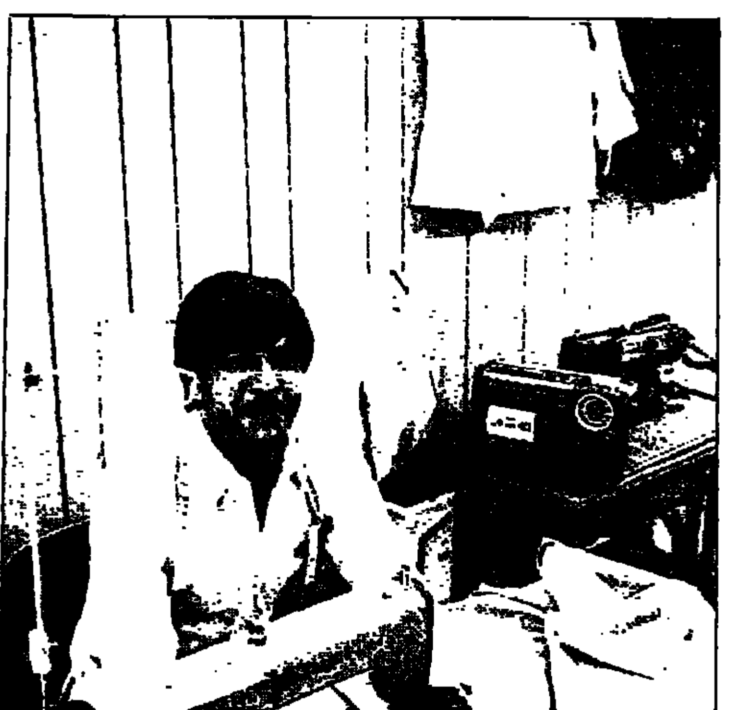
● وقفة :

الحياة مجموعة من التناقضات تتنازع فيها عوامل الخير مع الشر واي من هذه العوامل يستأثر بالاخرى تكون له اليد الطولى في التأثير في حياة البشر وفي نفسياتهم وينعكس على سلوكهم ايجابيا وسلبا .

فمن الناحية الايجابية تسمو النفوس بحسن التعامل وحب الخير للاخرين .. ومن هذا المنطلق قول المصطفى عليه الصلاة والسلام « والذي نفسي بيده لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه » الحديث .

اما من الناحية السلبية وهي بيت القصيد فتأخذ اشكالا وابعادا تتلاطم في نفس شريرة هم صاحبها اقتناص اخطاء الآخرين والاصطياد في الماء العكر والايقاع بين الاخوان والاصدقاء باسلوب دنيء ينم عن جهل يزين له افعاله بانها نجاح لانه وصل لغاية ينشدها نافشا لذلك ريشه مباهيا بما عمل ، الا ان ذلك يتبخر ويذهب سرابا عند تقبل الآخرين لهذه الافعال بصدر رحب ينم عن رجاحة عقل يقيس مثل هذه الامور ويضعها وصاحبها في حجمهما الحقيقي ولا تعدو كونها طنين ذباب .

ابراهيم عبدالرحمن الموسى
نجران



كلمات .. وأفكار

● الخوف آفة فتاكة .. يجب ان لا نستسلم لها ببساطة ، وأن نجتثها من جذورها بجرعة من دواء اسمه الامل .. لئلا تستشري فينا ، ويفوتنا العلاج .

● لكي نأخذ لابد ان نعطي .. فاذا امتنعنا عن العطاء ، فمن العبث ان نتذمر عندما نتلقى نتيجة تعاملنا مع أمر ما من منطلق قانون « الاخذ والعطاء » .

● لنتأمل النحلة ! .. انها تشقى وتبذل الكثير من اجل جمع الرحيق .. ولكن هل نتعاون من اجل صنع الرحيق ! .. غذاء المستقبل .

● الحياة سباق نحو الافضل .. فمتى ما حققنا الافضل ، فقد دخلنا السباق بجدية .

● الصبر يدعونا الى كبح جماح الغريزة ، وبالتالي يطل علينا مشرقا من نافذة واسعة اعجابا بما ابديناه من تعقل ونضج .

● عندما نسمع بكاء إمراة .. فاننا بحضرة لوحة فنية محيرة ، فاذا كان موضوعها يهمنا ، يتعين ان نقترب منها لمعرفة التفاصيل عن كثب .

● الفراق .. يعني نوبات من الالم ، والغربة هي التربة الخصبة التي ينمو فيها .

● عندما نسمع خبرا ما نعلق عليه في سطور .. اما اذا تعمقنا في التفكير في امر يهمنا ، واستحوذ شبحه على مخيلتنا فاننا نكتب كتابا ، ونجيد التفاصيل ايضا .

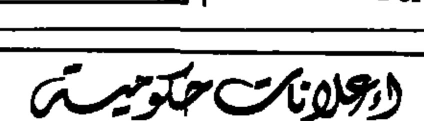
● عندما نستعجل في القيام بعمل ما فاننا نتم نصفه ، اما اذا تروينا ، فاننا كمن يثبت حجر الاساس ، الواحدة فوق الاخرى تماما باحكام ، ولكن ذلك يستغرق منا وقتا اطول .

● عندما نسمع حناجر تدوي ، واصداء تتردد ، واضواء تتلالا ، يعني ذلك اننا حققنا شيئا ما ، او نسعى لتحقيق شيء ما ، ولكن عندما نسمع بكاء الانسان فذلك يعني اننا خسرنا شيئا بعد ان نعمنا به بالطريقة الاولى .

● عندما نصاب بجرح تهرع كريات الدم الى مهاجمة من يريد ان يغزو اجسامنا ، وبالمثل عندما نجد انفسنا ضعافا امام مواجهة الواقع لنقص قوام علاج مشكلة ما ، فاننا نتذرع بما يسمى بـ « الحيل الدفاعية » لاضفاء حالة التوازن النفسي وتعويض النقص .

● عندما تحالفك الصدفة ان تلتقي بشخص ما لاول وهلة ، فانه يتطلع الى معرفة سطور بطاقتك الشخصية ، وبالتأكيد سوف يشاطرك الحديث عندما تتحدث اليه عن انجازاتك .. وعلى النقيض ، فانه قد يمتعض عندما تحدثه عن مشاكلك الشخصية دفعة واحدة قبل ان تقدم له البطاقة الشخصية اولا .

مع تحيات
عبدالله حسن أمان
ولاية تكساس - امريكا



الدمام

● يعلن محمد علي سعد منصر عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٣٩٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢١هـ صادرة من الدمام وكذلك فقد رخصة قيادة خاصة ٣٤٨٥٧٨ صادرة من مرور الدمام في ١٤٠٥/٣/٦ وكذلك فقد استمارة سيارة رقم ٣١٦٤٤٨٢ صادرة من الدمام في ١٤٠٣/٤/٣هـ للسيارة تويوتا كورلا سيدان موديل ٧٨ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالدمام او مرور الدمام. ٦٨٤٢/١/٩١٢٢

● يعلن طامي احمد الزهراني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٠٠٠٠ وتاريخ ١٣٩٥/٥/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٨٤٣/١/٩١٢٤

● يعلن فؤاد عبدالرحمن الرشود عن فقد دفتر شيكات رقم من ٥٥٢٧٦ إلى ٥٥٣٠٠ صادر من البنك السعودي الامريكي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مؤسسة الرشود التجارية بالدمام ٦٨٤١/١/٩١٢٠

● يعلن علي حسن علي الشايب عن فقد بطاقة بترومين رقم ١٤٨٥ وتاريخ ٨٣/١٢/٢٥م صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين بالظهران ٦٨٢٧/١/٩١١٨

● يعلن برهاني زرنى هبته الاثيوبي الجنسية عن فقدان دفتر الاقامة رقم ٢/١٦٨٢٧ تاريخها ١٤٠٤/٨/٢٦هـ الصادرة من جوازات الخبر وكذلك رخصة سواقه خصوصي رقم ٢٨٥٢٩ الصادرة من الاحساء في ١٤٠٥/٢/٢٨ فمن يجدها ان يتصل برقم ٨٩٨٤٧٨٦ وله مكافأة. ٦٨٣٩/١/٩١١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن جعفر الشيخ علي جعفر آل شيخ محمد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٢٨ وتاريخ ١٣٧٩/٤/٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦٨٣٨/١/٩١١٥

● يعلن نور الدين عن فقد اقامته رقم ١٢٠٥٤ والصادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٦/٤/٩هـ يرجى ممن يجدها الاتصال بفندق الدمام اوبروي هاتف رقم ٨٣٤٥٥٥٥ او ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٨٤٠/١/٩١١٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن صالح محمد صالح المغشي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٣ جزء ٢ ـ ٦ القسيمة ٢٠٧ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٢٠٩ وجنوبا ٢٠٥ وشرقا القطعة رقم ٢٠٦ وغربا شارع ٢٠ متر ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٥١ر٢٥م وعلى الجهة الغربية ٤٩ر٢٥م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٩٫٩٨ متر وعلى الجهة الجنوبية كذلك الأيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٦١٣/٢٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٤هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم. ٦٨٣٥/١/٩١١١

● يعلن جي وون كيم كوري الجنسية حامل جواز رقم ٨٠٦١١٦ في ١٩٨٤/٥/٩م مصدره سيئول عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ١٠١١١٣ بتاريخ ١٤٠٥/١/٧هـ مصدرها مرور الخبر فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الخبر وله الشكر. ٦٨٣٦/١/٩١١٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر انه تقدم لها المواطن عبدالعزيز عبدالمجيد الدليجان الدليجان بطلب حذف الدليجان المكرر واضافة اسم جده عبدالله بحيث يصبح اسمه عبدالعزيز عبدالمجيد عبدالله الدليجان فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله ولي التوفيق. ٦٨٣٤/١/٩١١٢

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو سلمان عبدالرحمن مهناء المهناء الدوسري بموجب حفيظة نفوس رقم ٤٢١١٦ في ١٣٩٦/٧/٦هـ سجل الدمام بغرض اضافة الفخذ المهناء في شهادة ميلاد ابنه بندر سلمان عبدالرحمن مهناء الدوسري رقم ١٤٠٠/٤٨٦/خ/٤ في ١٤٠٠/٢/١١هـ الصادرة من مركز صحي الخبر الجنوبية ليصبح الاسم بعد التعديل بندر سلمان عبدالرحمن مهناء المهناء الدوسري فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان. ٦٨٢٦/١/٩٠٩٤

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو سالم صويان سالم اللعبي المطيري طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومه لكونها من اراضي الهيئة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القطعة رقم ٣٨٣ المخطط ١/٢١٨ الجزء رقم ٢٠ يحدها شمالا القطعة ٣٨٢ وشرقا القطعة ٣٨٥ وجنوبا شارع وغربا القطعة ٣٨١ واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٠٠ر٢٥م خمسة وعشرون مترا ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٠٠ر٢٥م خمسة وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٠٠ر٢٠م عشرين مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٠٠ر٢٠م عشرين مترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته خلال شهر من تاريخه. ٦٨٢٥/١/٩٠٤٩

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو عبدالله صالح سعيد آل سلمه العمري الجنسية سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٣٥٤٣ في ١٣٨٨/١١/١٨هـ سجل النماص بغرض اضافة الفخذ آل سلمه واضافة اللقب العمري في شهادة ميلاد ابنائه ١/صالح عبدالله سعيد رقم ١٣٩٨/٢٧٣٨ /خ/٣ في ١٣٩٨/١١/١٢. ٢/ نوال عبدالله سعيد رقم ١٤٠٠/٨٤٥/ظ/٣ في ١٤٠٠/٦/١٤هـ الصادرة من مركز صحي الخبر الجنوبية لتصحيح الاسماء بعد التعديل ١/صالح عبدالله سعيد آل سلمه العمري. ٢/نوال عبدالله سعيد آل سلمه العمري ثم اضافة اللقب العمري في شهادة ميلاد ابنه ٣/عبدالرحمن عبدالله سعد آل سلمه رقم ١٤٠٣/٣٧٦/ظ/٩ في ١٤٠٣/١١/١٩هـ الصادرة من مركز صحي الخبر الجنوبية ليصبح الاسم بعد التعديل عبدالرحمن عبدالله سعيد آل سلمه العمري فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان. ٦٨٢٣/١/٩٠٩٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو ناصر عبدالله ناصر البراهيم طالبا اضافة اسم القبيلة العنزي بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٢٩٢ وتاريخ ١٣٨٢/٤/٢٧ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو ناصر عبدالله ناصر البراهيم العنزي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه. ٦٨٢١/١/٩٠٧٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدرب الرضاء احمد حسن اللشلش طالبا تغيير اسمه الاول الى عبدالله بحفيظة نفوسه رقم ٤٣٠٦٠ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٢٣ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عبدالله احمد حسن اللشلش فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه. ٦٨٢٢/١/٩٠٩٢

● يعلن زويد مطلع ابن شرار المطيري عن فقد تصريح دخول القاعدة رقم ١٢٠٨ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية. ٦٨٢٠/١/٩٠٧٩

● يعلن ميرزا اعظم بيك ميرزا هندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥/١١١٤١ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٨١٩/١/٩٠٦٧

● يعلن محمد امين علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/١٠٦٥ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام. ٦٨١٨/١/٩٠٦٨

● يعلن سعد بن سعود الخضير عن فقد رخصة محل اصليه (الاساس) رقم ١٣٨٤/ص وتاريخ ١٤٠٤/٩/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يتصل مشكورا على هاتف ٨٣٤٧٥٣٢. [٦٨١٧/١/٩٠٧٠]

● يعلن محمود عبده اسماعيل صومالي الجنسية عن جواز سفر زوجته بصره عالى جمعه وتاريخ الدخول الى المملكة ١٤٠٥/١٢/٢٥ دخلت من مطار جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للشرطة او جوازات الخبر. ٦٨١٦/١/٩٠٧٢

● يعلن عبدالله عبدالعزيز القصير عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٥٧٤٤ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٨١٤/١/٩٠٧٣

● يعلن حاجي عبدالوهاب حاجي عن فقد صك ارض رقم ٢٧٠ وتاريخ ٩٧/٥/٣٠هـ صادر من كاتب عدل الثقبة الكائنة الارض في الثقبة تقاطع ١٧/١٥ شارع طبي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مفروشات الدرع بالثقبة تلفون ٨٦٤٤٥٩٦. [٦٨١٣/١/١٢٠٥٩]

● يعلن طالب سماره محمد علي سماره اردني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٦٢٢٨٤ وتاريخ ١٩٨٢/١٢/١٣م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر. ٦٨٢٤/١/٩٠٩٢

● يعلن ترانقلنو هوس لنوغون عن فقد اقامة رقم ١٠٧٣٣ش وتاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ٦٨٢٨/١/٩١٠١

● يعلن عبدالمجيد عبدالرزاق عن فقد لوحة سيارة خصوصي م٨١ رقم ٣٠١٥٩٢٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٩هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر. ٦٨٢٩/١/٩١٠٤

● يعلن فانتو جوزف سيباستيان عن فقد اقامة رقم ١٠٧٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ٦٨٣٢/١/٩١٠٩

● يعلن جوهانس فلمرن عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٢٧٨٦٠ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥هـ صادرة من الرياض للسيارة فولفو سيدان موديل ٨٥ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر. ٦٨٣٣/١/٩١٤٠

● يعلن جون مك كتي ايرلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٠٥٦٢٣ صادرة من الخبر بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥هـ يرجى ممن يعثر عليه تسليمها مشكورا الى مرور الخبر. ٦٨١٥/١/٩٠٧٤

● يعلن سعيد علي سرور اليامي عن فقد اصل صك ارضه رقم ٤٦٣/ب وتاريخ ١٣٩٦/٧/٧هـ صادر من محكمة راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا الى محكمة راس تنورة. ٦٨٢٧/١/٩٠٩٧

● يعلن علي جبر علي البوعينين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل او تلفون رقم ٨٥٦٢٧٣٩. ٦٨٣٠/١/٩١٠٥

● يعلن ماسام راجنياه لنجانا هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٥٤٢٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٣٠ صادرة من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل او تلفون ٨٥٦٢٧٣٩. [٦٨٣١/١/٩١٠٦]

● تعلن المحكمة الشرعية بقرية بانه تقدم اليها المدعو ضيف الله مسلط ضيف الله العتيبي طالبا حجة استحكام على بيته الكائن بجراره قريه والدارع عليه بشره من بخيلان مسعود الجبلي وحدوده واطواله كما يلي يحده شمالا شارع مختلف الاتساع بطول ٤٠م ثم كسره جنوب ١٥ و٣م ثم كسرة لشرق ٤٥ و٧ ثم كسرة جنوب ٤٥ و٤م ثم كسره شرق ١٠ و٥م وجنوبا شارع مختلف الاتساع بطول ٤٣م ثم كسرة شمال ٤٠ و٣م ثم كسره غرب ٤٠ و٤م وشرقا شارع مختلف الاتساع بطول ٣٥ و١٧م وغربا نافذ مختلف الاتساع بطول ٣٥ و٤٥م ومجموع مساحته ٧١٤ و١٠٠٤م² فمن له معارضة نحو طلب المذكور فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر. والله الموفق. ٥٢٧٤/١/٥٩٤٤

القطيف

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المواطنة مريم عبدالكريم المضاف بحفيظة نفوس زوجها رقم ٩٤١٢ تاريخ ١٣٧٩/١١/٢٠هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها محمد ولقبها آل ناس ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة مريم عبدالكريم محمد آل ناس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٠٠/٤/٨١٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها علي بن علي بن عيسى آل سلام وعلي بن محمد تركي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعتي الارض الواقعة في محلة الجش المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٣٫٦٥م ثلاثة امتار وخمسة وستون سنتمترا ويحده نافذ بعرض ٢٫٥٠م وشمالا بطول ٣٫٧٥مترا ثلاثة امتار وخمسة وسبعون سنتيمترا ويحده بيت سيد حبيب جراش وشرقا بطول ٣٫٦٠مترا ثلاثة امتار وستون سنتيمترا ويحده ملك علي بن علي بن سلام وغربا بطول ٣٫٨٥ مترا ثلاثة امتار وخمسة وثمانون سنتيمترا ويحده ورثة محمد عيسى بن سلام والمساحة الاجمالية ١٣٫٨٠م ثلاثة عشر مترا مربعا وثمانون سنتيمترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٠١/٤/٨١٨٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المواطن محمد علوي السيد جواد السيد كاظم السيد كاظم حامل حفيظة النفوس رقم ١٤٩٢٤ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٧هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من السيد كاظم الى آل درويش وحذف اسم جده الثاني السيد كاظم ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة محمد علوي السيد جواد آل درويش فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٠٢/٤/٨١٨٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن مبارك حزام محمد الخالدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٢٣٨ وتاريخ ١٣٩٨/٥/٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٠٣/٤/٨١٨٦

● يعلن عبدالكريم علي عباس عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٨٢٥٦٧ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف او الاتصال بهاتف ٦٦٤٢٩٤٥ . ١٢٠٤/٤/٨١

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها علي بن علي بن عيسى آل سلام وعلي بن محمد تركي ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الواقعة في محلة الجش المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٣٫٦٥م ثلاثة امتار وخمسة وستون سنتيمترا ويحده نافذ بين ٣٫٤٠ ـ ٢٫٤٠م وشمالا بطول ٣٫٧٥م ثلاثة امتار وخمسة وسبعون سنتيمترا ويحده بيت سيد حبيب جراش وشرقا بطول ٣٫٣٥م ثلاثة امتار وخمسة وثلاثون سنتيمترا ويحده نافذ عرضه ١٫٧٠م وغربا بطول ٣٫٦٠م ثلاثة امتار وستون سنتيمترا ويحده ملك علي بن محمد تركي والمساحة الاجمالية ١٢٫٨٥م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٠٥/٤/٨١٨٤

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بمنطقة القطيف انه تقدم اليها احمد ابراهيم مفيص طالبا ولاية على النخلين القطيبي والزويغير الكائنين بالبحاري فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهر بمستنداته والا فسيجرى اللازم ١٢٠٦/٤/٨١٧٧

الاحساء

● يعلن محمد راشد ناجرو شاه هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ١١٦٧٧٩ صادر من بمباي وبدفتر اقامة رقم ٣/١٦٠٩٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٤٧٠/٥/١٢٤٢٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان فوزي حمد الوسمي طلب اثبات مساحة واطوال البيت الواقع بقرية الكلابية بموجب الصك رقم ٤٨٤ وتاريخ ١٣٩٣/١٢/٢٠ وهو البيت المحدود شمالا حسب الصك بطول ٢٩٫٥٠م ويحد شرقا حسب الصك بطول ١٦م ويحده جنوبا حسب الصك بطول ٢٥٫٤٠م ثم ينكسر شمالا بطول ١٢٫٨٠م ثم ينكسر غربا بطول ٣٫٣٠م ويحد حسب الصك بطول ١١٫٤٠م ثم ينكسر شرقا واحد متر ثم ينكسر شمالا بطول ٥م نهاية الحد ومساحته ٥٠٢٫٥٠ متر فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٦٠/٥/١٢٤٢٦٦

● يعلن عبدالوهاب قاسم حسن العبيد عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م ٨٢ رقم ٤١٠٥٢٨٧ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٦١/٥/١٢٤٣٦٩

● يعلن حسن عبدالله السليمان عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٧٩ رقم ٤٠٧١٥٢٢ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٦٢/٥/١٢٤٣٧١

● يعلن عمر عواض علي الحربي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٨٩٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٤ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٦٣/٥/١٢٤٣٧٦

● يعلن سيد نعيم ارشد باكستاني الجنسية عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٨٧٣٦٢ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٦٤/٥/١٢٤٢٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالوهاب حسين حسن الغنام مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٨٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٦٥/٥/١٢٤٢٧٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ناصر علي حسين المحمود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٠٨٢ وتاريخ ١٣٨٧/٣/٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٦٦/٥/١٢٤٢٧٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي صالح مشعل الكواره مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٣٧٦ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٦٧/٥/١٢٤٢٨١

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ خالد بن ناصر بن طلب الطلب طالبا اثبات مساحة العقار المسمى بالرمان الواقع في قرية الجشة الايل اليه بموجب الصك رقم ٢٩١ في ١٣٧٨/٢/١٩هـ صادر من كاتب عدل الاحساء المحدود من الشمال ملك جاسر ويتمه ملك سلمان العزيز وطول الحد ٣٠٫٣م ومن الشرق ملك عبدالعزيز فهد الصايل ويتمه ملك المشتري خالد الطلب وطول الحد ٥٩٫٧م ومن الغرب الطريق بعرض ٤م وطول الحد ٥٠م ومن الجنوب شارع الري والصرف بينهما قناة الري وطول الحد ٣٣٫٣م ومجموع مساحة المنهى عنه الفا وستمائة وتسعة واربعون مترا مربعا وثلاثة وتسعون سنتيمترا ١٦٤٩٫٩٣م² وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٤/٥/١٢٤٢٥٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو خالد بن ناصر بن طلب الطلب طالبا اثبات مساحة النخل المسمى بالرمان الواقع في قرية الجشة الايله اليه بموجب الصك رقم ١/٦٥ في ١٣٩٣/١/١٩هـ صادر من عدل الجفر المحدود من الشمال ملك المشتري خالد الطلب وطول الحد ١٦٫٣٨م ومن الشرق ملك صالح النباط وطول الحد ٤٣٫٤م ومن الجنوب الطريق بعرض ٢٥م وطول الحد ١٣٫٦٢م ومن الغرب ملك المشتري خالد الطلب وطول الحد ٤٧٫٤م ومجموع مساحة المنهى عنه ستمائة وستة وثلاثون مترا مربعا واربعة سنتيمترات ٦٣٦٫٤م² وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٥/٥/١٢٤٢٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالجفر بالاحساء انه تقدم لها المدعوة/ وجيهة بنت حسن الجويد طالبة تسجيل البيت الواقع بقرية الصبايخ بالعمران الايل لها بالشراء من والدها المحدود من الشمال بيت صالح بن راشد بينهما جدار بطول الحد ٢٣٫٣٥م ويتمه طريق بعرض ٣٫٤٠م ومن الشرق بيت محمد الجزيري بينهما رسمة بطول الحد ١٥٫١٠م ومن الجنوب يحده ملك عايش ويوسف ابني علي البحيري بينهما رسمة وطول الحد ١٩٫٧٠م ومن الغرب يحده بيت طاهر وعلي الجويد بينهما من الجريد بطول الحد ١٦٫٨٠م ومجموع مساحته ٣٤٠م وسوف تجرى المحكمة اللازم نحو اثبات ماتدعيه فمن له معارضة على طلب المذكورة فعليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٦/٥/١٢٤٢٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن فهاد جازع اعهين الغيثات الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٠٣٠ وتاريخ ١٣٨٣/٤/١٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٦٨/٥/١٢٤٣٦٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسين صالح عيسى العطيه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٣٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٦٩/٥/١٢٤٣٧٢

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ علي محمد ابراهيم العليوي واخوانه طالبات اثبات مساحة السهم الجنوبي المفرز من السهم الثالث من العقار المسمى الطويقي الواقع في قرية الجفر الايل اليه بموجب الصك رقم ١٢٨ عام ١٤٠٣هـ المحدود من الشمال طريق من السهم بعرض ٥م وطول الحد الشمالي ١٣٧٫٥٠م ومن الشرق مشروع الري والصرف بعرض ١٥م وطول الحد الشرقي ٥٥م ومن الغرب مشروع الري والصرف بعرض ١٥م وطول الحد الغربي ٥٠م ومن الجنوب السهم المباع على عباس القطان وطول الحد الجنوبي ١٣٧٫٥٠م ومجموع مساحة المنهى عنه سبعة الاف ومائتين وخمسة عشر مترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٧/٥/١٢٤٢٧٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو/ مبارك بن محمد بن احمد الناصر حامل الحفيظة رقم ٤٢١٦ في ٨٥/٧/١٨هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من احمد الى حمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل مبارك بن محمد بن حمد الناصر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٧١/٥/١٢٤٢٧٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء ورثة المدعو محمد بن خليفة بن علي الخليفة حامل الحفيظة رقم ١٠٣٦٠ في ٧٨/١٠/٢٧هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقب مورثهم من الخليفة الى العلي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد بن خليفة بن علي العلي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٧٢/٥/١٢٤٢٨٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالله بن عبداللطيف بن محمد الافندي العبدالهادي حامل الحفيظة رقم ١١٤٥١ في ٧٨/١١/١٥هـ سجل الاحساء طالبا حذف الافندي من لقبه ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف عبدالله بن عبداللطيف بن محمد العبدالهادي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٧٣/٥/١٢٤٢٨٢

تبوك

● يعلن خالد رزيق محبوب محمد الشمراني عن فقد الصك الشرعي رقم ١٢٠٧ في ١٣٩٠/١٠/١٦هـ صادر من محكمة تبوك باسم المواطن المتوفى رزيق محبوب محمد الشمراني ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة تبوك ٢٨٥/٩/٥٣٤٣٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن محمد لديهم ظافي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٢٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٤هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٦/٩/٥٣٤٤٠

● يعلن احمد محارب سويلم الشراري عن فقد رخصة قيادة خاصة وبطاقة شخصية داخل محفظة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القريات او اقرب مركز ٢٨٧/٩/٥٣٤٤١

الرياض

● يعلن صديق حسن جيلاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤٩٠١٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٨هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٤٠٣/١٠/١٠٤٠١٦

خميس مشيط

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن موسى علي موسى غازي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠١١٩ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارةاحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٣٧٩/٨/١١١٨٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن عبدالله علي محمد القحطاني سعودي بالحفيظة رقم ٢٨٥٢٣ في ١٣٨٢/٥/٢٦هـ سجل الدمام طالبا حجة استحكام على البيت وحوشه الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٦هـ الواقعة في قرية الحرقان آل بلحي وحدوده كما يلي من الشمال شارع بطول ٣٣ر٥م من الجنوب بيت عبدالله علي مسعود بطول ٥٠ر٢٣م من الشرق بيت سعيد علي محمد بطول الضلع ٥٣م من الغرب حوش محمد علي مفرم بطول ٥٠ر٦٣م وحيث المحكمة الشرعية تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق. ١٣٨٠/٨/١١١٨٣٣

جدة

● يعلن احمد عبدالرب احمد العاقل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٧٦٤ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٥ صادرة من راس تنوره ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجده ١٠٦٢/١١/١٢٦٥٩٠

● تعلن خيرة شيخ محي الدين عن فقد جواز سفر صومالي رقم ٢٩٠٦٤٦ وتاريخ ١٩٨٤ صادر من مقديشو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الصومالية بجدة ١٠٦٣/١١/١٢٦٥٩١

بريدة

● يعلن سليمان الصالح المشيقح عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٥١٠٦ خصوصي صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة. ٤٥٦/١٢/٦٣٤٥٧

رحيمة

● يعلن سعيد علي احمد الغامدي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٢٤٥٣٧ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٢٣٦/١٦

الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سالم فاضل شومي المرزوقي البقمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء المحيا عام ١٣٨٠هـ الواقعة في محلة بن سويلم بالطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٣م ويحده منزل ساتر خضر النفيعي ثم ملك حمدي النفيعي وشمالا بطول ١١٫٧٥م ويحده منزل راشد مهمل البقمي وشرقا بطول ٥٫٥٠م ويحده شارع مختلف العرض من الجنوب ١٢م وينعطف شمالا ٥٫٣٠م وغربا بطول ١٣م ويحده شارع عرض ٤٫٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٩٣٢/١٧/١٢٤٧١٦

حائل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن نايف مناع بادح الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٦ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٣/١٨/٥٨٧٢١

عرعر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن مشيش خاتم مسبل اليميني العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٠٢ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٤هـ سجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٤/١٩/٩٩٨٨٠

عنيزة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن شباب فالح سويد المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٢٣ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٥هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٣٣/٢٤/١١٩٥٩٤

الرس

● يعلن صالح مطلق الحناكي عن فقد استمارة داتسون سيدان م٨١ رقم ٩٥٠٣٤٩ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٩٥١/٢٥/١٠٠٠٧٢

● يعلن بندر نايف هاجد البدراني عن فقد استمارة داتسون م٨٥ رقم ٤٨٧٣٩٧٥ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٩٥٠/٢٥/١٠٠٠٧١

الجبيل

● يعلن عبدالله ابراهيم الربيعة عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٨٧٤٩٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الجبيل. ٧٣٠/٣١/٨٥٩٤٦

● يعلن فهد ناصر غانم الدوسري عن فقد استمارة سيارة جمس هاف لوري م٧٩ رقم ٦٤٢٨٢١٧ صادرة من الشرقية وجددت من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٧٢٩/٣١/٨٥٩٤٥

● يعلن عبدالله عبدالرحمن الزهيران عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٤٩٥٣٩ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٥هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٧٣٢/٣١/٨٥٩٤٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل صالح عبدالله المغربي حامل حفيظة النفوس رقم ٣٩٦٧ في ١٣٨٣/٩/٢٠هـ سجل الجبيل بطلب اضافة اسم جده حسن حيث يصبح اسمه الكامل صالح عبدالله حسن المغربي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه. ٧٣١/٣١/٨٥٩٤٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن محمد عبدالكريم محمد ابا حسين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥٧٦ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢١هـ سجل الجبيل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٢٥/٣١/٨٥٩٤٠

اعلان شكر

● تقدمت لنا مطيري عبدالله الجلهم بموجب حفيظة زوجها المتوفى سالم محمد السالم رقم ٩٦٨ في ١٣٧٨/٩/٢هـ سجل الجبيل بطلب اضافة اسم جدها ابراهيم فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٧٣٥/٣١/٨٥٩٥٢

● يعلن سالم محسن عياش الشمري عن فقد شهادة تخصيص مؤقتة للمواطنين السعوديين رقم ٤٥٩٨٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٧ صادرة من سابك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب شركة سابك بالمنطقة الصناعية بالجبيل. ٧٣٣/٣١/٨٥٩٥٠

● يعلن سيد مختار سيد لطيف عن فقد بطاقة دخول المؤسسة العامة لتحلية المياه بالجبيل رقم ١٣١٧٩٦ صادرة من المؤسسة العامة لتحلية المياه بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المؤسسة العامة لتحلية المياه بالجبيل ٧٣٤/٣١/٨٥٩٥١

مكة المكرمة

● ١ ـ رمزي رمضان ابراهيم محمد برناوي تاريخ الميلاد ١٣٩٩/١/٣هـ تعلن لجنة قيد المولود بالمقام جده بانه انهى اليها رمضان ابراهيم محمد برناوي نيجيري الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابنه المذكور اسمه بعاليه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى اللجنة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق. ٢٠٨/٣٢/١٢٣٣٥٧

نجران

● يعلن الشريف صالح علي دوس عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٤هـ صادرة من مكتب العمل بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران. ٨٨٩/٣٣/١٠٣٤٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن مهدي بن حسين بن هادي آل منجم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية المسورة من البلك ارتفاع ٣ امتار بداخلها غرفتين الواقعة في محلة آل منجم بنجران والايله اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ المحدودة بالحدود الاتية والمساحة الاجمالية (٢٠٥٣٫٠٠م²) جنوبا الوادي الاعظم بطول ٣٣٫٥٠م وشمالا ارض فضاء يدعي انها ملك مانع حمد هطيل بطول ٣٤٫١٠م وشرقا ارض عليها صنادق يدعي ان عليها شارع عرض ٨م بطول ٥٨٫٣٠م وغربا شارع عرض ١٤م بطول ٦٣٫٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٩٤/٣٣/١٠٣٤٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن هادي بن حسن حشوان آل حشوان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية المقام عليها اربعة بيوت من الطين الواقعة في محلة نجران القديم والايله اليه بالشراء من محمد منصور كرحان المحدود بالحدود الاتية والمساحة الاجمالية ٦٠٣٫٣٠م² جنوبا سبيل بعرض ٤م وبطول ١٩٫٢٠م وشمالا ملك فارس بن حمد ياسين بطول ١٩م وشرقا محمد بن منصور بطول ١٩٫٤٠م ثم بطول ١١٫٧٠م وغربا سبيل عرض ٦م وبطول يبدأ من الشمال ٢٢٫٩٠م ثم كسرة بطول ٠٫٧٠م ثم ٩م ثم بطول ١١م ثم ١٣٫٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٩٥/٣٣/١٠٣٤٩٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو حسين خرصان مسفر آل قناص تقدم لها طالبا تصحيح اسم زوجته نايره مرزوق آل نايره مرزوق صالح آل حميلان وذلك بحفيظته رقم ١٦٦٢١ وتاريخ ١٣٨١/٣/٢٣هـ سجل جده فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ٨٩٦/٣٣/١٠٣٤٩٤

● يعلن محمد حمد صالح اليامي عن فقد عقد بيع سيارة رقم ٦٥٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٥هـ صادر من مؤسسة محمد ناصر آل هتيله للتجارة بموجب العقد السابق رقم ٦٨٦ في ١٤٠٤/١/٦هـ صادر من مؤسسة محمد صالح هويي آل هاشل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٨٩٧/٣٣/١٠٣٤٩١

النعيرية

● يعلن فهد حواس الخالدي عن فقد استمارة سيارة كروسيدي رقم الاستمارة ٣٢٥٧٦٣٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية ٣٥/٢٠٤

● يعلن حمد الغنيم المطيري عن فقد لوحة سيارة شفر ستيك بدي رقم اللوحة ٧٠٩٠٩٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٥ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية ٣٥/٢٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن شاني محمد فهد العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٦٧١ وتاريخ ١٣٩٥/٣/١١هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٥/٢٠٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن فالح فهيد مناحي العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٦١١ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٣هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٥/٢٠٧

● تقدم لمركز صحي النعيرية المدعو محمد جديع فرحان العجمي بغرض استخراج شهادة ميلاد اصلية ـ بدل فاقد ـ باسم الطفلة ضحيه محمد جديع العجمي برقم ١٤٠٥/١٦/٣١ بتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥ صادرة من مكتب صحي النعيرية فمن يجدها فعليه تسليمها لمكتب صحي النعيرية ٣٥/٢٠٨

حفر الباطن

● لمن يهمه الامر : نفيدكم انه تقدم المدعو مبارك عبيد الجحيشي الشمري حامل الحفيظة رقم ٣٢٣/٢٨٤٧ وتاريخ ١٣٨٨/٧/١٩هـ سجل الحفر طالبا اضافة جده « محمد » ليصبح اسمه بعد ذلك مبارك عبيد محمد الجحيشي الشمري وحيث لابد من الاعلان عن ذلك اذا لا مانع لدينا من اكمال اللازم وتمتم . ٣٦٠/٣٦/١١٢٩٠٢

● يعلن فنوش محمد الحسين العنزي عن فقد تصريح اقامة رقم ٥ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٦هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن. ٣٦٥/٣٦/١١٢٧٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن بدر متعب قطنه المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٨١ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٣٦هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٦٦/٣٦/١١٢٧٦٣

الباحة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن طراد بن حسن بن حسين الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٤٢٢ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٦هـ سجل الباحة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٤٨/٣٩/١٢٦٣٠٧

● يعلن محمد قل زرين عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٥ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٤هـ صادرة من الباحة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الباحة. ٢٤٧/٣٩/٧٩٨٥

جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها القاضي بها المواطن علي بن علي زين زربطان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في مدينة صبياء المحدودة بالحدود الاتية شمالا المنهي علي بن علي زين وطول الضلع ١٤م جنوبا المنهي ايضاً وطول الضلع ١٤م وشرقا البشارية وطول الضلع ١٣م وغربا المنهي ايضاً وطول الضلع ١٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٦٤٥/٣٨/٩٧٤٧١

ردود المسئولين

في رد من غرفة وتجارة الشرقية

لا نمانع من حضور اي موظف حكومي للالتحاق بالدورات التدريبية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم عدد ٤٥٩٢ في ١٩/٤/١٤٠٦هـ في صفحة « اليوم والناس » حول برنامج تطوير الكفاءات الادارية ومراعاة توقيت الدراسة .

فاننا نود شكر السائل السيد خليل ابراهيم المرشد على حرصه في توجيه مثل هذه الملاحظات التي لم نكن نغفل عنها ونحن نتعامل مع التدريب وللسنة الخامسة ، ولكن لابد من ايراد مايلي :

اولا : ان التدريب بشكل عام يعتبر استثمارا مجديا في اعداد القوى البشرية وتنمية مهاراتها من اجل مردود عملي ينعكس على سير العمل والانتاج ، وحتى تنتج هذه القوى البشرية فانه لابد من التضحية بالمال والوقت من اجل الحصول على ما سبقنا الآخرون في الحصول عليه ، وعندما تتضح اهمية التدريب لدى الجميع فان الشكوى من وقت البرامج ستزول ويصبح كل وقت ملائما ، لان وقت التدريب عمل مهم وواجب مهني يؤدى بروح عالية واستعداد للاستفادة من كل ما يطرح من افكار وتطبيقات عملية وغيره .

ثانيا : ان برامج التدريب التي تنفذها الغرف التجارية بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية تخضع للتقييم المباشر وعلى الاصعدة الثلاث . المتدرب والمدرب والغرفة ، ويعمل لكل دورة تدريبية استمارة تقييم تشمل جميع النقاط المهمة والخاضعة للقياس والتقييم .

وتفرغ جميع استمارات المتدربين ومدير الدورة باستمارة ترفع للمسئولين للوقوف على الايجابيات والسلبيات ومحاولة تلافيها حاضرا ومستقبلا .

وقد وجد في اغلبية الاستمارات للمتدربين على ان فترة الدورات غير كافية وبأن الجميع يرغبون بالاستفادة من الدورات باطالة مدتها لتصبح اكثر مما هو مقرر .

ولكن وكما هو معروف ، فان كل دورة تعتمد في مدتها على حسب نوعيتها ونوعية الاهداف المرجو تحقيقها ، والوقت الذي يقرر او قرر لكل دورة اعتمد على أخذ أراء جهات عديدة حتى استقر الراي على ما هو عليه الآن وهو ستة ايام واحيانا اربعة ايام .. او ثلاثة اسابيع كما هو محدد لدورة البرمجة بلغة البيسك التي عملت في الفترة المسائية مراعاة لظروف العاملين ، ونحن نراعي الظروف ، ولكن لا نستطيع ارضاء جميع الناس لأن لكل انسان ظرفا ينطلق منه ، وقد وجد بالدراسة (وقد طبق هذا النظام لاول سنة في التدريب) ان نظام الفترة المسائية غير مجد عمليا لان المتدرب الذي يحضر بعد ساعات عمل شاقة ومتعب لا يستطيع ان يستفيد الاستفادة المطلوبة مقارنة مع متدرب آخر يحضر في الصباح ويكامل قوته الجسمية والذهنية ، وهناك شيء آخر وهو ان اطالة الدورة وعملها مساء قد لا توفر المدربين الذين يأتون من الخارج مثلا ، حيث ان فترة الدورة الصباحية لمدة ستة ايام تصبح ١٠ ايام او اكثر لو عملت مساء وهذا سيزيد من التكاليف على الجانبين .

ثالثا : صممت جميع برامج التدريب لخدمة القطاع الخاص ، وهذا كان الهدف الاول للغرف لانه لاتوجد مؤسسة تدريبية تخدم هذا القطاع ، ولذلك ومن حرص مجلس الغرف السعودية والغرف التجارية قام بتبني عمل دورات قصيرة ومفيدة للقطاع الخاص ، ولكن ومع ذلك فنحن لانمانع من حضور اي موظف حكومي للالتحاق بالدورات التدريبية ، ولو رجع السائل الكريم الى الكتب التدريبي لعام ١٤٠٦هـ لوجد ان هناك مؤسسة وهيئة عامة التحق موظفوها بدورات الغرف التدريبية .

رابعا : ان نظرة شاملة للتدريب ، وعلى سبيل الايراد ، ومن خلال ممارسة خمس سنوات فان الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية تنظر الى ان التدريب يعتبر احد انشطتها المهمة والفعالة وقد واظبت على تطوير هذا النشاط وزيادة فعاليته بما يتوافق ويتناسب مع متطلبات القطاع الخاص وزيادة فاعليته ومساهمته في دفع عجلة الاقتصاد الوطني الى الامام ، فاننا نعطي ارقاما بسيطة لعدد الملتحقين الاجمالي لجميع دورات التدريب بالغرفة وهو كما يلي :

عام ١٤٠٢هـ عدد المتدربين ٦٧٤
عام ١٤٠٣هـ عدد المتدربين ١٠٨٠
عام ١٤٠٤هـ عدد المتدربين ١١١١
عام ١٤٠٥هـ عدد المتدربين ٩١٥

وهذا يدل على مدى التجاوب الملموس بين الغرف ومنتسبيها في جميع المجالات وعلى الاخص مجال التدريب .

وختاما ، فاننا نشكر جريدة اليوم على اهتمامها ، وهذا يدل على حرصها على ابراز الغرفة ودورها الايجابي في كافة المجالات في المنطقة وفقكم الله لما فيه الخير .. ولكم خالص تحياتنا ..

الامين العام ـ حمدان السريحي

الخطوط السعودية
هل تقدم مفاجأة ٨٦ ؟!

بلادنا الجميلة ليست كما يتصور البعض مجرد صحاري مترامية الاطراف لا نبات ولا خضرة .. لا مطر ولا ربيع .. وانما هي متفاوتة من منطقة لاخرى فيما يختص بالمناخ حسب طبيعة سطح الارض من جبال وهضاب واودية وسهول .

ولهذا فان الباحث عن الجمال والمتعة .. والماء والخضرة ومختلف وسائل الراحة .. سيجدها حتما في العديد من مدن ومناطق مملكتنا الرحيبه ومن تلك المناطق عسير في ابها والخميس والسوده والتي اصبحت مقصد السواح من كل انحاء البلاد وكذلك منطقة الخليج ايضا .. وهذا يعود الى مناخها الجبلي المنعش وهوائها العليل طوال العام بالاضافة الى انتشار المصايف والفنادق والمنتزهات الواسعة الخضراء .

واضافة الى المناطق الجبلية .. ومنها الطائف طبعا .. هنالك العديد من الشواطيء الرملية الجميلة على البحر الاحمر والخليج العربي .. اضافة الى المدن التاريخية ذات الآثار العريقة .

وحتى المناطق التي كانت اقرب الى الصحاري بالامس القريب .. اصبحت اليوم تضم المزارع المنتجة للمحاصيل الزراعية المختلفة كما هو الحال في القصيم والخرج وتبوك وغيرها .

وخلاصة القول .. ان بلدنا لا تنقصه مناطق الاستجمام والسياحة بالمعايير المتعارف عليها دوليا .. بل ويضاف اليها عوامل الامن والاستقرار التي ننعم بها كمجتمع اسلامي فريد .

ويبقى بعد هذا العامل المهم لتنشيط السياحة الداخلية ولتسهيل معرفة المواطن بارضه الطيبة وذلك عن طريق تخفيض اسعار تذاكر السفر ذهابا وايابا على خطوطنا الجوية وبالذات للعائلات الكبيرة .. والعمل على تنظيم رحلات جماعية معتدلة النفقات وتشمل اسعار الاركاب والسكن بالفنادق وتقديم تسهيلات الانتقال ووجبات الطعام كما يحدث في جميع انحاء العالم وباسعار منافسة .

انني انقدم بهذا الاقتراح الى الخطوط السعودية والتي هي مفخرة لكل مواطن بما تقدمه من خدمات وما حققته من انجازات .. خاصة واننا قد بدأنا عاما جديدا مع بداية عطلة الربيع .. وبالتالي املنا كبير في سماع هذه المفاجأة الطيبة التي ستنعش القلوب والجيوب على حد سواء ! والله الموفق ..

زكي عبدالله [illegible]

عن مستشفى الولادة والاطفال ببريدة

الاقبال في ازدياد والاطباء اقل والمطلوب مساواة المساء بالصباح



مستشفى الولادة والاطفال بمدينة بريدة عاصمة القصيم وعنوان توهجها هو أحد المواقع الطبية التي يبعث وجودها على الرضا والاعتزاز وخدماته اكثر من جيدة لكن لنا عليه ملاحظة نأمل ان تؤخذ بعين الاعتبار لأنها تقال هنا من اجل الصالح العام .

نلاحظ في الفترة الصباحية تواجد ثلاثة من الاطباء لخدمة مرتادي المستشفى لكن الاقبال في هذه الفترة يكون متواضعا ومحدودا وفي الفترة المسائية يتواجد اثنان من الاطباء بينما يكون عدد المراجعين كثيفا مما يتطلب زيادة عدد الاطباء في فترة المساء لمواجهة ازدحام المستشفى بالناس والطريقة الحالية ليست مجدية والمطلوب هو ان يكون عدد الاطباء في الفترة المسائية بنفس عدد الاطباء في الفترة الصباحية ان لم يكن اكثر اضافة الى ان وجود طبيبين فقط في المساء فيه معاناة كبيرة لهما وسط عدد لا يستهان به من المراجعين .

فيا مسئولي المستشفى هذا هو صوتنا يناديكم ومن بدأ المكارم فليتمها !

ابراهيم العمري
مكتب اليوم ـ بريدة

مع بريد اليوم والناس

● الاخ الكريم عيد محسن الحيان .
رسالتك احلناها الى الزميل المشرف على صفحة تربية وتعليم ولك تحياتنا .

● الاخ الكريم علي سعيد خالد الغامدي .
نأمل الاتصال مشكورا بصفحة اليوم والناس هاتف ٨٤٢٨٤٤٩

● الاخت الكريمة منيره . ع :
نأمل الاتصال مشكورة بصفحة اليوم والناس ولك تحياتنا .

● الاخ الكريم ابراهيم الشمري ـ الدمام .
ماورد برسالتك محل اهتمام المسئول وقد افادتنا البلدية هاتفيا ان هناك لجنة مشكلة للنظر في الموضوع الذي ذكرته وعسى ان يترجموا القول الى فعل وعمل حياك الله يابو خليل ..

برقيات سريعة الى

بلدية ومرور الاحساء : الشارع المؤدي الى منطقة ذوي الدخل المحدود عن طريق الشهابية عرضه ثلاثون مترا تمت سفلتة ٧ امتار فقط ويقع على هذا الشارع عدد من البيارات ولكونه اصبح طريقا مختصرا فقد كثرت عليه حركة السيارات لذا نرجو تنظيم الشارع وسفلتته بالكامل لان حوادث كثيرة حدثت بسببه واطفالنا نخشى على ارواحهم من السائقين المتهورين .

● الى بريد الاحساء ـ اهالي حي الفاضلية بالهفوف يطلبون صناديق بريد ارسال داخلي وخارجي ليسهل عليهم ارسال رسائلهم متى يتحقق ذلك ؟

● الى بلدية منطقة الاحساء ـ توجد ساحة شمس (الكبينية) في النعاثل لماذا لا يتم تحويلها الى حديقة او موقف سيارات بدلا من حالتها التي هي عليها .

● الى مدير عام مصلحة المجاري بالشرقية : قرأنا رد فرع المصلحة بالاحساء على طلب اهالي حي المنصورية بالمبرز ان مشروع المجاري معتمد لهم ولكن ما اسباب تاخيره . البلدية لم تقصر في شفط البيارات ولكن الى متى .

عبدالله القنبر

مرور القطيف ولفتة انتباه لهذا التقاطع !

يوجد تقاطع في الجارودية بشارع البدراني مقابل خزان المياه القديم جنوبا وهو يقع في قلب بلدة الجارودية مما يشكل خطرا كبيرا لكثرة مرور السيارات والمشاة من الجهات الاربع كما انه يؤدي لملاعب المحيط وكذا بعض المؤسسات الحكومية والشركات فيا حبذا لو قمتم بالتكرم بوضع اشارة ضوئية او مطبات اصطناعية لتلافي الحوادث مستقبلا ولاعطاء المشاة فرصة قطع الشارع وخاصة المكفوفين والعجزة والاطفال مع جزيل شكري لخدمتكم .

السيد حسن كاظم الطويلب
الجارودية

مع التحية لوزارة الصحة :
اعيدوا النظر في اجرة الكشف

احب ان اوجه ملاحظة للمسئولين بوزارة الصحة حول ضرورة اعادة النظر في اجرة الكشف المأخوذة من قبل المستشفيات والعيادات الخاصة فالطبيب الاختصاصي يأخذ في كل مرة سبعين ريالا حتى لو لم يلمس المريض ! مجرد اسئلة يسألها فقط ثم يكتب الدواء ويقول المراجعة بعد عشرة ايام حتى يتعدى حاجز السبعة ايام التي تكون المراجعة مجانا وفي المرة القادمة يأخذ المستوصف سبعين ريالا وهكذا .. فلو خفض الكشف الى خمسين ريالا لكان احسن على ان يبقى الطبيب العام على ثلاثين ريالا وارجو مراعاة الكشف عند طبيب الاسنان حيث انه يأخذ مبالغ كبيرة سواء قام بخلع بعض الاضراس او لم يقم .. ارجو ان تدرس لائحة الكشف مرة اخرى من قبل المسئولين بوزارة الصحة وانا اتفق مع المواطن الذي نشر ملاحظته سابقا بضرورة اعادة النظر في اجرة الكشف والعلاج .

محمد [illegible]

المخالفة المرورية في [illegible]

قدر لي الوقوف بشارع البلدية بالاحساء عند احدى العيادات الخاصة لظروف صحية وعند خروجي من العيادة وجدت قسيمة مخالفة على سيارتي ونوع المخالفة كما هو مكتوب على ورقة القسيمة وقوف اكثر من نصف ساعة .. واعتراضي هنا ليس على وجود قسيمة المخالفة على سيارتي لكن يكون لي مبرر معقول اذا قلت انه لايوجد لافتة او لوحة تشير الى انه ممنوع الوقوف بهذا المكان لان وجود مثل هذه اللافتات تنبه السائق الى ارتكابه المخالفة [illegible] اما ان يكون المكان خاليا من ارشادات الارشاد ومن جندي المرور [illegible] عودة السائق لسيارته [illegible] وقوف اكثر من نصف ساعة [illegible] موقف يسجل على المرور [illegible] المواطن ثم كيف عرف [illegible] المخالفة ان السيارة [illegible] المكان اكثر من نصف ساعة !

محمد [illegible]

مع التحية للمواطن حمد [illegible] وشكرا لتجاوب الهيئة [illegible]





● الاخ الكريم المواطن حمد عبدالله الشاهين ـ العيون ـ الاحساء .

تجاوبا مع الملاحظة التي ذكرتها والتي سبق ان نشرت بالعدد ٤٥٧٩ في ٤/٤/١٤٠٦هـ نأمل ان تتكرم مشكورا بالاتصال بالاستاذ احمد الغنام مدير الصيانة العامة بهيئة مشروع الري والصرف بالاحساء هاتف ٥٨٢٤٦١٢ للتفاهم والتجاوب مع الملاحظة التي ذكرتها بالعدد المنوه عنه .

ونحن بدورنا نقدر للاستاذ احمد الغنام تجاوبه واهتمامه مع ما ينشر من آراء ومطالب لاخواننا المواطنين من خلال هذه الصفحة فيما يتعلق بخدمات هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء .

متمنين له التوفيق الدائم وشاكرين حرصه على ما فيه النفع والفائدة للمصلحة العامة .

مضى اكثر من ثمانية اشهر والموجهات والمدرسات الوطنيات في انتظار صرف مكافأة التصحيح في لجان الشهادة المتوسطة والثانوية العامة في الدور الاول للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ومن كذلك في انتظار صرف المكافأة المستحقة لهن عن المراقبة والملاحظة في اختبار كلية آداب البنات عن العام الماضي نرجو ان يتم ذلك قريبا ؟ فوزية عبدالله

متابعات محلية

مزارعو بر البدراني [illegible] هي الاماني

الاهتمام الذي توليه وزارة الزراعة والمياه لقطاع الزراعة والمزارعين ومربي الحيوانات والدواجن ليؤكد جهود الدولة في سبيل تنمية وتطوير ثروتنا الزراعية والحيوانية وصولا الى الاكتفاء الذاتي بعون الله [illegible] ولاشك بان الزراعة هي [illegible] الرئيسي والاساسي [illegible] الانسان الامر الذي [illegible] الاهتمام والمتابعة لهذا [illegible] الاقتصادي الحيوي [illegible] من قبل وزارة الزراعة والمياه لتخفيف [illegible] ورفعها عن كاهل المزارعين في البلاد وتقدم الخدمات الارشادية والوقائية والعلاجية وصرف الادوية والمبيدات الحشرية وتقديم القروض والاعانات المالية والعينية والفنية وغيرها من خدمات .. وكما هو معروف بان الزراعة تتاثر بعدة عوامل منها ما ينعكس سلبيا على هذه الثروة ويقف في الحيلولة دون تحسن ونمو المزروعات مما يعيق جهود المزارعين ويؤثر تاثيرا مباشرا على هذا المحصول الهام ومن هذه العوامل زيادة نسبة المياه في باطن التربة وما يصحب ذلك من ترسب الاملاح وتعكير خصوبة التربة والحاق الاضرار والآفات بالمزروعات وخاصة التي لا تتحمل زيادة المياه مثل الطماطم والكوسا والباذنجان والطروح والبطيخ والخيار والقرع [illegible] وهذا ما حصل [illegible] للمزارع الممتدة على [illegible] الشريط المحاذي لطريق [illegible] ـ ابو حدرية والدمام ـ [illegible] وما يعرف ببر البدراني وهي المنطقة [illegible] في الغرب والجنوب [illegible] والشمال الغربي من [illegible] القطيف وهذه الرقعة [illegible] اصبحت اليوم تشكل نسبة كبيرة من مزارع منطقة القطيف والدمام بل المنطقة الشرقية على وجه الخصوص كما ان هذه المنطقة تضم مشاريع حيوانية لتربية الابقار والاغنام والدواجن وقد ادى [illegible] الامطار عليها الى اغراق [illegible] واتلاف محاصيل عدة [illegible] وان هذا هو الموسم الشتوي الزراعي الذي تزدهر فيه الزراعة وتزرع خلاله مختلف المزروعات والمحاصيل [illegible] وبسبب عدم وجود مصارف رئيسية مثل الموجودة في محيط مدينة القطيف وقراها تتجمع مياه الامطار وتشكل بحيرات كبيرة داخل الاراضي المعمورة او القريبة منها وخاصة المنخفضة اضف الى ذلك فالمياه التي تخرج من الآبار والعيون ويسقى بها الزرع تتخزن في باطن الارض لعدم وجود المصارف الرئيسية لذا

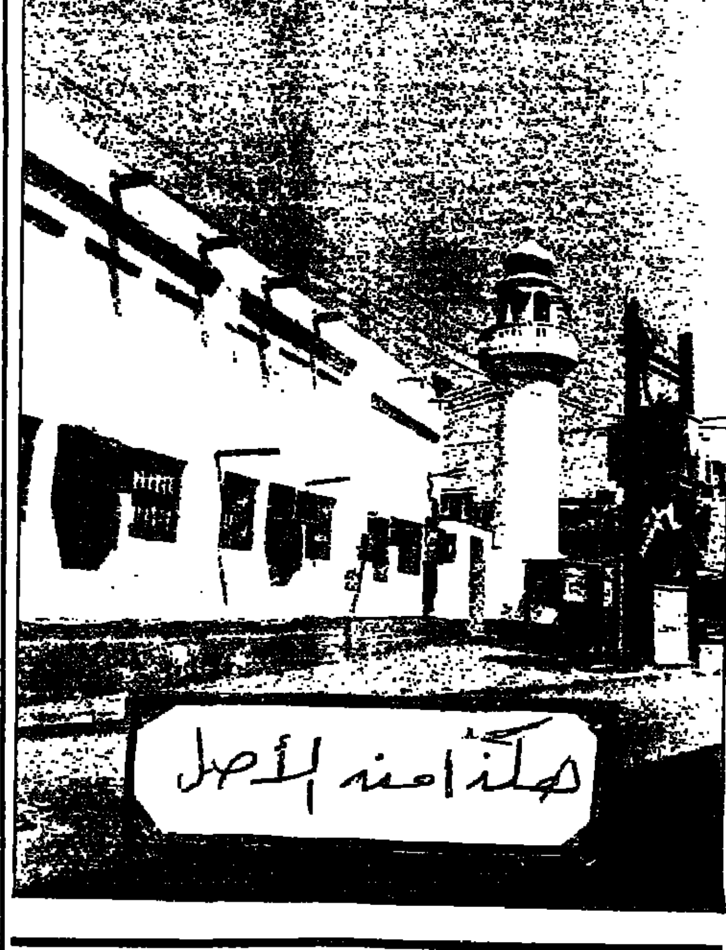
البقية ص ٢٢

علي الخواهر

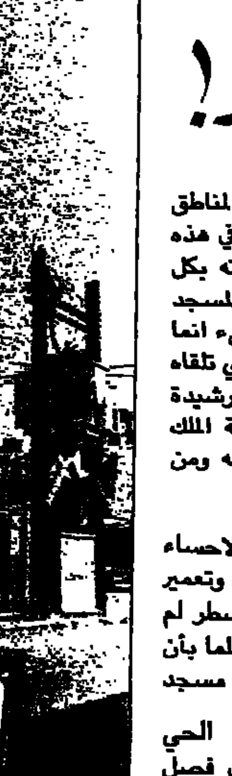
الطريق الى الوادي الاخضر ليس مريحا

ارغب هنا لفت نظر المسئولين في وزارة المواصلات عن الطريق الوعر والمؤدي الى بلاد الوادي الاخضر بلاد بالحمر الذي يتفرع من طريق الطائف ـ ابها . وهذا الطريق يخدم اكثر من خمس قرى وان كانت قد شملتها جميع المرافق الحكومية الا هذا الطريق الذي يتجرع مرارته كل من له صلة بهذه القرى واننا نأمل خيرا من المسئولين في وزارة المواصلات لسفلتة ذلك الطريق وتعبيده حتى تسير عليه بكل امان وسهولة .

المواطن ـ علي عازب الاحمري







هم يقولون

ينقصنا مسجد في حي الفهد !

تقوم ادارة الاوقاف والمساجد بالاحساء بجهود جبارة في بناء المساجد في مختلف الاحياء والمناطق العديدة حتى اصبح المسلم في هذه الارض الطاهرة يؤدي صلاته بكل خشوع وبدون مشقة لقرب المسجد من منزله وهذا ان دل على شيء انما يدل على الدعم المتواصل الذي تلقاه تلك الادارة من حكومتنا الرشيدة اعزها الله وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ومن وزارة الحج والاوقاف .

وفي حي الملك فهد بالاحساء بالصالحية سمعنا عن انشاء وتعمير جامع وحتى كتابة هذه الاسطر لم نعرف اسباب هذا التأخير علما بأن الحي لا يوجد به سوى مسجد صغير قام ببنائه سكان الحي بالتعاون وهو غير صالح في فصل الشتاء في حالة سقوط الامطار .. وتقبلوا فائق تحياتي ..

محمد سعد البخيت

رد خاص

● الاخ الكريم صالح احمد الحربي :

بمتابعة الموضوع اتضح ان ادارة التعليم وشرطة ابقيق قد قامتا بالاجراءات النظامية وتم رفع كافة الاوراق الى امارة الاحساء وكان الله في عونك مع زميلك المدرس وهذه ضريبة مسئولية المعلم الذي كاد ان يكون رسولا !

متابعات محلية ص ٢١ ـ تتمة

فاماني مزارعي هذه المنطقة هي شق مصارف رئيسية لجلب المياه الزائدة وتحويلها الى اماكن بعيدة كالبحر مثلا وهم في انتظار هذا المشروع .

حوار مع الاديب ص ١٠ ـ تتمة

بالذات فاعلم ان لهذا الغياب اسبابه الموضوعية ، واسبابه النفسية كذلك ، ولا يمكنني ان اعدد كل هذه الاسباب او ان ارتبها ، لكنني ساكتفي هنا بذكر بعض المعوقات .

ـ عدم وجود المجلات الادبية الكافية والفضاء المطبعي في الصحافة اليومية

ـ عدم وجود المكافات المالية الكافية ، واعتبار الكتابات الصحفية مزية ومنة تقدمها الصحيفة للكاتب ، ومحسوبة عليه في باب اشهار اسمه وادبه .

ـ عدم وجود الحريات الكافية لممارسة النقد دون اعتبار لمشارب المجلة او الجريدة التي تقبل نشره .

ـ عدم وجود السنن النقدية الكافية ، وعدم وجود الكفاءات النقدية المؤهلة والمتمرسة بالمادة المنقودة وعدم وجود الوقت الكافي عند هؤلاء .

ـ عدم وجود الاريحيات المتقبلة للنقد لدى اغلب الكتاب تبعا لما عليه القوم في مختلف مجالات الحياة عندنا .

ـ عدم توفر الاختصاص في هذا الميدان واقتصاره على الهواية او على ضرب من النقد التقريضي المغرق في الاشادة بالاثر دون اعتبار النظرة الموضوعية اليه بغض النظر عن الصداقات والتعامل بالمثل ورد الصاع صاعين لمن يستحق ومن لا يستحق .

● اليوم : بماذا يمكن ان يوصف الاديب في العالم الثالث ؟

ـ ابن سالم : الاديب في العالم الثالث كصالح في ثمود وان جانبته النبوة ، اذا كان واعيا عذب بوعيه واذا كان ثائرا اخمد القوم ثورته وفتوا في عضده .. هو في واد ومن يسهر من اجلهم في واد .

همه نفخ الحرية في قومه ، وهم قومه نفخ بطونهم بكل مستورد مسموم ، التخلف قتل كل العباقرة من الادباء ، قضى على امانيهم وطموحاتهم ، دفعهم الى اليأس اسكتهم ثم قبرهم مع العلة .

في الذكرى ـ تتمة

اصرار الايرانيين على اطالة امد الحرب سيلحق بهم المزيد من الخسائر والدمار مؤكدا تصميم العراق على تحقيق النصر مهما امتدت هذه الحرب .

واعلن ان عملية اعداد مسرح العمليات العسكرية في القطاع الجنوبي التي انتهت مؤخرا قد فرضت على الايرانيين موقفا جديدا واجبرتهم على اعادة حساباتهم السابقة في شن هجوم جديد على العراق .

وقال ان قطاعات مختلفة من الشعب العراقي شاركت في عمليات شق الطرق على جبهة اربعة فيالق في هور الجزيرة في زمن قياسي لتسهيل مهمة الجيش العراقي في التصدي للمهاجمين الايرانيين .

واكد الرئيس صدام حسين ان الجنود العراقيين بانتظار اي هجوم ايراني محذرا من ان اي هجوم مقبل سوف يتحول الى مقبرة جماعية للقوات المهاجمة .

وقال ان ايران لن تنجح في تحقيق اية امتيازات ومكاسب على حساب مصالح العراق ومبادئه .

واضاف ان الايرانيين تحولوا بعد هزيمتهم في معارك هور الحويزة في مارس الماضي الى اسلوب العمليات التعرضية الصغيرة بدلا من الهجوم الواسع بهدف استنزاف قدرات العراق العسكرية واكد ان هذا الاسلوب قد فشل نتيجة مبادرات القوات العراقية في الرد عليه بسرعة وحسم .

وقال الرئيس العراقي ان القوات الجوية العراقية كانت سيدة الموقف خلال عام ١٩٨٥ كما اصبحت سماء جزيرة خرج ملعبا للطيارين العراقيين الذين اوقعوا فيها خسائر كبيرة في غارات متلاحقة كما حددوا طاقة الايرانيين في تصدير نفطهم من تلك الجزيرة .

واضاف ان قدرة العراق العسكرية تتصاعد رغم سنوات الحرب الطويلة كما ان اقتصاده يترسخ ويستقر على اسس سليمة وتتقدم خطط التنمية فيه كما تدعمت علاقاته العالمية رغم انخفاض موارده مقارنة بفترة ما قبل الحرب .

وقال ان الاوضاع في ايران تتردى في جميع المجالات .

واوضح ان دعوة العراق لسلام عادل ومشرف في نزاعه مع ايران تنطلق من ادراكه لمناعة وضعه الداخلي وحرصه على دماء ابناء شعبه واستقرار شعوب المنطقة ومنها ايران .

وحيا الرئيس صدام حسين كل العرب الشرفاء الذين ساهموا في امداد العراق بعوامل اضافية في الصمود ومواجهة العدوان وقال اننا نحيي منهم من شارك في الحرب بصورة مباشرة ومن امد العراق بتسهيلات وعوامل مادية شتى وكل من قال كلمة شرف او قام بفعل مشرف .

من جهة اخرى حذر عسكريون عراقيون بان كارثة كبرى لا مثيل لها في التاريخ ستحل بايران على جميع الاصعدة اذا ما اقدم حكامها على عدوان جديد على العراق .

واكدوا في تصريحات لهم لمناسبة الذكرى ٦٥ لتاسيس الجيش العراقي امس ان العراق لن يكون مسؤولا عما سيحل بايران بعد تلك لان حكامهم اختاروا طريق الانتحار .

واكد الفريق هشام صباح الفخري معاون رئيس اركان الجيش لشؤون العمليات ان كارثة كبرى ستحل بقوات ايران ان هي حاولت القيام باي عمل عسكري .

وقال ان اهتمام القيادة بالجيش وخلق المقاتل الواعي المثقف المؤمن وتزويده باحدث الاسلحة والمعدات العسكرية في العالم واشدها تاثيرا كان واحدا من اسباب الانتصارات الكبرى التي حققها العراق على ايران على مدى خمس سنوات .

واعلن قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي ان القوة البحرية العراقية دمرت ٣٥ بالمائة من القطعات البحرية الايرانية الرئيسية خلال الاشتباكات معها .

واكد ان القوة البحرية العراقية قادرة على توجيه اقسى الضربات القاتلة من خلال قوتها البحرية وانها تمكنت فعلا من تعطيل دور القوة البحرية الايرانية .

وقال لقد فرض العراق سيادته على ساحة العمليات البحرية واستطاع فرض الحصار الكامل على ميناء بندر خميني وحرم القوات الايرانية من الاستفادة منه كما انه حقق ضربات ساحقة على حقول نوروز وساروس وبهركان واربشير النفطية واستطاعت بحرية العراق ان تدمر اهدافا بحرية تبعد اكثر من ٥٥ كيلو مترا جنوب جزيرة خرج .

وقال قائد القوة الجوية والدفاع الجوي ان لدى العراق مفاجات غير سارة للقوات الايرانية ستجعلها تفقد ما تبقى لها من امكانات اقتصادية ونفطية وعسكرية بالتعاقب .

واشار الى ان العراق قرر تدمير جزيرة خرج لاصرار النظام الايراني على الاستمرار في الحرب ومازال العراق يضرب هذه الجزيرة لابقائها خارج الخدمة وحرمان النظام الايراني من مواردها .

واكد ان قيام العراق بفرض الحصار الاقتصادي وتدمير الاهداف الحيوية داخل ايران يعتبر رسالة بليغة المعنى تدعو للسلام .

صندوق النقد ـ تتمة

سيد احمد السيد وزير التجارة ان صندوق النقد الدولي وافق فيما يبدو على اعادة التفاوض بشان خمس من النقاط السبع الواردة في مشروع الاتفاق محل الخلاف .

ويوجد سيد احمد تيفور عثمان وزير المالية الجديد منذ امس الاول في الكويت لتوقيع عدة اتفاقات للمساعدات المالية مع الكويت وصندوق التنمية العربي ومن شان هذه الاتفاقات السماح للسودان ابتداء من بداية العام الجديد بسحب نحو ٢٠٠ مليون دولار من قروض سبق ان حصل عليها وتصل قيمتها الاجمالية الى ٣٣٠ مليون دولار وفقا لمصادر رسمية سودانية .

بعثة عسكرية ـ تتمة

او انها واجهت مشكلات فنية .

واشارت المصادر العسكرية الاسرائيلية الى ان التحفظات التي اعربت عنها مصر في الماضي ضد عمليات البحث ترجع الى الخوف من ان تكشف عمليات البحث الاسرائيلية عن اسرار عسكرية عن الدفاع المصري المضاد للغواصات في عرض البحر بمحاذاة السواحل المصريه .

واضاف المصدر نفسه ان البعثة الاسرائيلية ستبحث ايضاً مع السلطات المصرية مواصلة عمليات البحث من اجل العثور على جثث عدد من الطيارين الاسرائيليين الذين قتلوا اثناء حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ وكان الاسرائيليون قد طلبوا غداة هذه الحرب نقل موتاهم الى فلسطين المحتلة وجرت عمليات بحث كثيرة عن جثث القتلى الاسرائيليين في سيناء وفي المناطق المحيطة بقناة السويس .

ويريد الوفد الاسرائيلي ان يدرس في القاهرة امكانية تبادل ونقل عائلات اللاجئين الفلسطينيين الذين يعيشون على جانبي مدينة رفح الواقعة على الحدود .

في حديث لشبكات ـ تتمة

بعنف وشمولية .

وقال الزعيم الليبي ان على العالم ان يفعل مافي وسعه لحل القضية الفلسطينية اذا ما اراد وضع حد لاعمال العنف مؤكدا على حق الشعب الفلسطيني في الكفاح العادل من اجل تحرير ارضه المغتصبة من قبل الاسرائيليين .

وفي رده على سؤال حول امكانية وجود معسكرات للفلسطينيين في ليبيا اوضح العقيد القذافي ان للفلسطينيين قواعد خاصة بهم في لبنان وفلسطين واماكن اخرى وليس هناك ضرورة للتدريب في ليبيا الا انه قال اذا ما اراد الفلسطينيون ذلك فنحن سنقدمه لهم ولسنا خائفين لانهم مقاتلون من اجل الحرية .

وقال ان الامة العربية ترفض ان تعيش تحت التهديد بصورة مستمرة لان هذا التهديد الاسرائيلي ـ الامريكي هو الارهاب بعينه .

واضاف ان الرئيس ريغان ضحى بالمصالح الامريكية من اجل الاسرائيليين كما انه اساء لسمعة امريكا لانه اصبح كانه « .... » اسرائيلي ولا يليق برئيس الولايات المتحدة الامريكية ان يحول نفسه الى تابع اسرائيلي .

وحمل العقيد القذافي الادارة الامريكية مسؤولية ما ترتكبه اسرائيل من اعمال ارهابية ضد الشعوب الامريكية مسؤولية ما ترتكبه اسرائيل من اعمال ارهابية ضد الشعوب العربية وبخاصة الشعب الفلسطيني من خلال دعمها المالي والاقتصادي والعسكري والسياسي للكيان الصهيوني .

واستبعد ان تشارك مصر في هجوم على بلاده مساندة لامريكا وقال على العكس من ذلك لقد توقعنا ان الجيش والشعب المصري سيقاتلون جنبا الى جنب مع الشعب العربي الليبي ضد امريكا واسرائيل .

قالت مجلة المانية غربية حسنة الاطلاع ان السلطات الليبية تتوقع عملية عسكرية امريكية ـ اسرائيلية مباشرة كالتي نفذتها القوات الاسرائيلية ضد مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس في شهر اكتوبر الماضي .

ونسبت دير شبيغل الواسعة الانتشار الى مسؤول ليبي كبير قوله ان الولايات المتحدة لن تقدم على مثل هذه الخطوة لان لها كلب الحراسة في المنطقة وهو اسرائيل .

واضافت المجلة الاسبوعية في مقال نشرته في عددها الاخير عن الازمة الليبية الامريكية ـ الاسرائيلية ان الحكومة الليبية تتوقع عملية عسكرية عبر المنطقة الجنوبية من الحدود المشتركة بين ليبيا ومصر والسودان او عبر الجمهورية التونسية .

وقد واصلت وسائل الاعلام في المانيا الغربية التعليق باسهاب على تطورات الازمة الليبية الاسرائيلية ـ الامريكية ويخيل للمراقب المتتبع لما تبثه محطات التلفزيون والاذاعة وما تنشره الصحف عن هذا الموضوع ان الحرب على وشك الاندلاع بين ليبيا والولايات المتحدة .

سوريا واسرائيل ـ تتمة

الاسبوع بعد ان يكون الجميل اجرى مشاورات مع فرقاء مسيحيين معارضين له .

ورجحت مصادر سياسية ان يجتمع خدام مجددا هذا الاسبوع مع قادة اطراف الاتفاق الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط وايلي حبيقه لعرض العراقيل التي تعترض الاتفاق .

وتوقعت ان يتوجه برى وحبيقه في غضون اليومين المقبلين الى دمشق التي وصلها في ساعة متاخرة ليلا زميلهم الوزير جنبلاط الذي اجتمع الى الرئيس السوري والى نائبه عبدالحليم خدام والى ممثلي القوات اللبنانية ميشال سماحة والوزير السابق ميشال المر .

وتستانف اللجنة الثلاثية الممثلة للقوات اللبنانية وحركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي والتي تضم السادة ميشال سماحة ومحمد بيضون ومروان حماده في الشطر الغربي من بيروت اجتماعاتها لمتابعة البحث في الخطوات الميدانية لتنفيذ الشق الامني من الاتفاق .

وكانت اللجنة اجتمعت مع خدام في دمشق امس الاول وعاد اعضاؤها الى بيروت لاطلاع قادتهم على حصيلة المباحثات .

وعلى الرغم من اتساع رقعة المؤيدين للاتفاق والذين كان اخرهم رئيس الجمهورية اللبنانية الاسبق سليمان فرنجيه والذي اعلن اثر اجتماعه مع الرئيس الاسد انه يساند هذا الاتفاق ويؤيده وانه متفائل للمرة الاولى منذ ١١ عاما بقرب حل القضية اللبنانية .. فان المراقبين لا يقللون من العراقيل التي يضعها في سبيله محاولا عرقلته .

واعتبرت مصادر سياسية مطلعة ان رئيس الجمهورية امين الجميل ورئيس الجمهورية الاسبق كميل شمعون ينسقان مع بعض القيادات المسيحية الاخرى لعرقلة تنفيذ الاتفاق ونسفه .

وقالت ان المعرقلين يراهنون على تطورات اقليمية تعيد خلط الاوراق في لبنان امنيا وسياسيا انطلاقا من عملية عسكرية اسرائيلية واسعة في جنوب لبنان تعيد احتلال العديد من القرى المحررة وتوسيع رقعة ما تسميه اسرائيل الحزام الامني .

ورجحت ان يؤدي تشجيع الجميل التحركات المناهضة لتنفيذ الاتفاق الثلاثي الى نسف اجتماع القمة بينه وبين الرئيس الاسد المقرر مبدئيا الخميس المقبل في دمشق .

الا ان المصادر ذاتها اشارت الى وسائل فاعلة في ايدي مؤيدي الاتفاق لمواجهة معارضيه الذين قد يحاولون تفجير الوضع الامني على خطوط التماس التقليدية وقالت ان احدى هذه الوسائل تشكيل جبهة وطنية عريضة تضم اطراف الاتفاق اضافة الى السادة فرنجية والحسيني وكرامي والحص كقوة فاعلة تتمكن من حماية الاتفاق وتنفيذه .

وقالت ان من بين الوسائل التي ستعتمدها الجبهة هذه اعلان اضراب عام مفتوح في البلاد حتى استقالة الجميل على غرار ما حصل في العام ١٩٥٣ حين اعلنت المعارضة الاسلامية والمسيحية اضرابا عاما شاملا ادى الى استقالة رئيس الجمهورية في العهد الاستقلالي الاول بشاره الخوري .

في غضون ذلك تخوفت مراجع لبنانية ودولية من قيام قوات الاحتلال الاسرائيلي بعملية عسكرية واسعة في جنوب لبنان تتم في ظل محاولات التمييع التي يتعرض لها الاتفاق الثلاثي لانهاء الحرب الداخلية في البلاد .

وحذرت مصادر في قوات الطوارىء الدولية اليونفيل العاملة في الجنوب اللبناني من ان التحشدات والتحركات العسكرية الاسرائيلية المكثفة برا وبحرا وجوا تعزز معلومات لديها عن استعدادات اسرائيلية لشن عملية واسعة خارج المنطقة الحدودية المحتلة .

واعتبرت هذه المصادر ان دعوة نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي ديفيد ليفي حكومته الى اخذ زمام المبادرة وانتهاج سياسة اكثر نشاطا على امتداد حدودها الشـ-اليةمؤشر كاف على عملية عسكرية واسعة متوقعة .

واضافت ان تواصل القصف المدفعي للقرى المحررة في الجنوب وكثافة التحركات البحرية والبرية العسكرية الاسرائيلية في الايام القليلة توحي بان كل شيء قد اعد لهذه العملية .

ورصدت المراجع الامنية اللبنانية في الجنوب تحركا مكثفا للبحرية العسكرية الاسرائيلية على امتداد الشاطىء الجنوبي بدأ عند منتصف الليل وكان لا يزال مستمرا حتى صباح امس .

وقال مصدر عسكري ان عدة زوارق حربية ترافقها بارجة كبيرة شوهدت تبحر على بعد حوالي ثلاثة كيلو مترات من الشاطىء بين منطقتي الزهراني جنوبي صيدا وابو الاسود ـ القاسمية شمالي صور .

وكشف المصدر العسكري عن حدود عسكرية وضعتها القوات الاسرائيلية ليلا الى محوري ياطر ـ كفرا في القطاع الغربي وتبنين ـ بيت ياحون ـ عيتا الجبل في القطاع الاوسط .. وفي التلال المطلة على مدينة النبطية وتلال كفرحونة ـ جزين ـ روم المطلة على جبهة كفرفالوس شرقي مدينة صيدا العاصمة الاقليمية للجنوب .

كما ادخلت القوات الاسرائيلية مئات المدرعات والسيارات العسكرية المحملة بالذخيرة الى القطاع الشرقي انتشرت على امتداد خط التماس مع المناطق المحررة من مرجعيون غربا حتى محور ميمس ـ مرج الزهور شرقا في منطقة راشيا الوادى .

وقال المصدر الامني يبدو ان كل شيء اعد لعملية عسكرية واسعة خارج المنطقة الحدودية المحتلة .

ورجح ان تكون القرى التي تتعرض لقصف مدفعي كثيف منذ بضعة ايام هدفا لهذه العملية بقصد توسيع ما يسمى الحزام الامني الامر الذي يناقشه القادة السياسيون والعسكريون الاسرائيليون منذ فترة .

من جهة اخرى اعترضت البحرية العسكرية الاسرائيلية امس باخرة تجارية اجنبية قبالة مرفا صور في جنوب لبنان الذي تضرب عليه حصارا مشددا منذ اسابيع عدة .

وقال مصدر امني في الجنوب ان ثلاثة زوارق حربية اسرائيلية سدت صباح امس مداخل مرفا مدينة صور لدى اكتشافها باخرة تجارية فرنسية تتجه نحوه .

ونقل عن سلطات المرفا ان الباخرة وتدعى تيت روج تحمل ٢٥٠ سيارة مستعملة مستوردة من بلجيكا لحساب تجار لبنانيين .

واشارت ان البحرية الاسرائيلية استوقفت الباخرة في عرض البحر قبالة المدينة .

على صعيد الوضع الامني تعرض الوضع الامني لانتكاسة مفاجئة امس في محاور التماس الجبلية شرقي العاصمة اللبنانية ودارت اشتباكات بمختلف انواع الاسلحة بين الجيش اللبناني النظامي وبين ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي .

وذكر مصدر امني في اللجنة الامنية المركزية الممثلة لاطراف الصراع الرئيسيين على الساحة اللبنانية ان الاشتباكات اندلعت فجاة بين الطرفين قبل ظهر امس على محاور بمكين ـ عين السيدة وتلة الـ ٨٨٨ وقلعة الحصن من جهة ومحاور عاليه ـ راس الجبل ـ كيفون من جهة ثانية .

واوضح ان وحدات الجيش المؤيدة لرئيس الجمهورية امين الجميل تبادلت نيران المدفعية المباشرة والقذائف الصاروخية والرشاشات الثقيلة مع ميليشيات الحزب الاشتراكي الذي يراسه وزير الاشغال العامة والسياحة في الحكومة اللبنانية السيد وليد جنبلاط .

وقال المصدر ان اللجنة الامنية التي تضم ممثلين عن القوات اللبنانية ـ الكتائبية وحركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي والجيش اللبناني سارعت لاجراء اتصالات مع الطرفين وتوصلت الى اتفاق على وقف النار ظهرا .

واضاف الا ان اطلاق النار استمر متقطعا بين مواقع الطرفين المتقابلة .

وابدى المصدر خشيته من اتساع رقعة الاشتباكات مما يخلف عقبات في طريق تنفيذ اتفاق انهاء الحرب في البلاد .

في جلسة مجلس الوزراء ـ تتمة

البلدين حيث تم التوقيع عليها بالاحرف الاولى من قبل معاليه ومعالي وزير المواصلات بدولة البحرين واصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على القواعد والاسس المنظمة لذلك على الا يقل عدد الشركات التي تدعى للمنافسة حسب الفقرة الثالثة من المادة الثانية من القواعد المذكورة عن عشر شركات .

ثالثا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء بشان طلب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الموافقة على بروتوكول تعديل المادة ١/١٥ من الاتفاقية الدولية الخاصة بالمساعدة الادارية المتبادلة لتتبع وتقصي مكافحة المخالفات الجمركية والمعروفة باتفاقية نيروبي المعقودة في نطاق مجلس التعاون الجمركي ببروكسل ويهدف التعديل المقترح الى السماح للدول الاعضاء بهيئة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة بالانضمام لهذه الاتفاقية فضلا عن الدول الاعضاء بمجلس التعاون الجمركي والذي كان الانضمام لهذه الاتفاقية قاصرا عليهم .

وقد اصدر المجلس قرارا بالموافقة على بروتوكول تعديل المادة المذكورة ونظم مشروع مرسوم ملكي بذلك .

رابعا ـ اطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء حول طلب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الموافقة على تعديل نص المادة الثانية عشرة من الاتفاقية الاقتصادية بين المملكة العربية السعودية والمملكة الاردنية الهاشمية واحلال الجدولين الجديدين محل الجدولين القديمين الملحقين بالاتفاقية .

وقد اصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على هذا التعديل .

خامسا ـ اطلع المجلس على خطاب معالي وزير العدل بشان مشروع لائحة الحد من الدعاوي الباطلة والشكاوي الكيدية وبعد الاطلاع على المحضر وعلى مذكرة شعبة الخبراء وعلى توصية اللجنة العامة لمجلس الوزراء اصدر المجلس قرارا يقضي بالموافقة على قواعد الحد من اثار الشكاوي الكيدية والدعاوي الباطلة بالصيغة التالية :

المادة الاولى : رفع الشكاوي حق لكل شخص .

المادة الثانية : من قدم شكوى في قضية منتهية بحكم او قرار يعلمه واخفاه في شكواه فيجوز احالته للمحكمة المختصة لتقرير تعزيره .

المادة الثالثة : من اعترض على حكم او قرار نهائي مكتسب القطعية بقناعة او تدقيق من جهات الاختصاص وثبت لدى المحكمة انه لم يقدم وقائع جديدة تستوجب اعادة النظر في الحكم او القرار فيؤخذ التعهد اللازم عليه في المرة الاولى بعدم الاعتراض على الحكم او القرار فاذا تكرر منه ذلك يحال الى المحكمة المختصة للنظر في تعزيره .

المادة الرابعة : من تقدم بدعوى خاصة وثبت للمحكمة كذب المدعي في دعواه فللقاضي ان ينظر في تعزيره وللمدعي عليه المطالبة بالتعويض عما لحقه من ضرر بسبب هذه الدعوى .

المادة الخامسة : دون الاخلال بالعقوبات التاديبية المنصوص عليها في الانظمة الاخرى تتولى المحاكم المختصة وفقا لنظام القضاء تقرير العقوبة التعزيرية عن المخالفات المنوه عنها في المواد السابقة بناءا على دعوى الادعاء العام مع مراعاة ما ورد في المادة الرابعة .

المادة السادسة : يصدر وزير الداخلية بالاتفاق مع وزير العدل التعليمات اللازمة لتنفيذ هذه القواعد .

المادة السابعة : تنشر هذه القواعد في الجريدة الرسمية ووسائل الاعلام الاخرى ويعمل بها من تاريخ نشرها .

واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر تصريحه قائلا : بان المجلس قد اطلع على خطاب معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية واصدر قرارا يقضي بتعيين الاستاذ عبدالله بن محمد البطين على وظيفة وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الضمان الاجتماعي بالمرتبة الخامسة عشرة .

تجار المخدرات ـ تتمة

وكان الوزراء قد طالبوا انرود ونيوت في البيان نفسه باتخاذ « قرارات شجاعة » .

وكان رئيس الوزراء قد طالبهم اثناء لقاء نرت مادار فيه صحيفة ويك اند الاسبوعية امس الاول بايضاح ما يقصدونه « بقرارات شجاعة » واضاف قائلاً انه في استطاعتهم تقديم الاستقالة من الحكومة .

ورفض رئيس الوزراء فكرة اجراء انتخابات عامة مبكرة مثلما طالبت بذلك احزاب المعارضة والحركة المناضلة في موريشيوس والحزب العمالي وقد طالبت هذه الاحزاب باستقالة حكومة جونيوت وبحل البرلمان .

موسكو تحيط ـ تتمة

حتى الان مع فلاديمير بوليكوف رئيس دائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية السوفيتية كما يجتمع مع كارن بروتنتس المسئول عن القطاع نفسه باللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي .

وتشك الدوائر الدبلوماسية المتخصصة في شئون الشرق الاوسط ان هذه الزيارة تمهد لزيارة عرفات

ويسود الاعتقاد لدى المصادر نفسها بان النقاط الهامة لمباحثات فاروق قدومي ستكون عمليتي مطارى روما وفيينا وتطور الموقف في الشرق الاوسط ومشكلة وحدة منظمات المقاومة الفلسطينية ولم يعلق مكتب المنظمة في موسكو بشيء على زيارة فاروق قدومي .

أعلانات الأفراد أعلانات الأفراد

جيزان

● تقدم لهذه الادارة ورثة المدعو يحيى محمد ابوكرش طالبين تعديل لقب والدهم من ابوكرش الى حكمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٨٣٩ في ١٣٨٣/٣/١٣هـ فعلى من لديه اي اعتراض عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش وذلك خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق. ٦٥٥/٣٨/٩٧٤٧٥

اعلان للمرة الثانية

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بصبياء المواطن محمد احمد صغير الاحمد طالبا اضافة اسم شهرته غروى ليصبح اسمه بعد ذلك محمد احمد صغير الاحمد غروى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٧٩٥٧ في ١٣٨٢/١٠/١٩هـ سجل صبياء فمن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق. ٦٤٨/٣٨/٩٤٧٧٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم اليها المدعو محمد مطمي علي مشهور حمدي حامل الحفيظة رقم ١١١٧٢ في ١٣٨٧/١/٦هـ سجل صامطة طالبا تعديل اسم ولده محمد من محمد الى حمد ليصبح اسمه بعد التعديل حمد محمد مطمي مشهور حمدي وذلك نظرا لتطابق الاسماء فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٦٤٩/٣٨/٩٧٤٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حسن محمد علي مغيش المسرعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٤٦ وتاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٧هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦٥٠/٣٨/٩٧٣٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن عقيل عبدالله علي صيرم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٠٩٢ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٤هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦٥١/٣٨/٩٧٤٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن ناصر محيا مشبب المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩١٦١ وتاريخ ٩٩/١٠/٢١هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦٥٢/٣٨/٩٧٤٤٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن منسي شوعي ماطر الجابري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٣٢١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦٥٣/٣٨/١٠٧٩٩٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن شيبان حسن محمد شيبان مدير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٧٨ وتاريخ ١٣٩٨/١/٢٨هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالف يعاقب عليها النظام. ٦٥٤/٣٨/٩٧٤٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن علي علي زين زربطان لفضيلة المساعدان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله مدينة صبياء المحدودة بالحدود الاتية شمالا حسين محمد مريع واخوانه وطول الضلع ١٤م جنوبا علي علي زين زربطان وطول الضلع ١٤م وشرقاً البشارية وطول الضلع ٥٩م وغرباً محمد موسى الصم وطول الضلع ٥٩م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٦٤٢/٣٨/٩٧٤٧٣

● يعلن المدعو احمد عمر زيد مسرحي حامل الحفيظة رقم ٣٤٣١ في ١٣٨١/١١/٣ سجل ابي عريش عن رغبته تعديل لقبه من مسرحي الى الشريف بحيث يصبح اسمه بعد التعديل احمد بن عمر بن زيد الشريف فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه. ٦٥٦/٣٨/٩٧٣٧٨

هكذا من الأصل

دايلي تلجراف :

امريكا اللاتينية تراجع حساباتها مع بداية العام الجديد

مضى علم ١٩٨٥ الى غير رجعة وبدأت الشعوب والحكومات مع مطلع العام الميلادي الجديد تراجع حساباتها وتسترجع ذكريات عام ١٩٨٥ التي كانت اغلبها مؤلمة ولكنها كانت اشد الماً بالنسبة لدول امريكا اللاتينية الخمس حيث جلب العام الماضي معه مزيداً من الانباء الاقتصادية السيئة واملا خادعة في احلال السلام في حين استمرت الحرب في كل من نيكاراجوا والسلفادور .

وبداية بنيكاراجوا حيث يتولى الثوريون الماركسيون الحكم منذ اكثر من ست سنوات كان الرئيس دانييل اورتيجا قد وعد لدى توليه منصبه بتشكيل حكومة متفهمة ولكن مع ذلك فان الحريات السياسية في العام الماضي تقلصت عن ذي قبل .

وفي يوم ١٥ اكتوبر الماضي اعلنت حكومة نيكاراجوا حالة الطوارىء واوقفت بمقتضاها حريات اساسية هامة من بينها حرية الصحف وحرية التجمع .

وقالت الحكومة ان هذه القيود (التي تضمنت ايضا الاحتجاز المؤقت لعشرات من زعماء المعارضة) ضرورية لان البلاد في حالة حرب مع الثوار اليمينيين الذين تمولهم الولايات المتحدة .

ومن المعتقد ان القوة المقاتلة للثوار اليمينيين تزيد عن عشرة الاف رجل ولكنها فشلت في ان تمثل تهديدا عسكريا كبيرا لجيش نيكاراجوا الذي يعد اقوى جيش في امريكا الوسطى .

اما في السلفادور فقد اعلنت الحكومة انها ستطبق اجراءات تقشف في محاولة لوقف التدهور في الاقتصاد ، وفي مواجهة الازمة المالية لم يستطع الرئيس دوراتي تنفيذ الاصلاحات الاجتماعية التي وعد بها قبل انتخابه عام ١٩٨٤ ليكون بذلك اول رئيس مدني للبلاد خلال اكثر من خمسين عاما .

واصبحت القوات المسلحة في السلفادور (والتي ظلت لعشرات السنين تحكم البلاد في تحالف مع الاقطاعيين من ملاك الاراضي) اكثر صعوبة فيما يتعلق بسيطرة الرئيس دوراتي عليها .

وقد قال الاسقف ارتورو ريفيرا الاسبوع الماضي ان قداسا كان من المقرر اقامته بمناسبة العام الجديد لم يتم لان بعض قادة الجيش قالوا انهم لم يتلقوا اوامر من الرئيس باقامة هذا القداس .

ويقول المراقبون العسكريون ان احوال السلفادور تنبيء بان الحرب هناك ستستمر لفترة تتراوح بين خمس الى عشر سنوات .

وفي جواتيمالا حيث مني رجال حرب العصابات الماركسيون اخيرا بالهزيمة سمح الجيش باجراء انتخابات حرة الى حد بعيد لانتخاب كونجرس جديد وانتخاب اول حاكم مدني منذ عام ١٩٧٠ .

ويقول خبراء اقتصاد امريكيون واوروبيون ان جنرالات الجيش اختاروا ترك قصر الرئاسة طواعية لان الاقتصاد اصبح في وضع منهار كما انهم يعتقدون انهم بوسعهم البقاء كسلطة خلف الستار .

وسيتولى الرئيس المنتخب فينيسيو سيريزو مهام منصبه رسميا اعتبارا من ١٤ يناير الحالي .

كما اجريت انتخابات في هندوراس ايضا وسيتولى خوسيه ازكونا منصب رئيس البلاد في ٢٧ يناير الحالي ليكون بذلك ثاني حاكم مدني في هندوراس خلال ٢٠ عاما .

وعلى الرغم من ان هندوراس بها عسكريون امريكيون اكثر من اي دولة اخرى في امريكا الوسطى الا انها في بعض الاحيان تعارض السياسة الامريكية في المنطقة .

وقد رفض جيش هندوراس السماح بدخول اول شحنة من المعدات العسكرية الامريكية في عام ١٩٨٥ للثوار في نيكاراجوا والذين يستخدمون هندوراس كقاعدة لشن هجمات منها على نيكاراجوا .

ويبدو ان القيادة العليا لجيش هندوراس غضبت لان الثوار سمحوا لطاقم تصوير تليفزيوني امريكي بالتجول مع شحنة الاسلحة في حين ان هندوراس تؤكد انه لا يوجد ثوار على ارضها .

اما كوستاريكا التي كان يقال عنها في وقت من الاوقات سويسرا امريكا الوسطى بسبب تعاقب الحكومات الديمقراطية فيها على مدار ٤٠ عاما فقد اضطرت الى الاعتراف بوجود ثوار من نيكاراجوا في اراضيها بعد ان تم ضبط مجموعة من الثوار بالقرب من حدودها الشمالية مع نيكاراجوا .

● ضحايا المعارك في السلفادور

● الصحف البريطانية..

أمريكا تستعد للقيام بعمل ما ضد ليبيا

Carrier as US increases pressure on Libya as ship sails for Mediterranean

US increases pressure ... ship sails

U.S. Presses For Sanctions on Libya by Europe

● « عناوين الصحف البريطانية » ●

● أجمعت الصحف البريطانية الرئيسية التايمز، الهيرالدتريبيون والجارديان منذ بداية الاسبوع الحالي على ان امريكا تدبر عملا ما ضد ليبيا فيما واصلت اجهزة الاعلام الامريكية دعوتها للدول الاوروبية لفرض حظر كامل على ليبيا .

وقالت التايمز ان ادارة الرئيس ريجان زادت حدة حملتها السايكلوجية للضغط على ليبيا بعد ان اتهمتها بأنها وراء عمليتي مطاري روما وفيينا الاسبوع الماضي .

وقد أبحرت قوة لتنفيذ العمليات بقيادة حاملة الطائرات كورال سي من قاعدتها في نابلي في اتجاه الشواطيء الليبية فيما اعلن مسئولون كبار في واشنطن انهم يدرسون خيارات لاحتمالات القيام بعملية رد عسكرية .

وفي نفس الوقت استعجلت الولايات المتحدة من جديد حلفاءها الاوروبيين الذين ظلوا هدفا لسيل من العمليات (الارهابية العربية) ليفرضوا عقوبات سياسية واقتصادية ضد ليبيا .

وفي الامم المتحدة نفت ليبيا بشدة ان تكون متورطة بطريقة مباشرة او غير مباشرة في عمليتي ٢٧ دسمبر اللتين وقعتا في روما وفيينا ويعتقد انهما نفذتا من قبل مجموعة ابونضال المدعومة من ليبيا .

فقد دان الدكتور علي التريكي وزير الخارجية الليبي في رسالة بعث بها لخافيير بيريز دي كويلار العمليتين اللتين وصفهما بأنها (عمليات دموية مرفوضة) .

كما اتهم الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل التي هددت هي الاخرى بشن عملية انتقامية بأنهما تستغلان الحوادث الارهابية للقيام بعمليات عدوانية .

حتى الان قد يكون من السابق لأوانه القول ما اذا كانت الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل ستنفذان تهديدهما والاحتمال الاكبر هو ان تتجنب امريكا القيام بعمل مشترك مع اسرائيل حتى لا تحدث ردة فعل لدى الدول العربية اضافة الى ان البنتاجون يخشى من ان يودي العمل العسكري ضد ليبيا الى نتائج سلبية على الامريكيين الذين يعيشون في ليبيا ويبلغ عددهم ١٥٠٠ شخص .

الا انه ليس هناك اي شك في ان تستغل الولايات المتحدة العمليتين كسبب لدفع الدول الاوروبية لقطع علاقاتها التجارية والسياسية مع نظام القذافي .

وسبق ان قطعت بريطانيا علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا منذ عامين مضيا لكنها رفضت اتباع ذلك بفرض عقوبات اقتصادية اعتمادا على ان العقوبات الاقتصادية ليست ذات جدوى ثم ان هناك خمسة الاف بريطاني يعيشون في ليبيا .

وتحتفظ الدول الاوروبية الاخرى بعلاقات سياسية واقتصادية متفاوتة مع ليبيا ولن تقبل بأي حال من الاحوال بقطعها .

فمثلا رفضت المانيا الغربية يوم الجمعة الماضي دعوة امريكا لفرض عقوبات اقتصادية ووصفتها بأنها ليست عملية رغم ان متحدثا باسم بون قال بوجود معلومات نسبية بوجود ليبيا خلف العمليتين .

صحيفة الهيرالد تريبيون اكدت ان الولايات المتحدة الامريكية الحت على دول أوروبا الغربية ان تتبع خطى امريكا وتفرض عقوبات سياسية واقتصادية ضد ليبيا لمساندتها للجماعات الارهابية .

وأوردت قول امريكا يوم الخميس الماضي انها اتفقت مع اسرائيل على أن عمليتي روما وفيينا يوم ٢٧ ديسمبر الماضي تستدعيان القيام بعمل موسع وليس الرد عليها فقط من جانب اسرائيل او الولايات المتحدة الامريكية .

وانها تأمل في ان تودي هاتين العمليتين على الاقل الى احجام الدول الاوروبية عن شراء البترول الليبي او الى قطع العلاقات معها الا ان الاوروبيين تجاهلوا القيام بعمل من هذا القبيل بسبب العلاقات الاقتصادية القوية التي تربطهم مع ليبيا واعتمادهم على البترول الليبي .

وقد اوضح مسئول كبير في الادارة الامريكية انه لم يتم التفكير في القيام بعمل مشترك مع اسرائيل ضد ليبيا لان الولايات المتحدة الامريكية لا تريد ان تظهر امام العالم انها تعمل مع اسرائيل ضد بلد عربي. ويعني ذلك ان اي عمل عسكري اذا تم سينفذ اما بواسطة امريكا أو اسرائيل على انفراد .

وتحت عنوان : الليبيون في تظاهرات معادية لأمريكا يقسمون على التصدي لأي هجوم .. قالت الهيرالد تريبيون ان المتظاهرين خرجوا في مواكب معادية لأمريكا في المدن الليبية الرئيسية يوم الجمعة الماضي واقسموا على الدفاع عن بلادهم امام اي هجوم امريكي او اسرائيلي .

ونقلت عن راديو ليبيا هتافات الليبيين وهم يرددون (نحن مستعدون لمواجهة اي هجوم يقوم به الامبرياليون الامريكيون او الصهاينة. اننا مستعدون للقتال واللحاق بركب الانتحاريين) .

وقالت : قال العقيد معمر القذافي انه اذا حدث ان هاجمت الولايات المتحدة الامريكية ليبيا فان ليبيا ستضرب الأمريكيين في شوارعهم وتحول اقليم البحر الابيض المتوسط الى حرب لا تنتهي .

وفي واشنطن قالت مصادر موثوقة ان كبار المسئولين بينهم وزير الدفاع كاسبار واينبرغر دعوا الى اجتماع استراتيجي في البيت الابيض وان حاملة طائرات امريكية صدر اليها الأمر بالاستعداد للتوجه من قاعدتها في نورفولك في فرجينيا للتوجه الى البحر الأبيض المتوسط .

اما صحيفة الجارديان.. فقد ذكرت انه اضافة الى السفينة كورال سي توجهت سفن حربية امريكية اخرى تجاه الشواطيء الليبية ضمن استعدادات لاي عمليات عسكرية محتملة قد يوافق الرئيس ريجان على القيام بها .

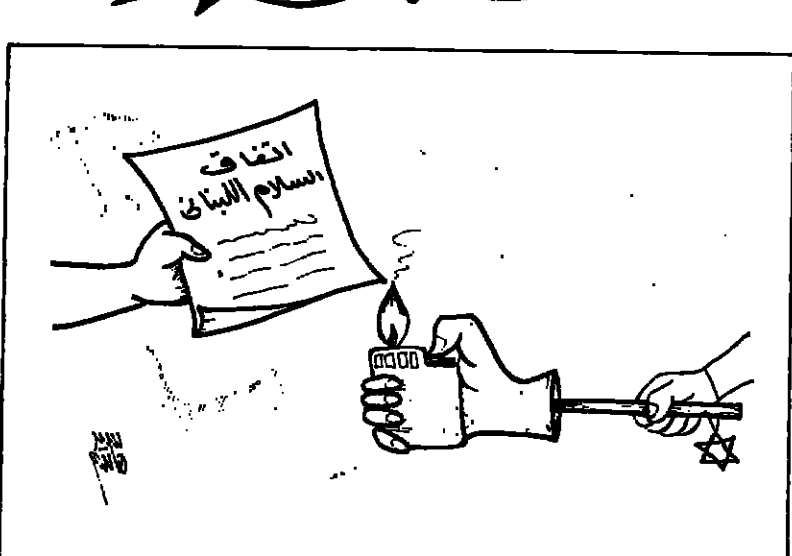
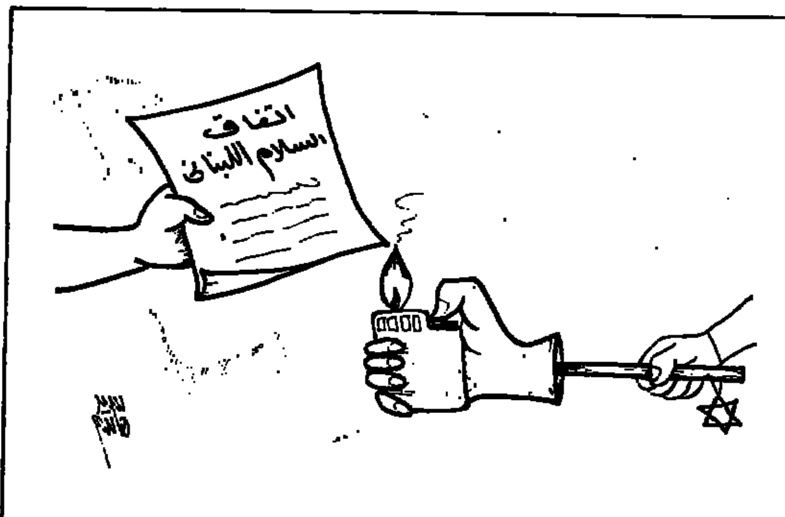
وان الولايات المتحدة الامريكية لديها حاليا خمس عشرة سفينة حربية هجومية في مياه المتوسط تكون جزءا من اسطول يضم خمسا وعشرين سفينة حربية في الاقليم .

ويقال ان وزارة الخارجية الامريكية التي تتصدر الحملة ضد الارهاب تفضل زيادة عمليات المسح التجسسي وتكثيف الاتصالات الاستطلاعية فوق الاراضي الليبية تمهيدا للقيام بأي عمل اخر .

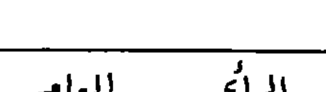
ومن بين الخيارات التي يناقشها الامريكيون خيار نقل احد اقمار التجسس الامريكية الى مكان ما فوق ليبيا الى جانب القيام بطلعات من طائرات الأواكس التي تنطلق من قواعد في البحر اضافة الى تكثيف عمليات التصنت من سفن الاتصالات الموجودة في المتوسط .

سعودي جازيت



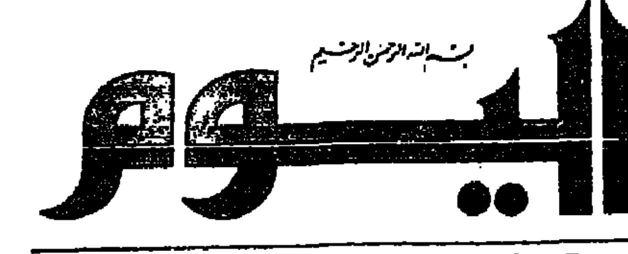
البلاد

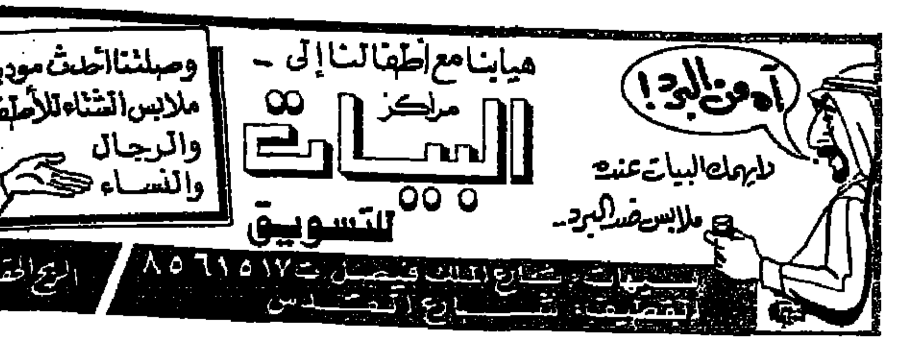


الرأي العام











● محمد العلي

لم افرغ بعد من (بين بين)

لقد كانت العناوين التي استخلصتها في هذه الجريدة كثيرة .. اذكر منها امام المرآة، قراءة ثانية، وبعد آخر .. واعود الان حاملا عنوانا بين بين، غير اني صرخت بنفسي فجأة : ابتعدي عن هذا العنوان فورا .

ـ لماذا ابتعد ؟!

ـ لانه سيحشرك في زاوية ضيقة .

ـ كيف يحشرني ؟!

ـ لابد ان يكون العنوان لزاوية ما فضفاضا، واسع الصدر، ازرق العينين، حتى يستطيع استيعاب الوان عديدة من المضامين، وتكون نوافذه مفتوحة لاحتمال الثرثرة كذلك .

لقد حالفك الصواب بانفسي حين اخترت « وقوفا بها » فهو واسع تماما، كالوقوف في الصحراء، وهناك الغابة الادبية الواسعة تركضين فيها بدون عذل، وحالفك حين اخترت « فيها قولان »، لان الميادين التي يلتقي فيها الماضي بالحاضر كثيرة، بحيث لايمكن ان ينضب صوت هذا الالتقاء . وعليك الان ان تعودي الى عنوان من الماضي، وتتركي هذا البين بين .

ـ الا تخجل من استخدام عنوان سابق ؟!

ـ بلى، اخجل قليلا، ولكن مارأيك في عنوان نسي تماما . هو (كلمات مائية) ؟

ـ لاافهم له معنى .

ـ معناه ياسيدتي واضح، فالماء هو الشيء الوحيد الذي يحمل لون وعائه، فاذا كانت الكلمات مائية استطعت الكتابة في كل شيء، من الفلسفة حتى ماهب ودب .

وهل في نيتك ان تكتب ماهب ودب ؟!

نعم . في نيتي ذلك . هل تظنين ان كاتب الزاوية يغرف من (عين جارية)؟؟ ابدا . انه احيانا يجمع الكلمات من الجدران، واحيانا من الانهار، احيانا من قلبه، واخرى من قلوب من يستمعون اليه .

ـ هل انت جاد ؟!

ـ لم اكن جادا مثلي الان .

ـ إذن لنتفق .

ـ على ماذا ؟

ـ على كلمات مائية .

توزيع نشرات وملصقات لليوم العالمي لمحو الامية

بغداد ـ دكريات محمد حسن :

اعلن اليوم الدكتور احمد الزين رئيس الجهاز العربي لمحو الامية عن هذه المناسبة فقال :

اليوم الثامن من يناير (كانون الثاني) من كل عام مناسبة هامة بالنسبة للجهاز فهو اليوم الذي انشيء فيه كوعاء للعمل العربي المشترك . وفي هذا العام يمر عشرون عاماً على انشاء الجهاز وهي مناسبة خاصة اعدّ لها الجهاز والدول العربية، وسيقيم الجهاز في مقره ببغداد هذا العام حفلاً بالمناسبة يحضرها المستشارون الثقافيون العرب والمسئولون في الجمهورية العراقية وسيقام معرض كبير بالملصقات في مجال محو الامية على قاعة المتحف الوطني للفن الحديث .

وبهذه المناسبة الجهاز اصدر الجهاز كتاباً عن الجهاز في عشرين عاماً وملصقاً وتقويماً يجري توزيعها على الدول العربية كما بعث بمواد اعلامية الى مختلف ادارات محو الامية العربية للاستفادة منها في احتفالاتها بهذه المناسبة وسيشهد احتفال هذا العام كذلك توزيع الجوائز التي فاز بها الفنانون التشكيليون العرب في مسابقة ملصقات محو الامية الحضاري لعام ١٩٨٥م، وقد فاز بجوائزها الاولى فنانون يعملون في السودان والعراق والمملكة العربية السعودية الى جانب جوائز تقديرية اخرى.

باكستاني ينوى الحج ماشيا

ابوظبي/واخ :

يقوم مواطن باكستاني يعيش بدولة الامارات العربية المتحدة بتدريبات على المشي لمسافات بعيدة استعدادا لفريضة الحج لهذا العام سيرا على الاقدام .

وابلغ المواطن الباكستاني محمد عباس علي وعمره ٦٤ عاما صحيفة « الاتحاد » اليوم ان تدريباته على المشي بدات منذ شهر نوفمبر الماضي .

وقد قطع المسافة بين دبي وابوظبي وطولها ١٧٩ كيلو متراً في ثلاثة ايام كما اكمل رحلة بلغت مسافتها ٥٢٧ كيلو متراً خلال ١٤ يوما .. وقال انه تبرع بزجاجة دم لدى وصوله الى ابوظبي قدمها الى بنك الدم تعبيرا منه على حيويته وقدرته على اكمال رحلته .

وذكر ان امتعته الشخصية لايزيد وزنها عن ٧ كيلوجرامات وتحتوي على الماء وبعض الاسعافات الاولية .. مشيرا الى انه كان ينام في المساجد وياكل في المطاعم القائمة على الطرق .

ويستعد الان للتدريب على رحلة الحج في ظروف جوية حارة لتقدير امكانياته على تادية الرحلة .

انتظر

خلي الحزن يكبر
وعاني يعد اكثر
ذوق القهر والموت
يمكن تصير اكبر

نعم ياصديقي بنخلي الحزن يكبر ونعاني بعد اكثر بس الى متى ؟ وكل يوم تزيد الحفر في الشوارع وتتعطل اشارات المرور ويوزعون اراضي ولا تطلع اسامينا معاهم .. الى متى وكل يوم رئيس التحرير يسكر دفتر الدوام قبل ما نوقع وتجي تقول لي يمكن اصير اكبر . اسمع الكلام ياصديقي عندك واسطة لي وإلا لا .. !!

« ملقوف »

الزراعة

أمير الشرقية يفتتح معرض الصناعات الوطنية الشهر القادم

كتب/فيصل القو :

في اطار اهتماماته بدعم الصناعة الوطنية وتشجيعها يقوم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية في الخامس عشر من الشهر القادم بافتتاح معرض الصناعات الوطنية الرابع بالمنطقة الشرقية والذي تنظمه الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة .

وقال : الاستاذ سعد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة ان رعاية سموه لافتتاح المعرض تاتي في اطار دعمه وتشجيعه للصناعات الوطنية ولرجال الصناعة وضمن اهتماماته بتطوير الصناعة الوطنية والتي تلقى كل دعم وتاييد وتشجيع من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وحكومته الرشيدة .

واشار الى ان المعرض سيفتتح يوم السبت الخامس عشر من الشهر القادم بمركز القصيبي للمعارض بالخبر بحضور وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وكبار المسئولين ورجال الاعمال والصناعة بالمملكة .

وقال المعجل : ان المعرض سيستمر عشرة ايام وسيخصص يومي الخميس والجمعة لزيارة العائلات لاتاحة الفرصة لهن لرؤوية الصناعة الوطنية .

من ناحية اخرى بلغ عدد المصانع الوطنية المشاركة في المعرض مائة شركة ومؤسسة وطنية من جميع مناطق المملكة .

● الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

شخص يبلغ من العمر « ٧٧ » عاما ويهزم محتجز رهينة

طوكيو/ا ف ب :

ذكرت صحيفة يابانية امس الاثنين ان شخصا حاصلاً على الحزام الاسود في الـ كوندو ـ يبلغ من العمر ٧٧ عاما هزم شخصا يحتفظ برهينة باستعماله عصى ببراعة الساموراي .

وكتبت صحيفة « اساشي » تقول ان سادايوشي كوايامـا وهو يملك محل اكسسوارات دينية في ناجويا ـ وسط اليابان ـ اطلق أول امس سراح حفيده الذي يبلغ من العمر تسع سنوات والذي احتجزه هيديو كاتسوماتو كرهينة تحت تهديد مدية .

فقد دخل كاتسو ماتو الى منزل الاسرة بغرض (وفقاً لما ذكره البوليس) اطلب فدية في مقابل اطلاق سراح الفتى بيد انه لم يكن في حسبانه انه سيلتقي بالجد وهو استاذ في الكوندو وهو الفن العسكري المشتق من القتال بالسيف وقد استبدل السيف الحاد ـ كاتانا ـ الذي يستخدمه الساموراي بعصى من البامبو .

وقد اخذ الجد وهو حاصل على الحزام الاسود عصى يبلغ طولها مترا وبدا هجومه مستغلا لحظة وضع فيها الشقي مديته .

وقد القى قرابة مائة من رجال البوليس الذين اخذوا مواقعهم حول المنزل القبض على الرجل بعد هزيمته .

العقيد شحات في حوار مفتوح



حوار مفتوح يلتقي بمدير ادارة مرور جدة العقيد شحات مفتي ونستقبل اسئلتكم واستفساراتكم على هاتف مكتب اليوم في جدة « ٦٨٠١٢٨٠ » و « ٦٨٠٠٧٦٨ » من الساعة التاسعة صباحا وحتى الرابعة بعد الظهر .. لنتمكن بعدها من طرح الاسئلة وتلقي اجاباتها ونشرها في حوار مفتوح .

الموت اثناء الحمل والولادة

واشنطن/ :

اظهرت دراسة نشرت هنا امس ان النساء الامريكيات اللواتي تزيد اعمارهن عن ٣٥ سنة يواجهن الان نصف المخاطرة بالوفاة خلال الحمل او الولادة بالنسبة لبنات جنسهن في اواسط سنوات السبعينات .

وقال الباحثون في العدد الاخير في مجلة « اميركان ميديكال اسوسييشن » ان هذه النتيجة ستكون مطمئنة بالنسبة للشابات اللواتي يفكرن في تاجيل انجاب الاطفال .

وقارن اطباء مراكز مراقبة المرض في ولاية اتلانتا سجلات الوفيات من ٧٤ ـ ١٩٧٨ مع سجلات عام ١٩٨٢ .

وعزا الاطباء الباحثون اسباب الانخفاض الى تقدم الطب والاهتمام بالصحة ومخاطر سوء التغذية والتدخين وتعاطي الخمور والمخدرات .

واظهرت الدراسة ان حوالي ٤٨ من كل ١٠٠ الف سيدة امريكية في الخامسة والثلاثين واكثر توفين في سنوات السبعينات خلال الحمل او الولادة مقارنة بـ٢٤ من كل ١٠٠ الف في عام ١٩٨٢ .

واظهرت الدراسة كذلك ان ٥ر٩ بالمائة من النساء الاكبر سنا في الولايات المتحدة وضعن طفلهن الاول مابين الاعوام ٧٤ و ١٩٧٨ اما في عام ١٩٨٢ فقد كانت النسبة ٧ر١٤ بالمائة .

تأجيل اطلاق المكوك كولومبيا لأجل غير مسمى

كاب كانافيرال ـ الولايات المتحدة :

توقف العد التنازلي قبل اطلاق المكوك كولومبيا اقدم سفن الفضاء التابعة لوكالة الفضاء الامريكية الناسا امس الاثنين لمدة غير محددة وذلك قبل ٣١ ثانية من اشعال المحركات في الموعد المقرر امس الاثنين وذلك بسبب ظهور عدة مشكلات فنية .

وكان العد التنازلي قد توقف في المرة الاولى قبل دقيقتين تقريبا قبل انطلاق المكوك اذ تعذر اغلاق صمام اوتوماتيكي على متن مركبة الفضاء وتم اغلاق هذا الصمام يدويا وبدأ العد التنازلي مرة اخرى قبل ان يتوقف من جديد اذ اكتشف جهاز حراري انخفاض درجة الحرارة على نحو غير طبيعي في احدى دوائر المحركات الثلاثة للمكوك .

وصرح متحدث باسم وكالة الفضاء الامريكية في كاب كانافيرال بولاية فلوريدا بانه تمت اعادة سلم الصعود الى المكوك وان عملية الاطلاق توقفت الى اجل غير مسمى .

وكانت عملية اطلاق كولومبيا قد توقفت يوم ١٩ ديسمبر الماضي بسبب عطل في احد الصاروخين المساعدين وقبل ١٥ ثانية من اشعال المحركات .

اعدام في عمان

عمان ـ كونا ـ

اعلن هنا امس ان محكمة الجنايات العليا الاردنية اصدرت حكما باعدام مواطن مصري شنقا حتى الموت بعد ان ادانته المحكمة بالقتل المتعمد ضد طفلة بريئة لاتتجاوز التاسعة بعد ارتكابه اعمالا مشينة ومن ثم قتلها ودفنها .

وقد هز هذا الحادث الاجرامي شعور المواطنين الاردنيين في عمان وقام المواطنون عقب اكتشاف الجريمة بملاحقة المواطنين المصريين المتواجدين في جبل نزال بعمان حيث موقع ارتكاب الجريمة وضربهم مما اضطر رجال الامن الى التدخل وحمايتهم .

الطب الصيني يحقق نتائج طيبة في حالات سرطان الرئة

بكين/ا ف ب :

اكد الباحثون الصينيون ان معالجة سرطان الرئة بواسطة العقاقير التقليدية الصينية يحقق نسبة بقاء على قيد الحياة تعادل ضعف النسبة التي تتحقق باستخدام اساليب العلاج الغربية .

ذكرت ذلك صحيفة شاينا ديلي اليوم الاثنين .

واشار الباحثون الى ان ثلثي المرضى المصابين بسرطان الرئة في مرحلة متاخرة بقوا على قيد الحياة لمدة عام واحد وهي ضعف المدة التي يبقاها المرضى الذين يعالجون بالاساليب الغربية واستند الباحثون الى احصاءات مقارنة حول مئات الحالات في مستشفى في شنغهاي والتي اعلنت نتائجها مؤخرا .

ويقول طبيب في هذا المستشفى يدعى ليو جياكسيانج ان الطب الصيني يمكن ان يحد من نمو الورم بتقوية نظام المناعة في جسم المريض وهذا العلاج الفعال في ٨٠٪ من الحالات الحادة هو عبارة عن خليط من العلاج بوخز الابر وبالاعشاب الطبية وبالتدليك .

وتحقق الصين تقدما هاما في مجال البحث الحيوي والتطبيقي على السرطان الذي اصبح احد اهم اسباب الوفاة في البلاد اذ يموت الاف الاشخاص سنويا مصابين بالسرطان وتؤكد الدوائر الطبية الصينية ان نسبة الشفاء في حالات السرطان ارتفعت الان الى اكثر من ٤٠٪ .

الشيخ عبداللطيف آل مبارك الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى فضيلة الشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز آل مبارك اول امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها رحمه الله في خدمة العلم .

وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير صباح امس بمنطقة الاحساء بحضور عدد كبير من طلبته وذويه بالمملكة ودول الخليج .

والشيخ الفقيد شقيق الشيخ احمد بن عبدالعزيز آل مبارك مستشار رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وقد تتلمذ على يديه عدد من المسئولين ورجال العلم ومنهم سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء وكبار المسئولين بالشرقية و« اليوم » التي آلمها النبأ تتقدم الى اسرة المبارك باحر التعازي راجية من المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .. انا لله وانا اليه راجعون .

مشاهد رعب في سجن ماوندزفيل

ماوندزفيل/الولايات المتحدة :

ارغم المسجونون الذين تمردوا يومي الاربعاء والخميس الماضيين في سجن ولاية فرجينيا الغربية في ماوندزفيل احد حراس السجن الذي كانوا قد احتجزوه كرهينة على ان يحضر ذبح احد المسجونين الثلاثة الذين قتلوهم ذكر ذلك احد الذين بقوا على قيد الحياة امس الاحد .

وقد اضطر الحارس لحضور الاحتفال الذي نظمه ٢٠٠ من المسجونين المتمردين خصيصا من اجله والذين يعتقدون ان ضحيتهم ويدعى كنت سلي كان جاسوسا ذكر ذلك احد الحراس الـ١٦ الذين بقوا على قيد الحياة بعد ان احتجزوا لمدة يومين تحت تهديد السكاكين التي تم تصنيعها سرا ثم اطلق سراحهم يوم الخميس الماضي .

وقد القي جثمان السجين بعد ذلك في احدى الزنزانات حيث ديس عليه بالاقدام حسبما ذكر الحارس الذي طلب عدم ذكر اسمه ذلك ان سلطات السجن طلبت منه ان يلتزم الصمت .

وقد شهد حارس اخر ذبح سجين اخر متهم ايضا بالتجسس والوشاية وهو جيف اتكينسون الذي انتزع قلبه واحشاؤه وقال احد الحراس ان زميله رأى الدم يسيل في كل مكان ثم سمع احد المتمردين يقول غريب جدا ان مثل هذا الشيء الصغير يمكن ان يبقي شخصا على قيد الحياة ورد سجين اخر قائلا لن يجعله يعيش بعد الان ثم اخذوا بعد ذلك يتنزهون حاملين اعضاء ضحيتهم .

وقد اكد ارش مور حاكم فرجينيا الغربية ان المتمردين نظموا قضايا وهمية لعبوا فيها ادوار القضاة والمحلفين والجلادين .

الحديث عن الازمة

يذهب كثير من المفكرين والنقاد والمثقفين العرب الى القول بأن هناك ازمة ابداع حقيقية ولهم في ذلك آراء بعضها مبني على اسس منهجية وعلمية لايرقى اليها الشك وبعضها الآخر لا يستند سوى الى اجتهاد ثقافي قوامه نزعة فكرية او ثقافية تحاول مسبقاً ان تنتهي الى نتائج معينة بشأن ازمة الثقافة العربية .

واصحاب الاتجاه الاول يعرضون صورة الثقافة العربية الراهنة عرضاً منهجياً رصيناً يرومون من خلاله الوصول الى حلول لبعض معضلاتنا الثقافية وهم بذلك يقدمون رؤية ابداعية تنزع الى التجديد والاصالة وتجاوز الواقع الراهن وذلك بتاكيد بعض خصائصه الاصيلة المتمثلة في عدد من نتاجات المبدعين العرب في ميادين الشعر والقصة والرواية والنقد والمسرح .

اما اصحاب الاتجاه الثاني فإنهم يستندون الى نزعة تجديدية صارمة تدعو الى الغاء الحواجز كلها وتهديم البنى الثقافية السائدة قديمها وحديثها . وهؤلاء يحاولون القفز فوق الواقع رغم معرفتهم التامة بان قوانين الواقع المعاش ليس من السهولة تجاوزها سواء بالقفز فوقها او الغائها بدعوى الحداثة والتجديد لان الحداثة لا تعني ابداً انتهاك كل ماهو سائد ومالوف .

واصحاب هذا الاتجاه يقع التركيز عليهم باستمرار في اوساط انصاف المثقفين واشباه المتعلمين والاجيال الجديدة من الابناء بدعوى انهم اقلام حرة تحافظ على قدسية الكلمة والحال انهم يعلمون ان اراءهم المتطرفة ونزعاتهم « التجديدية » التي يحاولون من خلالها الغاء الجهد الثقافي العربي الراهن ترمي في قصدها النهائي الى تكريس مفهوم الازمة . وهو ما فتح الباب واسعاً امام من لا يملك ادنى درجات التخصص في الحديث عن هذا المفهوم وتطبيقاته في الشعر والقصة والرواية والنقد والمسرح .

وقد اختلط عبر ذلك الحابل بالنابل فضاع التصور الصحيح عن الازمة في لجة الكلام المجاني المتلاطم وضاع المعيار الحقيقي الذي كان ينبغي ان يتم بواسطته تناول هذا المشكل الثقافي المزمن .

اننا هنا لا نسعى الى تبسيط القضية لنقول ان الحديث عن الازمة هو مجرد كلام باطل يقصد به التشويه لاننا بذلك نكون قد ادينا خدمة مضاعفة لاصحاب الدعوات التي ترى في صورة الواقع الراهن حالة مثالية والتي تدأب على المحافظة على اشكال الكيان الثقافي الثابت لانها ببساطة تؤيد حالة الجمود والاستقرار وتناهض كل انواع التغيير .

ثم اننا إذا قلنا بعدم وجود ازمة نكون قد قدمنا دليلاً قاطعاً لاصحاب الدعوات التجديدية بادانتنا على اننا ضد التجديد نقف في صف واحد مع اصحاب النزعة المحافظة .

وصفوة القول ان القضية لا تحتمل التبسيط لانها في بعض وجوهها حقيقة لا تقبل الجدل .

ولا شك ان معالجتها في اطار المؤسسات الثقافية الرصينة يحررها من قبضة انصاف المثقفين والمبتدئين الذين يستهلون حياتهم الثقافية باحاديث مختلقة عن ازمة النص الابداعي العربي موحين بأن ظهورهم على الساحة الثقافية هو بمثابة انقاذ ما يمكن انقاذه .

انها مسالة جوهرية يجب ان نلتفت اليها بجدية قبل ان تستفحل حالة « الازمة » لتصير جزءاً من مكونات الذهنية الثقافية الراهنة وهي مهمة حضارية من شانها ان تقضي على مظاهر التلهي بمشكلاتنا الحقيقية بتحويلها الى مشكلات هامشية والاكتفاء بادانتها عوض الغوص في اعماقها لايجاد الحلول الملائمة .

أبو بكر العيادي

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام